

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Родионово-Несветайского района детский сад «Светлячок»**

План работы по теме самообразования:

«Детская художественная литература как средство нравственного воспитания дошкольников»

на 2021– 2022гг.

Подготовила воспитатель: Кононенко Г.Ф.

Актуальность выбранной темы:

Современный мир требует от воспитателя формирования всесторонне развитой личности дошкольника. Всем известно, что формирование личности дошкольника происходит в семье и детском саду.

Нравственное воспитание всегда рассматривалось в педагогике как одно из центральных направлений во всестороннем формировании личности.

Повышение интереса к опыту нравственного воспитания - следствие трех взаимосвязанных причин.

Во-первых, в образовании происходит смена ведущих концепций воспитания современной молодежи и благодаря плюрализму позиций вырабатываются разнообразные подходы как в самой педагогике, так и в образовательных системах. Причем такая эволюция совершается на основе накопленного педагогического опыта, потому что именно воспитание дает почву для развития и укрепления многообразия, вариативности и качественного своеобразия всех ее элементов.

Во-вторых, смена социально-экономических ориентаций заставляет педагогов обратиться к базовым ценностям педагогики, для того чтобы осознать новые педагогические цели и задачи образования в условиях быстро меняющегося общества.

В-третьих, субъекты образовательных систем: педагоги, родители, дети, а так же общество в целом как потребитель результатов педагогической деятельности - начинают понимать необходимость более активного насыщения учебно-воспитательного процесса компонентами веками накопленного народного опыта воспитания. Стало ясно, что именно общечеловеческие нравственно - воспитательные ценности могут обеспечить новые социально - педагогические процессы.

Стать гармоничной личностью, уметь достойно вести себя в любой обстановке - право и обязанность каждого человека. Воспитание нравственных качеств необходимо начинать с раннего детства, чтобы такие моральные ценности,

как долг, честь, достоинство, стали внутренними стимулами человека. Вопросам нравственности в истории отечественной и зарубежной педагогики всегда уделялось большое внимание. По мнению выдающегося швейцарского педагога И.Г. Песталоцци, нравственное воспитание формирует добродетельный характер и сочувственное отношение к людям. Л.Н. Толстой считал, что «из всех наук, которые должен знать человек, главнейшая есть наука о том, как жить, делая как можно меньше зла и как можно больше добра».

Старший дошкольный возраст – важный период в нравственном развитии детей. В это время у детей активно формируются первые представления о хорошем и плохом, навыки поведения. А.И. Герцена утверждал, что дети начинают рано чувствовать доброту и справедливость со стороны взрослых, сверстников и чутко реагируют на различные проявления недоброжелательности к ним.

«Нравственное воспитание – это целенаправленное и систематическое воздействие на сознание чувств и поведение воспитанников с целью формирования у них нравственных качеств, соответствующих требованиям общественной морали», - это определение дал педагог И.П. Харламов.

Воспитание нравственных чувств у дошкольников успешно происходит в условиях благоприятного педагогического воздействия. Большое влияние при этом оказывает **детская художественная литература**, которая своей яркой образной формой, смысловым содержанием раскрывает внутренний мир героев, заставляет детей волноваться, сопереживать.

В связи с важностью данного направления я решила углубленно заняться этой проблемой, создать систему работы по нравственному воспитанию детей подготовительной группы, средствами художественной литературы.

Цель:

- воспитание социально нравственных качеств детей дошкольного возраста, через формирование устойчивого интереса к художественной литературе;

- повысить своё профессиональное мастерство.

Задачи:

- Изучить и проанализировать научную литературу по проблеме использования художественной литературы в формировании нравственных качеств у дошкольников.
- Формирование представлений у детей о нравственных качествах через художественное слово и сказки: человеколюбие, вежливость, бескорыстие, терпимость, тактичность, трудолюбие, верность, бережное отношение к природе, постоянное культурное развитие и соблюдение правил морали
- Создать необходимые условия для знакомства детей с художественной литературой.
- Разработать перспективное планирование по теме самообразования для работы с детьми и родителями.
- Развивать интерес родителей к совместной работе в данном направлении;
- Составить картотеку игр-драматизаций с использованием художественных текстов с целью развития у детей речи, воображения, творческих способностей.
- Формировать представление о добре и зле, показать красоту добрых поступков и их необходимость в жизни людей.

Форма самообразования: индивидуальная, групповая.

Этапы:

Этапы работы по самообразования:

Подготовительный

- Подбор и изучение методической литературы: сентябрь – октябрь

Практический

- Участие в мероприятиях посвященных теме самообразования: в течение года
- Формирование опыта по теме. Внедрение в практику: октябрь - май.

Итоговый

- Представление опыта работы по теме: май 2022г.

Ожидаемые результаты для детей:

- у детей сформируется представление о доброте, как важном нравственном качестве человека, через поступки героев литературных произведений;
- разовьется позитивная самооценка у детей, стремление проявлять доброту в словах и поступках;
- у детей повысится интерес к чтению художественной литературе;
- разовьются творческие способности, через ознакомление произведениями художественной литературы;
- умение бережно относиться к книге и доброе и уважительное отношение к сверстникам и взрослым людям.

Ожидаемые результаты для родителей:

- регулярно используют чтение произведений художественной литературы в повседневной жизни;
- проявляют интерес к взаимодействию с воспитателем, детьми.

Ожидаемые результаты для воспитателя:

- повышение творческого, научно-методического уровня, профессионального мастерства и компетентности в развитии у детей нравственных качеств.
- повысить уровень знаний и умений дошкольников при работе с русскими народными сказками, мотивацию к учению художественной литературой;
- воспитание положительных взаимоотношений между детьми - умение работать согласованно и дружно в коллективе, оказывать помощь друг другу, доброжелательно оценивать работы сверстников, в корректной форме делать замечания и давать советы.

Организация детской деятельности.

- Непосредственно образовательная деятельность
- Совместная деятельность взрослого и детей;
- Самостоятельная деятельность детей.

Формы предоставления результатов:

Оценка эффективности освоения курса программы проводится на основе:

- данных планового мониторинга детей в ДООУ (сентябрь, май).
- работа с родителями (консультации, совместные занятия);
- отчет по теме самообразования воспитателя-руководителя на итоговом педсовете

Срок реализации: 1 год (2021-2022) учебный год

Перспективный план работы

| Раздел | Сроки | Содержание работы | Практические выходы |
|----------------------------------|----------------|---|---|
| Изучение методической литературы | Сентябрь – май | <ol style="list-style-type: none"> 1. Боголюбская М. К., Шевченко В. В. Художественное чтение и рассказывание в детском саду. Изд. -3-в. М., «Просвещение», 1970. 2. Гербова В.В., Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. Мозаика-Синтез. Москва, 2008. 3. Гурович Л. М., Берегова Л. Б., Логинова В. И., Пирадова В. И. Ребенок и книга: СПб.: 1999. 4. Карпинская Н. С. Художественное слово в воспитании детей. М., «Педагогика», 1972. 5. Найденов Б. С. Выразительность речи и чтения. М., «Просвещение», 1969. 6. Ушаков О. С., Гавриш Н. В. Знакомим дошкольников с литературой. – М., 1998. | Анализ изученной литературы (в плане по самообразованию). |

| | | | |
|----------------------------|--------------|---|--|
| Работа с детьми | Сентябрь-май | Чтение воспитателя по книге или наизусть, рассказывание художественных произведений. | Ежедневный вечер чтения. |
| | Ноябрь | Чтение сказок А.С. Пушкина. | Выставка рисунков по сказкам А.С. Пушкина. |
| | Январь | Чтение и придумывание загадок, скороговорок и считалок. | Конкурс «Кто больше, загадок, скороговорок, считалок знает?» |
| | Март | Чтение любимых стихотворений. | Развлечение «Расскажи стихи руками» |
| | Апрель | Игры-драматизации по мотивам любимых художественных произведений. Викторина «Сказочная ярмарка». | Спектакль с участием детей по мотивам русских народных сказок «Русская народная сказка глазами детей». |
| | Май | Чтение произведений о Родине, Великой Отечественной войне, её героях. | Вечер памяти. |
| Работа с родителями | Сентябрь | Консультации: «Родителям о воспитании», «Круг детского чтения. Принципы его формирования» | Информация в уголке для родителей. |
| | Октябрь | Подготовка фотографий детей во время инсценирования ими художественных | Фотовыставка «Наши юные |

| | | | |
|-----------------------|----------|--|--|
| | | произведений, чтения стихов на утренниках, рассматривания книг. | таланты» |
| | Январь | Привлечение родителей к участию в жизни детского сада. | Семейный конкурс «Папа, мама, я – читающая семья». |
| | Апрель | Показ образовательной деятельности на тему «Чтение сказки В.Сутеева «Мешок яблок»» | Родительское собрание: «Художественная литература как средство всестороннего развития дошкольника» |
| Самореализация | Сентябрь | Подбор произведений художественной литературы для чтения детям по темам недель. | Список произведений художественной литературы для чтения детям по темам недель. |
| | Ноябрь | Консультация для педагогов ДОУ «Художественная литература как средство всестороннего развития ребёнка». | Выступление на педагогическом совете. |
| | Апрель | Обобщение работы: «Детская художественная литература как средство нравственного воспитания дошкольников» | Оформление работы. |

| | | | |
|--|-----|--|---------------------------|
| | | | |
| | Май | Мониторинг - выявить уровень развития детей Отчёт о проделанной работе по теме самообразования на итоговом педсовете. | Выступление на педсовете. |

Восприятие произведений художественной литературы зависит от возраста детей, их опыта, индивидуальности.

Изучение возрастных особенностей показывает, что у дошкольников можно развить эмоциональное эстетическое восприятие литературы, т.е. умение понимать и чувствовать не только содержание, но и форму произведения, проявлять поэтический слух, сценическое творчество.

Алгоритм работы с книгой

1. Внесение книги в уголок книги для самостоятельного рассматривания иллюстраций.
2. Чтение
3. Беседа и рассматривание иллюстраций.
4. Игра-драматизация или рисование иллюстраций к произведению.

Календарный план работы с детьми

| | | | |
|-----------------|-----------------------------------|--|--|
| Сентябрь | «Я и моя семья» | В.Осеева «Волшебное слово». А. Барто «Вовка — добрая душа». Н. Носов «Живая шляпа» | -подвести воспитанников к пониманию правил культурного поведения; -развитие умений делать выводы; -воспитание чувства гордости за свои поступки |
| | «Дары осени» | Ю. Тувим «Овощи»; Т. Егорова «Редиска. Тыква. Морковка» | - ознакомление детей с видами овощей; -развитие памяти; -содействие трудовому воспитанию |
| | «Золотая осень» | С. Михалков «Веселый турист»; «Осень в лесу» | -ознакомление детей с описанием красоты природы через прозу; -развитие воображения детей; -воспитание желания оберегать окружающую природу |
| Октябрь | «Родная земля – кормилица – хлеб» | Сказка «Колосок»; А. Мусатов «Откуда хлеб пришел»; Я. Таяц «Все здесь», «Моя мама пахнет хлебом» | -ознакомление детей с процессом изготовления хлебобулочной продукции; -способствование развития положительных эмоций путем сопоставления произведений с реальностью. -воспитание желания трудиться |
| | «В гостях у бабушки Ульяны» | Сказка «Жихарка»; Ш. Перро «Красная Шапочка»; | -ознакомление с русскими народными и авторскими сказками; -развитие эмоционального отношения детей к |

| | | | |
|---------------|--------------------------------|---|--|
| | | | сказочным персонажам; -воспитание культуры поведения с незнакомцами |
| | | С. Михалков «Овощи»; Ш. Галиев «Три копейки на покупку»; Сказка «Лисичка со скалочкой» | -развитие воображения детей; -воспитание ответственности и порядочности |
| | «Домашние животные» | Сказка «Три поросенка», Т. Шорыгина «Домашние животные. Какие они?», М. Пришвин «Журка», К. Ушинский «Бишка», «Васька», «Коровка» | -ознакомление детей с рассказами о животных; - развитие памяти; -воспитание желания заботиться о братьях наших меньших |
| Ноябрь | «Труд взрослых в детском саду» | А. Карандашова «Большая стирка», Е. Благинина «Не мешайте мне трудиться»; А. Фомин «Подружки» | -ознакомление детей с трудом взрослых; - развитие умения делать выводы; -содействие трудовому воспитанию |
| | «Уголок природы» | Л. Толстой «О людях больших и маленьких», Т. Шорыгина «Рыбы», «Как карасик в пруд попал», Сладков «Карась» | -расширение представлений о нравственных качествах; - развитие воображения детей; -воспитание умения вести себя в обществе |

| | | | |
|----------------|---|---|--|
| | Поздняя осень (живая и неживая природа) | С. Воронин «Трусишка» | -углубление представлений о жизни животных; -развитие эмоционального отношения детей к сказочным персонажам; -воспитание в детях единства слова и дела |
| | Уроки Здоровейки | К. Чуковский «Айболит», Е. Зайцев «Уроки Айболита» | -продолжение ознакомления детей с произведениями К. Чуковский; -развитие памяти; -воспитание желания помогать другим |
| Декабрь | «Начало зимы (неживая природа, растительный мир)» | Л. Воронкова «Хитрый снеговик», И. Суриков «Зима», А. Барто «Елка», Н. Некрасов «Мороз – воевода», З. Александрова «Птичья елка», А. Фет «Мама, глянь-ка из окошка», Я. Аким «Первый снег», И.С. Никитин «Встреча зимы» | -продолжение формирования у детей понятий смены времен года; -способствование развитию произвольного внимания; -воспитание желания вести себя в соответствии с нормами морали и нравственности |
| | «Бытовая техника» | К. Чуковский «Федорино горе», «Телефон» | -ознакомление детей с произведениями К. Чуковского; -развитие эмоционального отношения детей к персонажам; -воспитание желания делать работу самостоятельно и своевременно |

| | | | |
|---------------|-------------------------|--|--|
| | | | |
| | «В мире сказок» | «Лисичка – сестричка и серый волк», «Лиса и козел», «Про Иванушку дурачка», С. Козлов «Зимняя сказка» А,И. Одоевский «Мороз Иванович» | -углубление представлений детей об авторских и русских народных сказках; -способствование развитию положительных эмоций путем сопереживания сказочным персонажам; -разъяснение сущности моральных норм |
| | «Новый год в городе» | С. Дрожжина «Улицей гуляет Дедушка Мороз» | -расширение представлений детей о праздновании Нового года; -развитие эмоционального отношения детей к наступающим праздникам; -обеспечение нравственного воспитания |
| Январь | «Дикие животные зимой» | С. Маршак «Детки в клетке», «Где обедал воробей», Е. И. Чарушин «Что за зверь» | -обучение детей слушанию стихотворного текста; -способствование развитию произвольного внимания; -воспитание желания бережно относиться к живым существам |
| | «Предметы быта: посуда» | С. Могилевская «Поваренок Люли», Е. Благинина «То-то горе наше», «Почему они серые», «Обедать»; С. Капутикян «Маша | -выявление специфики работы с посудой; -развитие умения логически излагать мысли; -содействие трудовому воспитанию |

| | | | |
|----------------|------------------|--|---|
| | | обедает» | |
| | «Зимующие птицы» | М. Пришвин «Лесные хоромы», В. Бианки «Бесплатные столовые», Горький «Воробьишко», З. Александрова «Птичья елка», «Мы кормушку смастерили» | -подвести воспитанников к пониманию необходимости подкормки птиц зимой; -развитие эмоционального отношения к проблемам нехватки корма в зимнее время года; -воспитание чувства сопереживания пернатым, желания помочь им в трудную минуту |
| Февраль | «Транспорт» | Б. Житков «Что я видел», З. Александрова «Светофорчик», «Маша и медведь» | -обучение детей внимательности и аккуратности через произведения; -развитие самостоятельности мышления; -воспитание культуры поведения |
| | «Наша армия» | В. Маяковский «Вот какой рассеянный», З. Александрова «Дозор», А. Барто «На заставе» | -ознакомление детей с произведениями на военную тематику; -развитие воображения детей с помощью иллюстраций по теме недели; -воспитание чувства гордости за свою страну |
| | «Наши папы» | А. Барто «Есть такие мальчишки», | -Ознакомление с проявлениями мужества у людей разного возраста; |

| | | | |
|-------------|------------------------------|---|--|
| | | С. Сахарнов «Самый лучший пароход» | -развитие умения слушать не перебивая; -воспитание патриотизма и ответственности за себя и других |
| | «Зимние развлечения, забавы» | А. Барто «Девочка чумазая», К. Чуковский «Мойдодыр» | -обучение детей быть опрятными с раннего возраста; -развивать у детей желание всегда иметь аккуратный внешний вид; -воспитание умения слушать других, не перебивая |
| Март | «Праздник мам» | Л. Квитко «Бабушкины руки», С. Михалков «А что у вас?», Е. Благинина «Вот какая мама», М. Карим «Эту песню мама пела» А. Аким «Кто кому кто?» Г. Бойко «Март», С. Я. Маршак «Сказка о глупом мышонке» | -расширение представления детей о празднике 8 марта; -развитие желания помогать своим мамам; -воспитание чувства гордости за свою маму |
| | «Наши добрые дела» | В. Осеева «Хорошее», А. Барто «Медвежонок – невежа», «Два жадных медвежонка» | -продолжение формирования у детей нравственных представлений о хорошем и плохом; -развитие умений детей выражать свои эмоции; -воспитание чувства коллективизма |
| | «Вежливость» | В. Маяковский «Что такое | -обучение детей понятиям вежливости и гуманизма; |

| | | | |
|---------------|---------------------------------|---|--|
| | | хорошо и что такое плохо», А. Барто «Младший брат», К. Ушинский «Вместе тесно, а врозь скучно» | -развивать у воспитанников желание помогать другим в сложных ситуациях; -воспитывать желание поступать в соответствии с нормами морали |
| | «Ранняя весна и ее признаки» | И. Соколова – Микитина «Весна – красна» | -ознакомление детей с описанием природных явлений в произведениях российских авторов; -развитие фантазии воспитанников; -воспитание желания оберегать природу |
| Апрель | Здоровье» | «Уроки Здоровейки» Р. Ротенберг «Расти здоровым», В. И. Мирясова «Таня и мячик» | - продолжать знакомить детей с необходимостью ведения здорового образа жизни; -развитие желания заниматься спортом; -воспитание чувства ответственности за свое здоровье |
| | «Космос» | И. Левитан «Малышам о звездах и планетах», Е. Баруздин «Как мы на ракете летали», Д. Биссет «Про поросенка, который учился летать», «Жил был звездочет» | -продолжение ознакомления детей с космосом; -развитие желания узнать побольше о других планетах; -воспитание чувства гордости за Ю. Гагарина |
| | « Труд людей» | В. Маяковский «Кем быть», С. Михалков «Дело было вечером» | -ознакомление детей с новыми профессиями; -развивать желание трудиться; -воспитание чувства патриотизма |

| | | | |
|------------|---------------------|---|--|
| | | | |
| | «Домашние животные» | Т. Шорыгина «Моя корова», Е. Чарушин «Собака», Е. Благина «Щенок», Л. Толстой «Котенок», В. А. Сухомлинский «Старый пес», С. Маршак «Усатый – полосатый» | - ознакомление детей с жизнью животных; -развитие желания помогать и защищать домашних животных; -воспитание бережного отношения ко всему живому |
| Май | «День Победы» | Беседа с детьми «Что я знаю о войне?» Разучивание пословиц и поговорок о любви и защите Родины, ее защитниках, о героизме, смелости и храбрости героев-солдат, солдатской дружбе и товариществе. Чтение из сборника рассказов «Дети — герои Великой Отечественной войны»; | - формирование у старших дошкольников гражданской позиции, патриотических чувств, любви к Родине на основе расширения представлений детей о победе защитников отечества в Великой Отечественной войне. |