Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Родионово-Несветайского района детский сад «Светлячок»
346586 Ростовская область Родионово-Несветайский район
х. Дарьевка ул. Молодежная 1 «ж»
ИНН/КПП 6130004159/ 613001001 ОГРН 1026101549429 ОКПО 57512145
тел. 8-(86340)-25-1-50 email: doysvetlacok1985@mail.ru

**СОГЛАСОВАНО**
Педагогическим советом
МБДОУ детский сад «Светлячок»
(протокол от 29.08.2025 № 1)

**УТВЕРЖДЕНО**
приказом МБДОУ детский сад «Светлячок»
от 29.08.2025 № 97

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Родионово-Несветайского района детский сад «Светлячок»
2023 – 2026 годы

Составлена с учетом требований Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации **от 25 ноября 2022 г. N 1028**

х. Дарьевка
Родионово-Несветайский район
2023 год

**Оглавление:**

**Введение**
**I. Общие положения**……9

**II. Целевой раздел Образовательной программы**
**Пояснительная записка**……..10
**Планируемые результаты реализации Образовательной программы**……12
**Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**……..19

**III. Содержательный раздел Образовательной программы**
**3.1. Общие положения.** …….....21

**3.2. Образовательная рабочая программа образования**……23
**3.2.1. Пояснительная записка**…….24
**3.2.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям** ..……..24

**Социально-коммуникативное развитие**
**От 2 месяцев до 1 года**…….25
Основные задачи в области социально-коммуникативного развития
Содержание образовательной деятельности
**От 1 года до 2 лет**…….....27
Основные задачи в области социально-коммуникативного развития
Содержание образовательной деятельности
**От 2 лет до 3 лет**…….....28
Основные задачи в области социально-коммуникативного развития
Содержание образовательной деятельности
**От 3 лет до 4 лет**……31
Основные задачи в области социально-коммуникативного развития
Содержание образовательной деятельности
Вариативная часть
**От 4 лет до 5 лет**……39
Основные задачи в области социально-коммуникативного развития

Содержание образовательной деятельности
Вариативная часть
**От 5 лет до 6 лет**…….....47
Основные задачи в области социально-коммуникативного развития
Содержание образовательной деятельности
Вариативная часть
**От 6 лет до 7 лет**……..57
Основные задачи в области социально-коммуникативного развития
Содержание образовательной деятельности
Вариативная часть

**Познавательное развитие**
**От 2 месяцев до 1 года**……67
Основные задачи в области познавательного развития
Содержание образовательной деятельности
**От 1 года до 2 лет**…….……70
Основные задачи в области познавательного развития
Содержание образовательной деятельности
**От 2 лет до 3 лет**……...73
Основные задачи в области познавательного развития
Содержание образовательной деятельности
**От 3 лет до 4 лет**……...79
Основные задачи в области познавательного развития
Содержание образовательной деятельности
**От 4 лет до 5 лет**……...85
Основные задачи в области познавательного развития
Содержание образовательной деятельности
**От 5 лет до 6 лет**……...92
Основные задачи в области познавательного развития
Содержание образовательной деятельности
**От 6 лет до 7 лет**…….100
Основные задачи в области познавательного развития

Содержание образовательной деятельности

**Речевое развитие**
**От 2 месяцев до 1 года**……109
Основные задачи в области речевого развития
Содержание образовательной деятельности
**От 1 года до 2 лет**……..112
Основные задачи в области речевого развития
Содержание образовательной деятельности
**От 2 лет до 3 лет**……115
Основные задачи в области речевого развития
Содержание образовательной деятельности
**От 3 лет до 4 лет**……120
Основные задачи в области речевого развития
Содержание образовательной деятельности
**От 4 лет до 5 лет**……126
Основные задачи в области речевого развития
Содержание образовательной деятельности
**От 5 лет до 6 лет**……133
Основные задачи в области речевого развития
Содержание образовательной деятельности
**От 6 лет до 7 лет**……141
Основные задачи в области речевого развития
Содержание образовательной деятельности

**Художественно-эстетическое развитие**
**От 2 месяцев до 1 года**……150
Основные задачи в области художественно-эстетического развития
Содержание образовательной деятельности
**От 1 года до 2 лет**……152
Основные задачи в области художественно-эстетического развития
Содержание образовательной деятельности

**От 2 лет до 3 лет**……....154
Основные задачи в области художественно-эстетического развития
Содержание образовательной деятельности
**От 3 лет до 4 лет**……168
Основные задачи в области художественно-эстетического развития
Содержание образовательной деятельности
**От 4 лет до 5 лет**…….……179
Основные задачи в области художественно-эстетического развития
Содержание образовательной деятельности
**От 5 лет до 6 лет**……....190
Основные задачи в области художественно-эстетического развития
Содержание образовательной деятельности
**От 6 лет до 7 лет**……..205
Основные задачи в области художественно-эстетического развития
Содержание образовательной деятельности

**Физическое развитие**
**От 2 месяцев до 1 года**……..229
Основные задачи в области физического развития
Содержание образовательной деятельности
**От 1 года до 2 лет**…….....231
Основные задачи в области физического развития
Содержание образовательной деятельности
**От 2 лет до 3 лет**…….233
Основные задачи в области физического развития
Содержание образовательной деятельности
**От 3 лет до 4 лет**…….236
Основные задачи в области физического развития
Содержание образовательной деятельности
**От 4 лет до 5 лет**…….242
Основные задачи в области физического развития
Содержание образовательной деятельности

**От 5 лет до 6 лет**…….248
Основные задачи в области физического развития
Содержание образовательной деятельности
**От 6 лет до 7 лет**…….....255
Основные задачи в области физического развития

**Региональный компонент**…….....267

**Содержание образовательной деятельности**

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Образовательной программы** ……....270
**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик** ……...286
**Способы и направления поддержки детской инициативы**……...296
**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**……...301
**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Образовательной программы**…….317

**Рабочая программа воспитания**
**Пояснительная записка**…….....341
**Целевой раздел Программы воспитания**
**Цели и задачи воспитания**……....342
**Методологические основы и принципы построения Программы воспитания**…….....342
**Уклад образовательной организации**…….343
**Воспитывающая среда образовательной организации** …….....345
**Общности (сообщества) образовательной организации** …….....349
**Социокультурный контекст**……353
**Деятельности и культурные практики в ДОО**……354
**Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания**……..357

**Содержательный раздел Программы воспитания**

**Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**……..360
**Особенности реализации воспитательного процесса**…….366

**Задачи воспитания в образовательных областях**
**Планирование**
**Содержание воспитательной работы** .....……...368
**От 2 лет до 3 лет**…….....370
Направления воспитания, ценности, цель, задачи
Годовое тематическое планирование воспитательной работы
Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания
**От 3 лет до 4 лет**…….....389
Направления воспитания, ценности, цель, задачи
Годовое тематическое планирование воспитательной работы
Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания
**От 4 лет до 5 лет**…….....406
Направления воспитания, ценности, цель, задачи
Годовое тематическое планирование воспитательной работы
Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания
**От 5 лет до 6 лет**……426
Направления воспитания, ценности, цель, задачи
Годовое тематическое планирование воспитательной работы
Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания
**От 6 лет до 7 лет**……446
Направления воспитания, ценности, цель, задачи
Годовое тематическое планирование воспитательной работы
Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**……..463

**Вариативный модуль «ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ»**……...465
**Блок: Проект «На Дону, на Доне!»**……...477

**Организационный раздел**

**Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**……...…….....486
**Кадровое обеспечение**…….. ……...500
**Нормативно-методическое обеспечение**…….....502
**Требования к условиям работы с особыми категориями детей**…….....511
**Календарный план воспитательной работы**…….. ..514

**Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**……524
**Содержание КРР на уровне ДО**……529

**IV. Организационный раздел Образовательной программы**

**Психолого-педагогические условия реализации Образовательной программы**……536
**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**…….....540
**Материально-техническое обеспечение Образовательной программы, обеспеченность методическими материалами**…….…….541
**Кадровые условия реализации Образовательной программы**…….....543
**Режим и распорядок дня в дошкольных группах**…….....545
**Федеральный календарный план воспитательной работы**…….....557

## ВВЕДЕНИЕ

Содержание образования должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, формированию и развитию личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования – нормативный документ, позволяющий реализовать несколько основополагающих функций дошкольной ступени образования:

1. Воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном содержании, доступными средствами.
2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание растущего поколения как знающего и любящего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.
3. Создание единого, федерального образовательного пространства воспитания и развития детей от рождения до восьми лет, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места и региона проживания.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования направлена на воспитание и образование подрастающего поколения в национально-культурных традициях Российской федерации, знающих историю и культуру своей Родины.

## I. Общие положения

Образовательная программа дошкольной образовательной организации составлена в соответствии с требованиями Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.

Образовательная программа, в соответствии со Стандартом и Федеральной программой определяет объем обязательной (инвариантной) части этих программ, который не должен быть менее 60% от общего объема программы, вариативная часть программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений) составляет 40%. Содержание и планируемые результаты разрабатываемых в Организациях программ должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

В программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Образовательной программы представлены описание и характеристика структуры программы, цели и задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые образовательные результаты освоения образовательной программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения образовательной программы; подходы к педагогической диагностике планируемых образовательных результатов.

Содержательный раздел Образовательной программы включает программы: ***рабочую программу образования***, которая раскрывает задачи, содержание и планируемые образовательные результаты по каждой из образовательных областей для каждой возрастной группы детей младенческого, раннего и дошкольного возраста; ***рабочую программу воспитания***; ***программу коррекционно-развивающей работы*** с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями.

Организационный раздел Образовательной программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Федеральной программы. В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, федеральный календарный план воспитательной работы.

## II. Целевой раздел Образовательной программы

### 2.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад «Светлячок» разработана, в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847).

Полное наименование Учреждения: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Родионово – Несветайского района детский сад «Светлячок» является самостоятельным юридическим лицом. Сокращенное наименование Учреждения: МБДОУ детский сад «Светлячок».

Учредителем и собственником имущества является муниципальное образование «Родионово-Несветайский район» Организационно-правовая форма: учреждение.

Тип учреждения: бюджетное.

Тип образовательной организации: дошкольное образовательное учреждение.

Место нахождения учреждения (юридический и фактический адрес): 346586, Россия, Ростовская область, Родионово-Несветайский район, х. Дарьевка, ул. Молодежная 1ж.

Режим работы  МБДОУ детский сад «Светлячок»:

Учреждение работает по пятидневной рабочей неделе в режиме сокращенного дня (с 9,5 часовым пребыванием детей) и с круглогодичным календарным временем посещения. с 07.30 до 17.00

Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни.

Функционирует 1 группа: разновозрастная группа с 2 мес. до 8-ми лет

**2.1.1 Цель и задачи Образовательной программы**

***Цель:*** всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

***Задачи:***

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
2. построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
3. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
4. обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
5. достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
6. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**2.1.2. Принципы и подходы к формированию Образовательной программы**

В соответствии со Стандартом, образовательная программа построена на следующих принципах:

*принцип учёта ведущей деятельности*: образовательная программа реализуется в контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

*принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:* образовательная программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

*принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

*принцип интеграции и единства обучения и воспитания:*

*принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: образовательная программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

*принцип сотрудничества с семьей:* реализация образовательной программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

*принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности
не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

**2.2. Планируемые результаты реализации Образовательной программы**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой ***возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования и к его завершению.***

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на **три возраста**:

младенческий (первое и второе полугодия жизни),

ранний (от одного года до трех лет)

дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в образовательной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют диапазон от 1 до 2 месяцев для достижений планируемых образовательных результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых образовательных результатах возрастные характеристики развития на 1-2 месяца раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в целевую группу обучающихся, в отношении которых осуществляются различные виды и формы психологической помощи (психолого-педагогического сопровождения).

**2.2.1. Планируемые образовательные результаты в младенческом возрасте**

***К одному году:***

ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания, манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;

ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;

ребенок понимает речь взрослого, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;

ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и др.);

ребенок произносит несколько простых, облегченных слов;

ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу);

ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;

ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно действует с окружающими предметами (открывает и закрывает дверцы шкафа, выдвигает ящики);

ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям; эмоционально реагирует на музыку, пение, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов.

**2.2.2. Планируемые образовательные результаты в раннем возрасте**

***К трем годам:***

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом.

в игровых действиях ребенок отображает действия взрослых, их последовательность, взаимосвязь;

ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;

ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования.

### 2.2.3. Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте

***К четырем годам:***

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;

ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиенические навыки: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;

ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

***К пяти годам:***

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;

ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;

ребенок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

***К шести годам***:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

ребенок владеет приемами объединения сверстников на совместную деятельность: определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений, регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности, способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и

понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.

**2.2.4. Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Образовательной программы**

***К концу дошкольного возраста:***

у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;

имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям.

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить
со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельностях; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;

ребенок владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### 2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В Стандарте указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

**Педагогический коллектив, сотрудники ДОО, родители (законные представители), социальные партнеры ознакомлены с общими положениями, целями, задачами, планируемыми результатами, педагогической диагностикой и готовы к внедрению Программы в образовательную практику.**

## III. Содержательный раздел Образовательной программы.

### 3.1. Общие положения.

В содержательном разделе представлены: Образовательная рабочая программа образования; рабочая программа воспитания; Программа коррекционно-развивающей работы.

Образовательная рабочая программа образования включает пояснительную записку, задачи и содержание образования, примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации программы.

Содержание дошкольного образования раскрывает основные направления развития ребенка и изложено по образовательным областям (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) в соответствии с возрастными этапами развития детей (от двух месяцев до 7-8 лет). В каждой области представлены результаты освоения детьми содержания, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

В перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений включены как классические, так и современные произведения.

Образовательная рабочая программа воспитания содержит пояснительную записку, целевой, содержательный и организационный разделы. В пояснительной записке раскрывается назначение Программы, ее концептуальные основы. В целевом разделе сформулирована цель воспитания в дошкольной образовательной организации (далее - ДОО), способы формирования задач воспитания для каждого возрастного периода, раскрываются методологические основы и принципы построения Программы воспитания, представлены требования к планируемым результатам освоения Программы. В содержательном разделе раскрывается содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое). В организационном разделе излагаются общие требования к условиям реализации Программы воспитания, особенности взаимодействия взрослого с детьми, организации предметно-пространственной среды, особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.

В Программе коррекционно-развивающей работы представлены направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп.

Освоение детьми содержания Программ осуществляется не только в новых форматах (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), но и при сохранении результативного опыта дошкольного образования (фронтальных, подгрупповых, индивидуальных занятий). Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Цели и задачи каждой Программ реализуются в образовательных областях во всех видах деятельности детей раннего и дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО:

***в младенческом возрасте*** (2 месяца - 1 год) – непосредственное эмоциональное общение со взрослым; двигательная (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры); предметно-манипулятивная

(орудийные и соотносящие действия с предметами); речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова); элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры)

***в раннем возрасте*** (1 год - 3 года) – предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.); экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.); ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); игровая (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками); речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.); музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

***в дошкольном возрасте*** (3 года - 8 лет) - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов, возможностей.

Реализация Программ (образования, воспитания, коррекционно-развивающей работы) предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования, зафиксированных во ФГОС ДО (полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития; индивидуализация дошкольного образования, содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, сотрудничество Организации с семьей, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства и др.)

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности дошкольного и начального общего образования.

### 3.2. Образовательная рабочая программа образования

### 3.2.1. Пояснительная записка

Образовательная рабочая программа образования определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые Организацией по основным направлениям развития и образования детей дошкольного возраста (образовательным областям).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до 7-8 лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

В МБДОУ детский сад «Светлячок» функционирует разновозрастная группа с 2 мес. до 8-ми лет

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей**

Образовательная работа с детьми организуется по двум возрастным подгруппам:

Разновозрастная группа с 2-х мес. до 8-ми лет
1 подгруппа детей младшего возраста (2 – 3года)
2 подгруппа детей младшего возраста (3 – 4года)
3 подгруппа детей среднего возраста (4 -5 лет)

Разновозрастная группа с 2-х мес. до 8-ми лет
2 подгруппа детей старшего возраста (5 -6 лет)
3 подгруппа детей старшего возраста (6-7 лет)

Распределение по группам здоровья

**Группа здоровья:**
1 группа здоровья
2 группа здоровья
3 группа здоровья
Распределение детей по подгруппам.

### 3.2.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям

**3.2.2.1. Социально-коммуникативное развитие**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предусматривает:

усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;

развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;

формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;

развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;

развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;

формирование позитивных установок к различным видам деятельности, труда и творчества;

формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

***От 2 месяцев до 1 года***

В области социально-коммуникативного развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

до 6 месяцев: осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребенком, эмоционально-позитивное реагирование на него;

с 6 месяцев: организовать эмоционально-позитивную поддержку ребенка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребенком; поддерживать потребность ребенка в совместных действиях со взрослым;

с 9 месяцев: формировать положительное отношение к окружающим, доверие и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми; поощрять интерес к предметам / игрушкам и действиям с ними; способствовать проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметно-манипулятивной деятельности.

***Содержание образовательной деятельности***

В процессе совместных действий педагогический работник разговаривает с ребенком, называет предметы и игрушки, с интересом рассказывает о том, что он делает. Содержанием общения становятся предметные действия. В процессе общения педагог рассказывает ребенку о действиях, которые можно совершать с предметами, активизируя понимание ребенком речи и овладение словом. Устанавливает контакт «глаза в глаза», обращается к ребенку по имени, с улыбкой, акцентируясь на физическом контакте с ним через прикосновения, поглаживания и пр.

С 6-ти месяцев – педагогический работник при общении с ребенком называет имена близких людей, показывает и обозначает словом части тела, некоторых животных, окружающие предметы и действия с ними, переживаемые ребенком чувства и эмоции.

***В результате, к концу 1 года жизни***, ребенок демонстрирует потребность в общении; использует эмоциональные средства (улыбка, смех, крик, плач), непосредственный показ, указательные жесты, вокализации в процессе манипуляций с предметами; вовлекает взрослых во взаимодействие с ним, показывает себя, близких людей, знакомые предметы.

**Планирование образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей от 2 месяцев до 1 года, обеспечивающее реализацию содержания программы**

**Тематическое планирование по социально-коммуникативному развитию**
**Развитие действий с предметами**

| Месяц | Тема | Ожидаемый образовательный результат |
|---|---|---|
| **Сентябрь** | «Ласковый разговор» | Проявление положительной реакции на «ласковый разговор». |
| **Октябрь** | «Тянемся к игрушке» (зрительно-моторная координация рук) | Проявление активной двигательной активности. |
| **Ноябрь** | «Эстетическое восприятие красочно оформленных игрушек» | Развитие эстетического восприятия. |
| **Декабрь** | Промежуточная педагогическая диагностика (мониторинг) эффективности по социально-коммуникативному развитию детей. | Выявление особенностей и динамики развития ребенка. |
| **Январь** | «Предметы разной формы: круглые, овальные, прямоугольные» | Расширение зоны восприятия ребенка посредством зрения, слуха, осязания. |
| **Февраль** | «Дотянись до игрушки» (сбоку, над головой, взять игрушку, удерживать игрушку). | Развитие координации движений рук. |
| **Март** | «Ползаем, ходим вместе» | Подготовка к ползанию и ходьбе. |
| **Апрель** | «Говорящие игрушки» | Обогащение сенсорного опыта детей. |
| **Май** | **Итоговая педагогическая диагностика (мониторинг)** по социально-коммуникативному развитию детей. | |

| | | |
|---|---|---|
| | **Анализ результатов.** | |

***От 1 года до 2 лет***

В области социально-коммуникативного развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к детскому саду;

поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;

формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;

создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

***Содержание образовательной деятельности***

Для благоприятной адаптации к детскому саду воспитатель обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительной оценке взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление инициативы ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Хвалит ребенка, вызывая радость, стимулирует активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Воспитатель включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и др., стимулируя проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагогический работник в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу воспитателя).

***В результате, к концу 2 года жизни***, ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в общении со взрослыми, начинает проявлять интерес к общению со сверстниками; умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением; активно подражает взрослым; обращается к взрослому с просьбой о помощи; включается в парные игры со взрослым и сверстниками.

**Планирование образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей от 1 года до 2 лет, обеспечивающее реализацию содержания программы**

**Тематическое планирование по социально-коммуникативному развитию**

| Месяц | Тема | Ожидаемый образовательный результат |
|---|---|---|
| **Сентябрь** | «Ближайшее предметное окружение» | Формирование представления о ближайших предметах окружения в группе. |
| **Октябрь** | «Близкие люди» | Формирование элементарных представлений о близких людях. |
| **Ноябрь** | «Совместная игровая деятельность» (со строительным материалом, дидактическими игрушками) | Приобретение опыта совместной игровой деятельности. |
| **Декабрь** | «Предметы гигиены: мыло, полотенце, носовой платок» | Воспитание культурно-гигиенических навыков. |
| **Январь** | «Играем в сказку» (малые формы фольклора) | Развитие потребности детей в общении в процессе ознакомления с малыми формами фольклора. |
| **Февраль** | «Опрятность и аккуратность» | Воспитание культурно-гигиенических навыков. |
| **Март** | «Что можно, что нельзя» | Воспитание навыков культуры поведения. |
| **Апрель** | «Театрализованные развлечения» (инсценирование программных народных сказок) | Развитие речевых, двигательных, исполнительских навыков. |
| **Май** | **Итоговая педагогическая диагностика (мониторинг)** по социально-коммуникативному развитию детей. **Анализ результатов.** | |

***От 2 лет до 3 лет.***

В области социально-коммуникативного развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются: поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду;

развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саде;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.

***Содержание образовательной деятельности***

Воспитатель поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего характера (Кто это? Почему это девочка \ мальчик?), объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагогический работник знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Воспитатель рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей. Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Воспитатель поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к словам и указаниям воспитателя, поддерживает активность ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Воспитатель организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и т.п.)

***В результате, к концу 3 года жизни***: к концу 3 года жизни, ребенок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, активно общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

**Планирование образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей от 2 до 3 лет, обеспечивающее реализацию содержания программы**

**Тематическое планирование по социально-коммуникативному развитию**

| Месяц | Тема | Ожидаемый образовательный результат |
|---|---|---|
| **Сентябрь** | «Наблюдаем, исследуем, различаем» | Приобретение опыта поведения в среде сверстников |
| **Октябрь** | «В мире игр и игрушек» | Проявление интереса к игровым действиям. |
| **Ноябрь** | «Играем, наблюдаем, различаем, говорим» | Овладение предметными действиями.<br>Овладение активной речью (просьба, вопрос). |
| **Декабрь** | Промежуточная педагогическая диагностика (мониторинг) эффективности по социально-коммуникативному развитию детей.<br>В процессе игровой деятельности, которая представлена в сценарном варианте как «Культурно-досуговая деятельность», проводится педагогическая диагностика эффективности по социально-коммуникативному развитию детей. | Желание играть, исследовать, наблюдать.<br>Проявление интереса к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картинок.<br>Проявление эмоциональной отзывчивости на литературно-художественные, музыкальные произведения. |
| **Январь** | «Мой первый маленький друг в группе».<br>**Игры-манипуляции** с игрушками: определить место для любимого друга-игрушки, сделать комнату для игрушки, покормить игрушку. | Стремление к общению со взрослыми и сверстниками. Проявление начальных навыков ролевого поведения. |

| | | |
|---|---|---|
| **Февраль** | **«Давайте познакомимся - это мой папа».**<br>**Дидактические игры** «Узнай своего папу по внешнему виду, голосу», «Помоги папе отремонтировать…», «Собери папу на рыбалку», «Рыбалка», «Папа занимается спортом».<br>«Нам с папой хорошо!» (Подвижные игры с папами) | Знакомство с членами семьи. Проявление любви и уважения к членам семьи. |
| **Март** | **«Моя мама».** Сбор фотографий и оформление фотоальбома «Моя семья» (мамина страничка «Самая, самая…»).<br>Сбор фотографий по видам деятельности **-** варит, стирает, гладит, готовит | Формирование представления ребёнка об эмоционально близком взрослом - маме. |
| **Апрель** | **«Бабушки и дедушки».**<br>Ситуативный разговор, беседа о бабушках и дедушках (по фотографиям из фотоальбома и иллюстрациям).<br>**Дидактические игры** «Узнай свою бабушку, дедушку по внешнему виду, по голосу», «Помоги бабушке на кухне», «Помоги дедушке починить …», «Позови бабушку и дедушку обедать». | Формирование представления ребенка об эмоционально близких взрослых - бабушках и дедушках. |
| **Май** | **Итоговая педагогическая диагностика (мониторинг)** по социально-коммуникативному развитию детей в процессе игровой, культурно-досуговой совместной деятельности.<br>**Анализ результатов.** | |

***От 3 лет до 4 лет***

В области социально-коммуникативного развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

*В сфере социальных отношений*:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма*

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

*В сфере трудового воспитания*:

развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) и трудовых навыков;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

*В области формирования основ безопасного поведения:*

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов.

***Содержание образовательной деятельности***

*В сфере социальных отношений.*

Педагогический работник создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагогические работники способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагогический работник интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагогический работник обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагогический работник обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомят с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

В группе создается положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводятся игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышать друг друга. Педагогический работник поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует веселое настроение и удовольствие, которое можно испытывать от совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций детьми и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В совместных игровых и бытовых действиях педагогический работник демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договорённости.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма*

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором живут; знакомит с близлежащим окружением детского сада (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории учреждения. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

*В сфере трудового воспитания.*

Воспитатель формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр для закрепления представлений о том, что предметы делаются людьми. В процессе взаимодействия с детьми педагогический работник выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь, спинка на скамейке в раздевальной комнате необходима для того, чтобы удобнее было сидеть). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при

правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает воспитателю раздать наглядный материал на занятие и т.п.

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, опрятность одежды, пользование носовым платком и т.п.). Воспитатель создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

*В области формирования основ безопасного поведения.*

Воспитатель поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что не соблюдение правил использования бытовых предметов и гаджетов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.

Воспитатель обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке детского сада, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (воспитателя, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка детского сада. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно. Обсуждает с детьми как вести себя рядом с бездомными животными: не нужно подходить близко, пугать животных. Не есть без разрешения взрослых незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть.

Воспитатель поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы дошкольников, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

***В результате, к концу 4 года жизни,*** ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру; по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи); ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом. С интересом наблюдает за трудовыми

действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов; по примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; проявляет самостоятельность в самообслуживании. Проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.

**Планирование образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей от 3 до 4 лет, обеспечивающее реализацию содержания программы**

**Тематическое планирование по социально-коммуникативному развитию**

| Месяц | Тема | Ожидаемый образовательный результат |
|---|---|---|
| **Сентябрь** | «Моя семья» | Формирование представлений ребенка о себе и близких людях. |
| **Октябрь** | «Я - девочка, ты - мальчик» | Осознание ребенком своей половой принадлежности и освоение элементарных форм поведения. |
| **Ноябрь** | «Красота природы родного края» | Формирование представлений о природе родного края, ее значении в жизни человека. |
| **Декабрь** | «Наш любимый детский сад» | Формирование представлений о детском саде, о людях, которые работают в детском саду, общаются с детьми и родителями. |
| **Январь** | «Я по улице иду, в детский сад свой попаду» | Формирование представлений о детском саде как о социально-значимом объекте. |
| **Февраль** | «Мой город» | Формирование представлений о родном городе (селе); чувства гордости и восхищения за свой город, за его красоту, его достопримечательности. |
| **Март** | «Мой дом - моя крепость» | Формирование и развитие в ребенке чувства защищенности со стороны взрослых, уверенности, что его любят. |

| | | |
|---|---|---|
| **Апрель** | «Народные праздники» | Формирование представлений о принадлежности к русской культуре, традициям русского народа. |
| **Май** | «Я - человек» | Усвоение ребенком первоначальных представлений о себе как о представителе мира людей. |

**Вариативная часть**

**Общие положения**

Дошкольная образовательная организация реализует парциальную программу в группе детей от 3 лет до 4 лет Л. Коломойченко **«Дорогою добра»**. Издательство: «Сфера»,2021.

Освоение тем программы происходит в повседневной жизни детского сада, а также в процессе реализации образовательной области Федерального Государственного образовательного стандарта **«Социально-коммуникативное развитие».**

Программа **«Дорогою добра» дополняет обязательную часть Программы и позволяет обеспечить вариативность образования в ДОО, стимулировать** педагогическое творчество и инициативу, учитывать индивидуальные потребности обучающихся, мнение их родителей (законных представителей), в том числе в части коррекционной работы с детьми с ОВЗ.

Едиными являются задачи в сфере социальных отношений, в области формирования основ гражданственности и патриотизма, в сфере трудового воспитания, в области формирования основ безопасного поведения.

Парциальная программа содержит **региональный компонент**, отражает специфику национальных, культурных, климатических, материально-технических, социальных условий, в которых решаются педагогические задачи.

**Целевой раздел**

**Пояснительная записка**

В группе детей от 3 лет до 4 лет реализуются следующие **разделы программы**

**Л. Коломойченко «Дорогою добра»:**

- «Человек среди людей»;
- «Человек в культуре»;
- «Человек в своем крае».

Перечисленные разделы программы **дополняют и обогащают** представления детей по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

**Цель:** развитие социального и эмоционального интеллекта детей от 3 лет до 4 лет в условиях дошкольной образовательной организации.

**Задачи:**
- способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие;
- формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно.

**Планируемые результаты освоения программы «Дорогою добра» для детей**

| Месяц | Раздел программы<br>Тема месяца | Содержание деятельности |
|---|---|---|
| **Сентябрь** | «Человек среди людей»<br>Тема месяца: «Семья: девочки и мальчики. Мамы и папы» | **Игровая деятельность игровые ситуации**<br>Игры: «Наши имена», «Девочки и мальчики» «Одежда для девочек», «Одежда для мальчиков».<br>Игровые ситуации: «Моя дорога в детский сад», «Как маме (папе) добраться до работы», «Незнакомые люди», «Настроение человека».<br>Дидактические игры с картинками: «Кто о нас заботится», «Знакомые профессии». |
| **Октябрь** | «Человек среди людей»<br>Тема месяца:<br>«Дружные дети: дружат в нашей группе девочки и мальчики». | **Игровая деятельность и игровые ситуации**<br>- рассматривание своего отражения в зеркале;<br>- рассматривание фотографий, иллюстраций на тему «Мы играем»;<br>- речевая игра «Поезд»;<br>- разучивание потешек с именами детей («Наша Маша…», «Ваня, Ваня, простота…»);<br>- чтение литературных произведений:<br>Е. Благинина «Аленушка», И. Косяков «Все она», С. Черный «Про Катюшу»,<br>О. Дриз «Мы - мужчины», Л. Квитко «Дочка»;<br>- театрализованные игры «Приготовим угощение», «Напоим куклу чаем». |
| **Ноябрь** | «Человек в своем крае»<br>Тема месяца: «Природа родного края». | Наблюдения за «живой природой» в помещении и на участке детского сада. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Беседы и виртуальные экскурсии в природу своего края. |
| **Декабрь** | «Человек в культуре».<br>Дема месяца: «Детский сад - культурное учреждение для детей» (уголок «Русской избы» в группе: домашняя утварь) | Знакомство с культурными традициями детского сада.<br>Выставка «Русская посуда».<br>Продуктивная деятельность: рисование, лепка посуды по образцу. |
| **Январь** | «Человек в своем крае»<br>Тема месяца: «Я по улице иду, в детский сад свой попаду». | Знакомство с картой города.<br>Беседы: «Транспорт на нашей улице», «Какие дома есть на нашей улице», «Достопримечательное место на нашей улице». |
| **Февраль** | «Человек в своем крае»<br>Тема месяца: «Мой город» | Подготовка и реализация детско-родительского проекта «Город, в котором мы живем». |
| **Март** | «Человек среди людей»<br>Тема месяца: «Дружные дети -дружная семья» | Игры: «Мой дом - моя крепость»,<br>«Семья встречает гостей».<br>Продуктивная деятельность: подарки для мам. |
| **Апрель** | «Человек в культуре»<br>Тема месяца: «Физическая культура: народные подвижные игры» | Народные подвижные игры: «Салки», «Прятки», «Жмурки», «Капуста», «Горелки». |
| **Май** | «Человек в своем крае»<br>Тема месяца: «Защитники природы» | Путешествие по экологической тропе.<br>Беседы: «Защитники природы», «Кто заботится о птицах?».<br>Выставка рисунков «Берегите природу». |
| **Июнь, июль, август** | | В летний период воспитатель (педагог) самостоятельно определяет тематику месяца, в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей младшей группы. |

**от 3 до 4 лет:**

- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- владеет первоначальными представлениями:

о себе как о человеке (специфика внешнего вида, особенности биологических и социальных потребностей, эмоциональных проявлений);

о собственной половой принадлежности (аргументирует ее по ряду признаков: одежда, прическа, игрушки);

о составе своей семьи, возрастных и половых различиях родственников;

об элементарных правилах поведения;

о назначении отдельных помещений детского сада и его сотрудниках;

о способах проявления внимания и заботы по отношению к другим людям.

## Содержательный раздел вариативной части программы
## Планирование образовательной деятельности

Программа **обеспечена** учебно-методическим комплектом.

***От 4 лет до 5 лет***

В области социально-коммуникативного развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

*В сфере социальных отношений:*

формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

воспитывать любовь и уважения к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным датам;

развивать интерес детей к основным достопримечательностями города (поселка), в котором они живут.

*В сфере трудового воспитания:*

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

*В области формирования основ безопасного поведения:*

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.

***Содержание образовательной деятельности***

*В сфере социальных отношений.*

Педагогический работник обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных гендерных представлений.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагогический работник способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов мультипликационных фильмов педагогический работник обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагогический работник развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при

урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Стимулирует инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском сада; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории детского сада, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве детского сада.

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма*

Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России, воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

*В сфере трудового воспитания.*

Воспитатель знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Воспитатель беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности родителей, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Воспитатель расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный / ломкий материал, промокаемый \ водоотталкивающий материал, мягкий / твердый материал и т.п.)

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка, беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Воспитатель создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в процессе режимных моментов группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, вешать полотенце, убирать игрушки на место и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

*В области формирования основ безопасности поведения.*

Воспитатель способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Воспитатель создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими дошкольниками в данном вопросе, предлагает детям рассказать о том, как дети дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т.п.

***В результате, к концу 5 года жизни***, ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким; задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о родственных отношениях, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правила жизнедеятельности в детском саду.

Знает символам страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностями города (поселка), в котором он живет.

Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

## Планирование образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей от 4 до 5 лет, обеспечивающее реализацию содержания программы

### Тематическое планирование по социально-коммуникативному развитию

| Месяц | Тема | Ожидаемый образовательный результат |
|---|---|---|
| **Сентябрь** | «Труд взрослых людей». Мини-проект «Мир увлечений нашей семьи» (рукотворные предметы) | Формирование представлений ребенка о себе и близких людях, трудовой деятельности взрослых, их увлечениях. |
| **Октябрь** | «Дружат в нашей группе девочки и мальчики». | Осознание ребенком своей половой принадлежности и освоение элементарных форм поведения |

| | | |
|---|---|---|
| **Ноябрь** | «Мы - защитники природы» | Формирование представлений о природе родного края, ее значении в жизни человека. |
| **Декабрь** | «Мой родной город» | Формирование представлений о родном городе (селе); чувства гордости и восхищения за свой город, за его красоту, его достопримечательности. |
| **Январь** | «Это улица родная, а на ней наш детский сад». Семейно-групповой проект | Формирование представлений о детском саде, о людях, которые работают в детском саду, общаются с детьми и родителями. |
| **Февраль** | Экскурсия по стилизованной карте по местам отдыха.<br>Семейно-групповой проект «Зимняя сказка» (зимние постройки, зимний отдых, забавы).<br>Конкурс на лучшую зимнюю скульптуру из снега (поделки из снега на участке).<br>Цикл бесед «Мой папа». | Формирование представлений о местах отдыха горожан.<br>Формирование детско-взрослого сообщества. |
| **Март** | «Весна идет!»<br>«Осторожно, гололед!» | Развитие интереса детей к миру природы, временам года. Развитие любознательности в процессе наблюдения за сезонными изменениями в природе<br>Освоение правил безопасного поведения на улице. |
| **Апрель** | «В горнице моей…» | Знакомство с предметами русского быта, описание предметов, действия с ними. |
| **Май** | «День Победы». Праздничное представление.<br>Педагогическая диагностика (мониторинг эффективности усвоения программного материала). | Формирования основ гражданственности и патриотизма.<br>Освоение программного материала. |

**<u>Вариативная часть</u>**
**Общие положения**

Дошкольная образовательная организация реализует парциальную программу в группе детей от 4 до 5 лет Л. Коломойченко **«Дорогою добра»**. Издательство: «Сфера»,2021.

Освоение тем программы происходит в повседневной жизни детского сада, а также в процессе реализации образовательной области Федерального Государственного образовательного стандарта **«Социально-коммуникативное развитие».**

Программа **«Дорогою добра» дополняет обязательную часть Программы и позволяет обеспечить вариативность образования в ДОО, стимулировать** педагогическое творчество и инициативу, учитывать индивидуальные потребности обучающихся, мнение их родителей (законных представителей), в том числе в части коррекционной работы с детьми с ОВЗ.

Едиными являются задачи в сфере социальных отношений, в области формирования основ гражданственности и патриотизма, в сфере трудового воспитания, в области формирования основ безопасного поведения.

Парциальная программа содержит **региональный компонент**, отражает специфику национальных, культурных, климатических, материально-технических, социальных условий, в которых решаются педагогические задачи.

**Целевой раздел**

**Пояснительная записка**

В группе детей от 4 лет до 5 лет реализуются следующие **разделы программы**

**Л. Коломойченко «Дорогою добра»:**

- «Человек среди людей»;
- «Человек в культуре»;
- «Человек в своем крае».

Перечисленные разделы программы **дополняют и обогащают** представления детей по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

**Цель:** усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, формирование позитивных установок к различным видам труда.

**Задачи:**

- развивать и поддерживать эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края;
- воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие;
- создавать условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности.

**Планируемые результаты освоения программы «Дорогою добра» для детей**

**от 4 до 5 лет:**

**-** ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- имеет дифференцированные представления: о развитии цивилизации человека (добывание и приготовление пищи, совершенствование средств передвижения); о своей причастности к городу, стране; родном городе, его названии, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках, его дне рождения, необходимости поддержания чистоты и порядка; родной стране, ее названии, столице;
- с интересом воспринимает информацию о родных местах (город, село, страна);
- использует полученную информацию в самостоятельной деятельности (в игре, конструировании, труде, вербальном общении).

**Содержательный раздел вариативной части программы**
**Планирование образовательной деятельности**

| Месяц | Раздел программы<br>Тема месяца | Содержание деятельности |
|---|---|---|
| **Сентябрь** | «Человек среди людей».<br>Тема месяца: «Я - человек»<br>(труд взрослых людей, которые меня окружают) | Беседы: «Кто я такой (такая)?», «Что я умею делать?», «С кем я живу дома?», «Что я люблю?»<br>Решение проблемных ситуаций «Меня обидели», «Я не умею…», «Не получилось». |
| **Октябрь** | «Человек среди людей».<br>Тема месяца:<br>«Дружат в нашей группе мальчики и девочки». | Совместная трудовая деятельность девочек и мальчиков по наведению порядка в Центрах (уголках) активности.<br>Подготовка сувениров, подарков своими руками ко Дню пожилого человека, Дню отца в России. |
| **Ноябрь** | «Человек в культуре»<br>Тема месяца: «Мир увлечений нашей семьи» (включая труд на садовом участке, наблюдения за объектами природы). | Сбор и совместное оформление фотографий для группового альбома «Мир увлечений нашей семьи». |
| **Декабрь** | «Человек в культуре».<br>Тема месяца: «Русский фольклор» (включая фольклор родного края, фольклорные мероприятия в родном городе). | Инсценирование народных песен, танцев.<br>Показ детьми народных сказок (настольный театр).<br>Новогодние народные игры. |

| | | |
|---|---|---|
| **Январь** | «Человек в культуре».<br>Тема месяца: «Старинная одежда». | Выставка старинной русской одежды (сарафаны, кокошники, косоворотки, сапоги, головные платки, шапки). |
| **Февраль** | «Человек в культуре».<br>Тема месяца: «Физическая культура: народные подвижные игры» | Народные подвижные игры (по выбору воспитателя, инструктора по физическому воспитанию). |
| **Март** | «Человек в своем крае»<br>Тема месяца: «Мой город» (весенние городские праздники). | Экскурсия по городу (совместно с родителями). |
| **Апрель** | «Человек в своем крае»<br>Тема месяца: «Культурные объекты края» | Виртуальная экскурсия по культурным местам (объектам) родного края. |
| **Май** | «Человек в своем крае»<br>Тема месяца: «Природа родного края» | Беседы, рассматривание иллюстраций, фотографий о природе родного края. |
| **Июнь, июль, август** | | В летний период воспитатель (педагог) самостоятельно определяет тематику месяца в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей от 4 до 5 лет. |

Программа **обеспечена** учебно-методическим комплектом.

***От 5 лет до 6 лет***

В области социально-коммуникативного развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

*В сфере социальных отношений*:

обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

*В сфере трудового воспитания:*

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

*В области формирования безопасного поведения:*

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

***Содержание образовательной деятельности***

*В сфере социальных отношений.*

Педагогический работник предоставляет возможность детям рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ограниченными возможностями здоровья в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагогический работник знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи детьми больному члену семьи.

Педагогический работник поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

В совместной деятельности с детьми педагогический работник поощряет обсуждение и установление детьми правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащать словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий в детском саду для родителей, пожилых людей, младших. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма.*

Педагогический работник воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывать уважение к защитникам героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей начала социальной активности: участие в значимых событиях, переживание эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

*В сфере трудового воспитания.*

Воспитатель обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит дошкольников с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии можно определить в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар, кассир на кассе пробивает товар, охранник в магазине обеспечивает безопасность покупателей и продавцов.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагогический работник создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

*В области формирования безопасного поведения.*

Воспитатель создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения ребенка в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает

детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

***В результате, к концу 6 года жизни***, ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.

## Планирование образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей от 5 до 6 лет, обеспечивающее реализацию содержания программы

**Тематическое планирование по социально-коммуникативному развитию**

| Месяц | Тема | Ожидаемый образовательный результат |
|---|---|---|
| **Сентябрь** | «Люди разных профессий».<br>Семейно-групповой проект «Люди разных профессий нужны городу» | Формирование представлений ребенка о себе и близких людях, трудовой деятельности взрослых, их увлечениях. |
| **Октябрь** | «Девочки и мальчики».<br>Выставка работ детского творчества «Мы такие разные - девочки и мальчики». | Осознание ребенком своей половой принадлежности и освоение элементарных форм поведения. |
| **Ноябрь** | «Наш край».<br>Экскурсия в краеведческий музей, музей изобразительного искусства | Формирование представлений о природе родного края, ее значении в жизни человека. |
| **Декабрь** | «Пришла зима».<br>Итоговое мероприятие. Праздник «Зима» | Закрепление знаний о времени года «Зима» в процессе разных видов деятельности. |
| **Январь** | «Вдоль по улице пешком»<br>(историческое путешествие) | Формирование представлений детей об истории улиц родного города (села). |
| **Февраль** | Месячник пожарной безопасности.<br>«Правила пожарной безопасности».<br>Итоговое мероприятие «Соревнования пожарных» (вместе с пожарными) | Формирование навыков безопасного поведения. |
| **Март** | «Разноцветная ярмарка».<br>Итоговое мероприятие: развлечение «Разноцветная ярмарка» | Обогащение детских впечатлений в процессе знакомства с народными промыслами. |
| **Апрель** | «Наш город».<br>Итоговое мероприятие: выставка (конструирование) «Современный город» | Развитие познавательных интересов детей |
| **Май** | «Наша Армия. Наши герои. Победа» | Формирование представлений о |

| | | |
|---|---|---|
| | | социокультурных ценностях своего народа, армии, героических людях России. |

**Вариативная часть**

**Общие положения**

**В группе детей от 5 лет до 6 лет** реализуется программа И. Лыковой **«Мир Без Опасности».** Издательский дом «Цветной мир», 2017.

**«Мир Без Опасности»** - авторская программа нового поколения, разработанная в соответствии с ФГОС ДО и направленная на формирование культуры безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования.

Цели и задачи программы в полном объёме отражают и вопросы целеполагания, и постановки задач Федеральной образовательной программы.

В программе отражены виды детской безопасности: витальная (жизнь и здоровье), социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная.

В программе определены задачи, базисное содержание, целевые ориентиры, психолого-педагогические условия, критерии педагогической диагностики (мониторинга).

Освоение тем программы происходит в повседневной жизни детского сада, а также в процессе реализации образовательной области Федерального Государственного образовательного стандарта **«Социально-коммуникативное развитие».**

**Целевой раздел**

**Пояснительная записка**

Особенностью авторского подхода является моделирование образовательных ситуаций, отражающих путь развития человеческой культуры и общества (взаимосвязь культуро-творчества и нормотворчества).

**Цель:** ознакомление детей 5 - 6 лет с нормами и правилами безопасного поведения в современном мире.

**Задачи:**

- расширять и систематизировать представления о разных видах безопасности - витальной, социальной, экологической, дорожной, пожарной, информационной;
- дать начальные представления о безопасности личности, общества и государства;
- поддерживать интерес к выявлению причин опасностей, освоению практических навыков и основных способов преодоления опасностей, помочь установить связи между опасностями и поведением человека;
- развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, знакомить со способами привлечения внимания взрослых в случае их возникновения.

**Планируемые результаты освоения программы «Мир Без Опасности» для детей от 5 до 6 лет:**

- ребенок знает и соблюдает общепринятые нормы и правила поведения (дома, в детском саду, в общественных местах, на улице, в природе);
- знает и старается соблюдать основные правила личной безопасности;
- имеет представление о здоровом образе жизни, может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здоровым;
- может оценить в соответствии с общепринятыми правилами свои поступки и поступки окружающих людей (детей и взрослых), отрицательно относится к нарушению общепринятых норм и правил поведения;
- чувствует переживания близких людей, понимает эмоциональное состояние окружающих, проявляет сочувствие и готовность помочь;
- умеет договариваться со сверстниками, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве, роли в игре, стремится конструктивно и комфортно (с помощью речи) решать спорные ситуации;
- умеет объяснять простейшие причинно-следственные связи, пытается рассуждать о последствиях при изменении тех или иных условий;
- проявляет любознательность, познавательную активность, которая выражается в совершении множества пробных действий, интересе к экспериментированию, в вопросах: «Почему?», «Зачем?», «Как?», «Откуда?».

**<u>Содержательный раздел вариативной части программы</u>**

**Планирование образовательной деятельности**

Содержание образовательной работы реализуется в процессе **режимных моментов:**

- прием детей (беседа, ситуативный разговор с детьми и родителями);
- утренняя гимнастика (безопасное выполнение упражнений);
- выполнение культурно-гигиенических процедур (здоровье);
- утренний круг (развивающий диалог: открытые вопросы, рассуждения);
- организованная совместная образовательная деятельность (занятие).
- игры, кружки, занятия со специалистами (краткая беседа, рассуждение о социальной, витальной безопасности);
- прогулка (поведение на улице);
- обед (соблюдение правил поведения за столом во время приема пищи);
- сон (беседа: сон и наше здоровье);
- закаливающие процедуры, их значение, польза для здоровья;

- вечерняя беседа с родителями («Что произошло в нашей жизни сегодня?»).

**Планирование образовательной деятельности**

| Месяц | Тема, краткое содержание |
|---|---|
| **Сентябрь** | **Витальная безопасность (жизнь и здоровье).**<br>**Беседы:** «Как заботиться о своем здоровье», «Здоровое питание», «Сезонная одежда», «Движение и жизнь».<br>**Практические действия:**<br>- ежедневное выполнение культурно-гигиенических процедур;<br>- соблюдение правил поведения за столом во время приема пищи;<br>- игровые ситуации по теме «Сезонная одежда» (дидактические игры «Осенняя одежда», «Что не так?»;<br>- ежедневная двигательная деятельность (зарядка, подвижные и спортивные игры). |
| **Октябрь** | **Витальная безопасность (жизнь и здоровье).**<br>**«Здоровье. Лекарства и витамины»**<br>**Беседы с врачом:** «Что можно - что нельзя», «Грязные руки», «Микробы».<br>**Практические действия:**<br>- выполнение рекомендаций врача, специалиста по укреплению своего здоровья. |
| **Ноябрь** | **Социальная безопасность.**<br>**Беседы**: «Опасные ситуации при встрече с незнакомыми людьми», «Ребенок и другие дети», «Если «чужой» приходит в дом».<br>**Практические действия:**<br>Игровой тренинг, разыгрывание ситуаций: «один дома», «уговоры»,<br>«позови на помощь». |
| **Декабрь** | **Пожарная безопасность.**<br>Экскурсия в пожарную часть. Рассматривание пожарных стендов.<br>Обсуждение.<br>**Практические действия:**<br>Сюжетно-ролевые игры: «Мы пожарные», «Пожар в городе», «Один дома». |

| | |
|---|---|
| | **Чтение художественной литературы.**<br>Л. Толстой «Пожарные собаки», С. Маршак «Кошкин дом»,<br>С. Михалкова «Пожар». |
| **Январь** | **Экологическая безопасность**<br>**Экологические проекты:**<br>«Природа - наш дом», «Человек - часть природы», «Экологическая тропа в нашем детском саду».<br>**Беседы:** «Красная книга», «Наш край», «Поведение в природе».<br>**Решение проблемных ситуаций**: «Что случится, если…», «Правила поведения в экстремальных ситуациях», «Птенец выпал из гнезда». |
| **Февраль** | **Экологическая безопасность.**<br>**Экспериментирование:** «Почему в тундре всегда сыро», «Почему в пустыне бывают росы», «Почему в пустыне мало воды», «Почему в пустыне у животных окрас светлее, чем в лесу» (зависимость внешнего вида животного от факторов неживой природы), «Какие корни у растений тундры», «Быстрые растения» (приспособление растений к короткому благоприятному для жизни периоду).<br>**Беседы-рассуждения:** «Как ландыш и белый мишка попали в Красную книгу», «Зачем поют птицы», «У какой птицы гнездо лучше», «Почему в тундре не живут слоны и носороги».<br>**Итоговое мероприятие:** *панорамный проект* «Экология нашей страны - России». |
| **Март** | **Дорожная безопасность.**<br>**Беседы:** «Правила поведения на улице», «Улица - дорога - тротуар».<br>**Практические действия:** экскурсия «Вдоль по улице пешком».<br>**Дидактические игры:** «Маршрутный лист», «Узнай улицу по модели» (мнемотаблицы). |
| **Апрель** | **Дорожная безопасность.**<br>**Беседа** о дорожных знаках и правилах дорожного движения.<br>**Занятия** по темам «Светофор», «Пешеходный переход», «Назови дорожный знак», «Полицейская машина».<br>**Конструирование** по собственному замыслу по теме «Дорожные знаки». |
| **Май** | **Информационная безопасность.**<br>Беседы, чтение сказок: «Сказка о колобке и Интернете», «Как мышонок учился безопасному поведению в сети Интернет», «Сказ про золотые правила безопасного Интернета».<br>**Памятка родителям**: пособие «Информационная безопасность детей». |

В летний период воспитатель самостоятельно планирует работу с детьми.

Программа **обеспечена** учебно-методическим комплектом.

***От 6 лет до 7 лет***

В области социально-коммуникативного развития основными ***задачам***и образовательной деятельности являются:

*В сфере социальных отношений:*

поддерживать положительную и высокую самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о праздновании государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развитие чувства гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке);

развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; активное участие в празднование событий, связанных с его местом проживания.

*В сфере трудового воспитания*:

Развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

*В области формирования безопасного поведения*:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в интернет сети.

***Содержание образовательной деятельности.***

*В сфере социальных отношений.*

Педагогический работник обеспечивает детям возможность самооценки возможностей, признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей саморазвития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагогический работник знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли школы в жизни людей.

Педагогический работник развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагогический работник развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи и взаимообучения детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело;

способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в детском саду, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма.*

Педагогический работник воспитывает патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия — самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке).

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

*В сфере трудового воспитания.*

Воспитатель расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определённой профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Воспитатель создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности воспитатель формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и т.п.

*В области формирования безопасного поведения.*

Воспитатель осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет (остался один в темноте), потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п. Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, воспитатель активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагогический работник инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям о правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в детском саду, пожарный и т.п.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление дошкольников создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.

***В результате, к концу 7 года жизни,*** ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.

Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка).

Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

**Планирование образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей от 6 до 7 лет, обеспечивающее реализацию содержания программы**

**Тематическое планирование по социально-коммуникативному развитию**

| Месяц | Тема | Ожидаемый образовательный результат |
|---|---|---|
| **Сентябрь** | «Много на свете различных профессий». **Итоговое мероприятие месяца:** фоторепортаж «Много на свете различных профессий» (детско-родительский проект) | Формирование представлений о себе и близких людях, трудовой деятельности взрослых, их увлечениях. |
| **Октябрь** | «Мир увлечений девочек и мальчиков» | Осознание ребенком своей половой принадлежности и освоение элементарных форм поведения. |
| **Ноябрь** | «Экология нашей страны - России». **Итоговое мероприятие месяца:** панорамный проект «Экология нашей страны - России» | Формирование представлений о природе родного края, ее значении в жизни человека. |
| **Декабрь** | «Прошлое и настоящее нашего государства». **Итоговое мероприятие месяца:** Коллажи «Древняя Русь» (панорамного типа). | Формирование у детей позиции патриота своей страны. |
| **Январь** | «На бескрайних просторах страны». | Развитие детских представлений о своей стране. |
| **Февраль** | «Защитники Отечества». **Итоговое мероприятие месяца:** военно-патриотическая игра «Зарница» | Расширение представлений детей о защитниках Отечества. |
| **Март** | «Кругосветное путешествие по земному шару» | Развитие детских интересов и любознательности в процессе ознакомления с культурными традициями других стран и народов. |

| | | |
|---|---|---|
| **Апрель** | «Я - гражданин мирового сообщества людей».<br>**Итоговое мероприятие месяца:** проект «Мои права и обязанности». | Развитие ценностно - смыслового отношения к человеку, как гражданину мирового сообщества людей. |
| **Май** | «Во имя мира на Земле».<br>**Итоговое мероприятие месяца:** музыкально-театрализованная игра «Военные учения армий разных стран» (военная техника, полевая кухня, госпиталь, полевая почта, привал, смотр строевой песни). | Формирование понимания значимости сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой Родины от поколения к поколению. |

**Вариативная часть**

**Общие положения**

В группе детей 6 - 7 лет реализуется парциальная программа **А. Шатовой «Тропинка в экономику».** Москва, Издательский центр «Вентана-Граф», 2015.

**Программа нацелена на расширение и углубление представлений детей 6 - 7 лет** о роли труда человека в обществе.

Программа раскрывает понятия:

- бережливость, экономность, деловитость, трудолюбие;
- что такое материальные ценности (мир вещей как результат труда людей);
- кто такой человек труда (умеющий трудиться и честно зарабатывать деньги);
- понятия «труд» - «продукт» - «деньги»;
- стоимость товара в зависимости от его качества;
- красота человеческого творения.

Программа соответствует ФГОС ДО.

**Целевой раздел**

**Пояснительная записка**

Освоение тем программы происходит в повседневной жизни детского сада, а также в процессе реализации образовательной области Федерального Государственного образовательного стандарта **«Социально-коммуникативное развитие».**

**Цель:** расширение и углубление представлений детей 6 - 7 лет о роли труда человека в обществе.

**Задачи:**

- сформировать базисные качества экономической деятельности - бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие;
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- видеть красоту человеческого творения;
- правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, развивать разумные потребности.

**Планируемые результаты освоения программы «Тропинка в экономику» детей от 6 до 7 лет**

- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок способен употреблять в играх, общении со сверстниками и взрослыми, на занятиях знакомые экономические понятия;
- ребенок знает и называет разные места и учреждения торговли (рынок, магазин, палатка, ярмарка, супермаркет);
- ребенок знаком с понятием «банк», назначением банка;
- ребенок может назвать несколько новых профессий, содержание их деятельности (менеджер, программист); профессии рекламного дела (рекламодатель, участники рекламной деятельности).

**Содержательный раздел парциальной программы**

Программа состоит **из четырёх блоков (разделов),** связанных между собой задачами и содержанием:
- «Труд - продукт (товар)»;
- «Деньги, цена (стоимость)»;
- «Реклама: желания и возможности»;
- «Полезные навыки и привычки в быту - тоже экономика».

**Планирование образовательной деятельности**

| Месяц | Тема, краткое содержание |
|---|---|
| **Сентябрь** | **«Труд - продукт (товар)».**<br>*Тема беседы:* «У каждого человека должно быть интересное дело».<br>*Практические действия*: рассматривание картинок с изображением людей разных профессий за |

| | |
|---|---|
| | работой.<br>Задание 1: назови профессии людей, которые изображены на картинках.<br>Задание 2: назови профессии своих родителей.<br>*Чтение художественной литературы:* С. Михалков «А что у вас?».<br>*Игра* «Кто назовет больше профессий?». |
| **Октябрь** | **«Труд - продукт (товар)».**<br>*Темы бесед:* «Товар - это продукт, без товара не может быть торговли».<br>**«**Ценность и украшение товара - его качество».<br>*Практические действия***:** экскурсия детей в импровизированный магазин детских товаров за покупками; учатся выбирать покупку, ориентируясь на свои возможности. Ребята играют, общаются, обсуждают свои покупки, «цену» товара.<br>*Чтение художественной литературы:* К. Чуковский «Федорино горе».<br>*Сюжетная игра* «Кто любит трудиться, тому без дела не сидится», (предварительная работа: выучить с детьми пословицы о труде; прочитать рассказ «Маша-растеряша» Л. Воронковой).<br>*Дидактическая игра* «Магазин игрушек». |
| **Ноябрь** | **«Деньги, цена (стоимость)».**<br>*Темы бесед:* «Знакомство с понятием «деньги», «Деньги разных стран», «Откуда деньги берутся», «Зачем деньги нужны людям».<br>*Практические действия***:** экскурсия детей в импровизированный «банк», знакомство с деньгами разных стран (видеофильм).<br>*Чтение художественной литературы:* знакомство с пословицами о деньгах: «Копейка рубль бережёт», «Копеечка к копеечке - рубль набегает», «Кто не бережёт копейки, тот сам рубля не стоит», «Лишняя денежка карману не в тягость».<br>*Игра* «Путешествие в Европу» (деньги - «евро»). |
| **Декабрь** | **«Деньги, цена (стоимость)».**<br>*Темы бесед:* «Что такое бюджет семьи?», «Меценаты. Благотворительная деятельность».<br>*Практические действия***:** рисование посуды и сувениров с гжельской росписью, чтобы «продать» их «купцам» на импровизированной ярмарке<br>(дорого стоит только товар высокого качества; брак не купят, он ничего не стоит).<br>*Чтение художественной литературы:*<br>Биографии «Меценаты П.М. и С.М. Третьяковы», «Савва Морозов - меценат Московского художественного театра». |

| | |
|---|---|
| | *Игра* «День рождения» (покупка совместного, коллективного подарка). |
| **Январь** | **«Реклама: желания и возможности».**<br>*Темы бесед:* «Что такое реклама», наглядные материалы: записи телевизионной и радиорекламы, рекламная информация, публикуемая в газетах и журналах, бесплатные рекламные листки, которые опускают в почтовый ящик.<br>«Виды рекламы», «Кто делает рекламу».<br>*Практические действия***:** сочиняем рекламу. Рисование на тему: «Какое собственное дело ты хотел бы открыть, если бы был взрослым?».<br>*Чтение художественной литературы:* С. Михалков «Как старик корову продавал».<br>*Познавательно-исследовательская деятельность:* тематический проект «Если бы у меня было собственное дело». |
| **Февраль** | **«Реклама: желания и возможности».**<br>*Темы бесед:* «Уличная реклама», «Рекламный буклет».<br>*Практические действия***:** создание собственного рекламного буклета.<br>*Чтение художественной литературы:* стихи по теме «Реклама»<br>Е. Степанова «Обойдусь и без покупок», Ю. Митяков «Волшебный рубль».<br>*Сюжетная игра* «Рекламное агентство». |
| **Март** | **«Полезные навыки и привычки в быту - тоже экономика».**<br>*Темы бесед:* «Полезные навыки и привычки», «Берегите воду», «Почему и зачем людям нужен свет?», «Бережное отношение к продуктам питания (хлебу)».<br>*Практические действия***:** выполнение культурно-гигиенических процедур, самообслуживание, «ремонт» игрушек, книг;<br>совместные действия мальчиков и девочек по поддержанию порядка в игровых центрах, уголке природы, по поддержанию порядка на участке (ежедневно).<br>*Чтение художественной литературы:*<br>Украинская народная сказка «Колосок».<br>Пословицы о труде и бережливости: «Бережливость лучше богатства», «Бережливая вещь два века живёт».<br>*Игра* «Хлеб - всему голова». |
| **Апрель** | Развлечение «Поле чудес» (с призами, подарками). |
| **Май** | **Диагностика результатов освоения программы** |

| | |
|---|---|
| | В диагностике предусмотрены вопросы и задания по каждому из четырёх блоков (разделов) программы. |

В летний период воспитатель самостоятельно планирует работу с детьми.

Программа **обеспечена** учебно-методическим комплектом.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**3.2.2.2. Познавательное развитие**

Образовательная область «Познавательное развитие» предусматривает:

развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;

освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;

формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;

формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;

формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

***От 2 месяцев до 1 года***

В области познавательного развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними;

вовлекать ребенка в действия с предметами и игрушками, развивать способы действий с ними, настойчивость в достижении результата своих действий;

развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддержка эмоционального контакта в общении со взрослым в поисковой деятельности;

поощрять подражательные движения в простых действиях с предметами.

***Содержание образовательной деятельности***

С 2-х месяцев педагогический работник удовлетворяет потребность ребенка в эмоциональном общении. В процессе общения с ребенком педагогический работник создает дифференцированные условия для зрительных, слуховых, тактильных, вестибулярных и других впечатлений, привлекает внимание к незнакомым объектам, сопровождает словом свои действия, поощряет действия ребенка. Развивает зрительное, слуховое сосредоточение на лице взрослого и на предмете, ориентировочную активность в ходе демонстрации знакомых и незнакомых предметов. Развивает хватательные движения рук по направлению к объекту, стимулирует захват из удобного положения; побуждает ребенка к удержанию предмета кратковременно, развивает реакцию на звуковой сигнал; способствует появлению попыток у ребенка наталкиваться руками на низко подвешенные игрушки и прикасаться к ним; стимулирует эмоциональный контакт с ребенком в ходе действий с предметами, вызывая ответную реакцию.

С 6-ти месяцев педагогический работник побуждает ребенка к играм-упражнениям манипулятивного характера, к самостоятельному манипулированию предметом, стимулирует развитие несложных предметно-игровых действий. В практической деятельности педагогический работник активизирует умения ребенка захватывать, ощупывать игрушку, висящую над грудью, манипулировать ею, брать игрушку из рук взрослого из разных положений (лежа на спине, животе, находясь на руках у взрослого), перекладывать ее из одной руки в другую, дифференцировать звуковой сигнал, развивает зрительное внимание на окружающие объекты и человека, положительно реагировать на живые объекты природы.

С 9-ти месяцев происходит развитие действий с предметами манипулятивного характера. Педагогический работник обеспечивает формирование отдельных способов действий с предметами, направленных на ознакомление с их свойствами (учит

различать основные цвета и форму), а также развитие реакций на эмоционально-речевое общение, зрительного внимания к предметам окружающего и лицам людей, и животным.

В ходе общения педагогический работник демонстрирует ребенку различные приемы обследования объекта (предмета), словом и интонацией поощряет поисковую и познавательную активность детей по отношению к предметам и их свойствам, стремление проявлять настойчивость в достижении результата. Демонстрирует действия и организует совместное с ребенком обследование предметов (от зрительных и оральных познавательных действий к мануальным).

С момента появления целенаправленного хватания предмета, важного для развития предметно-манипулятивной деятельности, используется словесное поощрение, показ действий, побуждение их повторения. Педагогический работник привлекает внимание ребенка к объектам живой природы в естественной среде, организует взаимодействие с природными объектами.

***В результате, к концу 1 года жизни,*** ребенок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее; активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению; активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры, проявляет чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям; узнает некоторых животных и растения ближайшего окружения в естественной среде, на картинке, в игрушке, стремится взаимодействовать с природными объектами, положительно реагирует на них.

## Планирование образовательной деятельности по познавательному развитию детей от 2 месяцев до 1 года, обеспечивающее реализацию содержания программы

### Способы действия с предметами и игрушками
### Тематическое планирование

| Месяц | Тема | Ожидаемый образовательный результат |
|---|---|---|
| **Сентябрь** | «Действия с предметами» (захватить и удержать низко висящую игрушку) | Приобретение опыта действия с предметами. |
| **Октябрь** | «Манипуляции с игрушками» | Приобретение опыта действия с игрушками. |
| **Ноябрь** | «Перекладывание игрушки» (из одной руки в | Приобретение опыта действия с игрушками. |

| | | |
|---|---|---|
| | другую) | |
| **Декабрь** | Промежуточная педагогическая диагностика (мониторинг) эффективности по познавательному развитию детей. | Выявление особенностей и динамики развития ребенка. |
| **Январь** | «Развитие мелкой моторики рук» (расстегивать кнопки, открывать коробки, снимать кольца со стержня) | Развитие мелкой моторики. |
| **Февраль** | «Игры с музыкальными игрушками» | Развитие слухового восприятия. |
| **Март** | «Катание и передвижение предметов» (шариков, кубиков) | Развитие мелкой моторики |
| **Апрель** | «Народные игры»» | Обогащение игрового опыта детей. |
| **Май** | **Итоговая педагогическая диагностика (мониторинг)** по познавательному развитию детей. **Анализ результатов.** | |

***От 1 года до 2 лет***

В области познавательного развития основными ***задачам***и образовательной деятельности являются:

поощрять предметно-орудийные и обследовательские действия, группировки по одному из признаков, по образцу или словесному указанию;

развивать умения детей использовать бытовые предметы по назначению, осуществлять экспериментирование с разными материалами;

развивать способность детей отображать действия взрослых, их последовательность;

развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениями и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

***Содержание образовательной деятельности***

*Сенсорные представления и познавательные действия.*

Педагогический работник концентрирует внимание на новых объектах, побуждает их исследование, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, стимулирует стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами.

Педагогический работник создает условия для проявления многократности повторения ребенком освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Побуждает ребенка к освоению количества (много, мало, один), эмоционально поддерживает

проявление интереса к предметам, их свойствам и качествам. Стимулирует, поощряет и способствует совершенствованию разнообразных действий с игрушками и предметами быта и простейшими орудиями. С помощью наглядных методов педагогический работник демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели, начала развития предметно-орудийных действий.

Педагогический работник в процессе совместных дидактических игр, а также во всех основных режимных моментах, включая прогулку, развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п.; умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме.

Посредством специально организованной деятельности педагогический работник развивает способности обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке; развивает наблюдательность, способности замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

*Окружающий мир.* Расширяя ориентировку детей в ближайшем окружении, педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе — о своем имени; о внешнем виде («Где ручки? Где глазки? Где носик?»); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.); о ближайшем предметном окружении — об игрушках (мишка, зайка, кукла, машина, мяч, матрешка, пирамидка, шарики, кубики, барабанчик, каталка и т.п.); о предметах быта (стол, стул, кровать, чашка, ложка, одеяло, подушка и т.п.); о личных вещах (полотенце, рубашка, штанишки, платье, туфли, ботинки, платок, шапка и т.п.); о некоторых конкретных ситуациях общественной жизни (например, «тетя продавщица», «дядя доктор», «дядя шофер» и т.п.).

*Природа.* Педагогический работник обучает узнавать и называть, показывать на картинке и в естественной среде животных (дикие и домашние), растения (деревья, комнатные растения) ближайшего окружения, объекты неживой природы (вода, песок), замечать природные явления (солнце, дождь, снег и др.), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

***В результате, к концу 2 года жизни,*** ребенок демонстрирует способы целенаправленных моторных действий с крупными и средними предметами и дидактическими материалами, кнопками, молниями, шнуровками и т. п. демонстрирует способность отображать в играх простые и знакомые жизненные ситуации, подражает взрослому при выполнении простых игровых действий, демонстрирует умение воспроизводить два взаимосвязанных действия, выполнявшихся ранее в отдельности (искупать куклу — уложить в постель), демонстрирует способность к замещению, как основе творческого мышления, проявляет интерес к процессу

познания предметов и явлений; узнает растения и животных ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечает явления природы, положительно реагирует и стремится к взаимодействию с ними.

**Планирование образовательной деятельности по познавательному развитию детей от 1 года до 2 лет, обеспечивающее реализацию содержания программы**
**Тематическое планирование: сенсорные эталоны и познавательные действия, окружающий мир, природа.**

| Месяц | Тема | Ожидаемый образовательный результат |
|---|---|---|
| **Сентябрь** | «Наша группа» (предметы ближайшего окружения) | Формирование представлений о ближайших предметах окружения в группе. |
| **Октябрь** | «Величина, цвет, форма» (группировка предметов по одному из трёх признаков) | Приобретение опыта обследования предметов, выделяя их величину, цвет, форму. |
| **Ноябрь** | «Природные явления» (солнце, дождь, ветер, снег) | Приобщение детей к наблюдению за природой, природными явлениями. |
| **Декабрь** | «Игры со строительным материалом: настольным, напольным». | Освоение способов конструирования: прикладывания, накладывания, |
| **Январь** | «Дидактические игрушки» (грибки и втулочки со столиками к ним, шаробросы, дидактические коробки) | Обогащение сенсорного опыта детей. |
| **Февраль** | «Домашние и дикие животные» | Ознакомление детей с домашними и дикими животными. |
| **Март** | «Наблюдения в природе» (за солнцем, птицами, ручейками, деревьями) | Приобретение опыта наблюдения в природе. |
| **Апрель** | «Игра, игровые действия с предметами-заместителями» | Приобщение детей к использованию в игре дополнительного игрового материала. |
| **Май** | **Итоговая педагогическая диагностика (мониторинг)** по познавательному развитию детей. **Анализ результатов.** | |

***От 2 лет до 3 лет***

В области познавательного развития основными з***адачами*** образовательной деятельности являются:

формировать представления детей о свойствах и качествах предметов окружающего мира, развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

развивать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сопоставлять предметы между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

развивать интерес детей к действиям с предметами, моделями геометрических тел и фигур, с песком, водой и снегом;

побуждать к запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов — названий свойств предметов (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше);

знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их отличительными особенностями, формирование умения бережно взаимодействовать с ними, наблюдать за явлениями природы.

***Содержание образовательной деятельности***

*Сенсорные представления и познавательные действия*

Педагогический работник демонстрирует ребенку и включает его в деятельность на сравнение предметов по свойству, определение сходства-различия, подбор и группировку по предметно заданному образцу (по цвету, форме, размеру, вкусу). Педагогический работник побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества, действия переливания, пересыпания. проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий; например, сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек; палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов, организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п., поощряет использование предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения детьми практических задач в ходе своей деятельности; Педагогический работник поощряет действия ребенка с предметами, при ориентации на 2—3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4—5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2—3-х геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях; закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различные величины предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий у детей формируются обобщенные способы обследования формы предметов — ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление, продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

*Математические представления.* Педагогический работник подводит ребенка к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и

геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживается интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

*Окружающий мир.* Педагогический работник, продолжая расширять представления детей об окружающем мире, знакомит ребенка с явлениями общественной жизни и некоторыми профессиями: доктор лечит, шофер ведет машину, парикмахер стрижет волосы, повар готовит пищу, дворник подметает и т.д.; продолжает формировать и расширять знания детей об окружающем мире (ребенок может непосредственно наблюдать), о человеке: его внешних физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; а лице — глаза, нос, рот и т.д.); его физических и эмоциональных состояниях (проголодался — насытился, устал — отдохнул; намочил — вытер; заплакал — засмеялся и т.д.); деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (одежда, посуда, мебель), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.).

*Природа.* В процессе ознакомления с природой педагогический работник организует взаимодействие и направляет внимание ребенка на объекты и явления живой и неживой природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах, растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и др.), особенностях внешнего вида, их характерных признаках, привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака), некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к ним.

***В результате, к концу 3 года жизни,*** ребенок интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек; имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями; в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; задает первые предметные вопросы, отвечает на вопросы взрослого. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно. Имеет конкретные представления о животных и растениях из ближайшего окружения, проявляет интерес к их познанию. Узнает, отличает и называет животных и растения, объекты неживой природы ближайшего окружения, выделяет их наиболее существенные отличительные признаки и особенности, интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться.

**Планирование образовательной деятельности по познавательному развитию детей от 2 до 3 лет, обеспечивающее реализацию содержания программы**

**Тематическое планирование по познавательному развитию**
**Сенсорные эталоны и познавательные действия**

| Месяц | Тема | Ожидаемый образовательный результат |
|---|---|---|
| **Сентябрь** | «Сходство и различие предметов» (игровая деятельность по сравнению предметов и определения их сходства и различия) | Приобщение к игровой деятельности в процессе выполнений заданий взрослого. |
| **Октябрь** | «Перестановка предметов» (игровая деятельность по изменению способа расположения игрушек и предметов). | Освоение способов перестановки игрушек и предметов. |
| **Ноябрь** | «Игры с использованием предметов-орудий» | Освоение способов с использованием предметов орудий в самостоятельной деятельности. |
| **Декабрь** | «Собирание одноцветных и разноцветных пирамидок» | Обогащение игрового опыта детей. |
| **Январь** | «Обследование предметов: рассматривание, ощупывание» | Овладение способами обследования предметов. |
| **Февраль** | «Обследование предметов: сравнение, сопоставление» | Овладение способами обследования предметов. |
| **Март** | «Дидактические игры» (сенсорное развитие) | Обогащение чувственного опыта детей. |
| **Апрель** | «Действия с игрушками» | Освоение способов действия с игрушками. |
| **Май** | **Педагогическая диагностика по сенсорному развитию детей.**<br>**Анализ результатов.** | |

**Планирование образовательной деятельности по развитию математических представлений детей 2 - 3 лет**
**Темы занятий по развитию математических представлений детей 2 - 3 лет**

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | **1 неделя, 2 неделя** «Дидактическая игра» (формирование познавательных действий).<br>**3 неделя** «Развитие предметных действий».<br>**4 неделя** «Развитие предметных действий» (продолжение). |
| **Октябрь** | **1 неделя** «Различение предметов по форме» (кубик, шарик); «Ориентировка в пространстве» (расположение и предназначение отдельных помещений, групповая комната).<br>**2 неделя** «Произведение действий с предметами» (обводить форму, катать, ставить).<br>**3 неделя** «Различение предметов по форме, их называние».<br>**4 неделя** «Различение предметов по количеству» (один - много). |
| **Ноябрь** | **1 неделя** «Различение предметов разной величины: большой - маленький».<br>**2 неделя** «Предметы и игрушки в нашей группе» (большие - маленькие).<br>**3 неделя** «Свойства предметов» (в сыром песке сделать отпечатки разных предметов, например, собственных рук и обуви).<br>**4 неделя** «Человек. Ориентировка в пространстве» (части собственного тела человека, голова, тело, руки, ноги). |
| **Декабрь** | **1 неделя** «Круг - кружок» (большой - маленький круг, круглый мячик, шарик; кружков много - один, мячиков много - один).<br>**2 неделя** «Величина. Длинная дорожка - короткая дорожка».<br>**3 неделя** Познавательно-исследовательская деятельность.<br>«Конструирование маленькой горки» (ровно прикладывать детали, находить сходство деталей с окружающими предметами).<br>**4 неделя** «Знакомые предметы: кирпичик, кубик, круг. Цвет предметов». |
| **Январь** | **1 неделя, 2 неделя** - выходные праздничные дни.<br>**3 неделя** «Закрепление понятия «Много» (с использованием игрушек).<br>**4 неделя** «Создание однородной группы предметов путем добавления предмета к предмету». |
| **Февраль** | **1 неделя** «Игры с группами однородных игрушек одинакового вида, цвета, величины, формы, материала».<br>**2 неделя** «Разноцветные флажки» (желтый цвет, зеленый цвет, сравнение количества зеленых и |

| | |
|---|---|
| | желтых флажков).<br>**3 неделя** «Объединение однородных предметов (флажков) в группы по цвету» (красный, синий).<br>**4 неделя** «Объединение однородных предметов в группы по цвету» (закрепление). |
| **Март** | **1 неделя** «Один - много - сколько» (дидактические игры).<br>**2 неделя** «Большой - маленький. Много - мало» (речевые конструкции).<br>**3 неделя** «Узкий - широкий» (сравнение).<br>**4 неделя** Продуктивная деятельность. Коллективная творческая работа: наклеивание на один большой лист «Длинный ручеек». |
| **Апрель** | **1 неделя** «Закрепление понятий: один - много».<br>**2 неделя** «Сравнение неравных групп предметов».<br>**3 неделя** «Сравнение неравных групп предметов» (повторение, закрепление).<br>**4 неделя** «Конструирование лесенки, состоящей из шести кубиков» |
| **Май** | **1 неделя** «Предметы разной величины».<br>**2 неделя** «Цвет. Величина. Форма».<br>**3 неделя** «Понятия: столько же, больше, меньше».<br>**4 неделя** «Развлечение» (состоит из сценарного представления программного пройденного материала по формированию и развитию элементарных математических представлений). |

**Планирование образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром детей 2 - 3 лет**
**Темы игр - занятий по ознакомлению с окружающим миром детей 2 - 3 лет**

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | **1 неделя** «Игрушки в гости к нам пришли».<br>**2 неделя** «Предметы ближайшего окружения».<br>**3 неделя** «Осень» (времена года).<br>**4 неделя** «Осенние приметы». |
| **Октябрь** | **1 неделя** «Осеннее небо».<br>**2 неделя** «Насекомые, птицы. Жизнь осенней природы». |

| | |
|---|---|
| | **3 неделя** «Семья».<br>**4 неделя** «Предметы и игрушки вокруг нас». |
| **Ноябрь** | **1 неделя** «Наши игрушки», целевая прогулка «Деревья на участке».<br>**2 неделя** «Красота природы родного края».<br>**3 неделя** «Мебель».<br>**4 неделя** «Предметы и игрушки в нашей группе». Развлечение. |
| **Декабрь** | **1 неделя** «Зима».<br>**2 неделя** «Подкормим птиц зимой».<br>**3 неделя** «Домашние животные».<br>**4 неделя** «Новогодние подарки». |
| **Январь** | **1 неделя, 2 неделя** - выходные праздничные дни.<br>**3 неделя** «Транспорт» (знакомство с транспортными средствами, различение по внешнему виду).<br>**4 неделя** «Красота зимнего убранства деревьев». |
| **Февраль** | **1 неделя Продуктивная деятельность.** Коллективная творческая работа: наклеивание деталей кормушки на общий лист по теме «Подкормка птиц».<br>**2 неделя** «Животные, которые живут в лесу».<br>**3 неделя** «Овощи на нашем столе».<br>**4 неделя** «Наш любимый детский сад». Развлечение. |
| **Март** | **1 неделя** «Наш город».<br>**2 неделя** «Петушок и его семья».<br>**3 неделя** «Солнце».<br>**4 неделя** «Весеннее настроение», развлечение. |
| **Апрель** | **1 неделя** «Весенняя природа»<br>**2 неделя Познавательно-исследовательская деятельность.**<br>Наблюдение за насекомыми на прогулке, внешний вид насекомых, их поведение в природе.<br>**3 неделя** «Свойства песка».<br>**4 неделя** «Свойства песка» (продолжение; мокрый песок: лепка «пирожков», «куличиков»). |
| **Май** | **1 неделя** «Экологическая тропа».<br>**2 неделя** «Одуванчик» (характерные особенности одуванчика, его части, цвет цветка).<br>**3 неделя** «Ознакомление с природным явлением «Ветер».<br>**4 неделя** «Здравствуй, лето!» Развлечение. |

***От 3 лет до 4 лет***

В области познавательного развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

формировать представления детей о сенсорных эталонах, цвета и формы, геометрических фигурах, их использование в самостоятельной деятельности; поощрять освоение способов сравнения предметов по величине, количеству, определения их соотношений; побуждать овладевать чувственными способами ориентировки во времени и пространстве;

обогащать представления детей об объектах ближайшего окружения, развивать стремления отражать их в деятельности;

развивать первоначальные представления ребенка о себе, окружающих его людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи и людям ближайшего окружения; о труде взрослых (продавец, шофер, дворник, помощник воспитателя и др.);

развивать исследовательские умения, опыт элементарной познавательной деятельности;

расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

***Содержание образовательной деятельности***

*Сенсорные представления и познавательные действия*

В процессе специально организованной деятельности педагогический работник расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах - красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, знакомит и закрепляет слова, обозначающие цвет. Развивает у ребенка осязательно-двигательные действия обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Организуя поисковую деятельность, педагогический работник расширяет и конкретизирует познавательные действия детей. В процессе поисковой деятельности задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, учит принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и стимулирует наблюдательность, совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками.

При сравнении двух предметов по одному признаку педагогический работник направляет внимание ребенка на выделение сходства и отличия, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

*Математические представления.* Освоение практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; -освоение слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

Педагогический работник знакомит и активирует в речи название некоторых фигур: шар, куб, круг, квадрат, треугольник,); обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

*Окружающий мир.* Посредством специально организованной деятельности педагогический работник формирует у ребенка начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, учит называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними, побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Педагогический работник дает первоначальные представления о названии родного города (села), видах транспорта; начальные представления о родной стране: название некоторых праздников и событий, о труде людей близкого окружения. Педагогический работник рассказывает о домашней хозяйственной деятельности взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, готовят еду, сортируют и выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающей к дому территории — двора, газонов и т.п.), знакомит с трудом работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя), с трудом взрослых ближайшего социального окружения (магазин, больница, парикмахерская); знакомит с тем, кому и в каких ситуациях нужны определенные вещи, инструменты. дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки- игрушки, книжки-картинки и др.); знакомит в ходе практического обследования с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый); воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным человеческими руками, учит не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.

*Природа*. Педагогический работник расширяет представление о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, учит их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, место обитания; их пользе для человека. Знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, камней. Учит наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных и человека (признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Педагогический работник способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

***В результате, к концу 4 года жизни,*** ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками; демонстрирует представления о некоторых цветах спектра– красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, обозначает их словом; демонстрирует осязательно-двигательные действия при обследовании предметов с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание; активно участвует в разнообразных видах деятельности, принимает цель, основные задачи деятельности, принимает образец, инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие; охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его

действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности (охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы); проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию с ними в деятельности, в повседневном общении; ребенок владеет действиями замещения, подбирает предметы-заместители; демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера; проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам.

Узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними.

Имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения, особенностях внешнего вида, поведения, может их назвать и отличить, группировать по признакам, может выделить свойства некоторых объектов неживой природы, наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются, отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года, имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы.

**Планирование образовательной деятельности по познавательному развитию детей 3 - 4 лет, обеспечивающее реализацию содержания программы**
**Тематическое планирование по познавательному развитию**
**Сенсорные эталоны и познавательные действия**

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | «Осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание». |
| **Октябрь** | «Расширение содержания представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый).<br>Знакомство с оттенками: розовый, голубой, серый.<br>Закрепление слов, обозначающих цвет. |
| **Ноябрь** | «Тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету». |

| | |
|---|---|
| **Декабрь** | «Освоение практических познавательных действий экспериментального характера» (тонет - не тонет, бьется - не бьется и др.). |
| **Январь** | «Обобщенные способы исследования объектов окружающей жизни». |
| **Февраль** | «Схемы и планы: построение конструкции по чертежу». |
| **Март** | «Выполнение последовательности действий по заданной схеме» |
| **Апрель** | «Рисование простейших схем и планов». |
| **Май** | Закрепление полученных навыков**.** |

**Математические представления**

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | **1 неделя** «Один», «много». Количество и счет.<br>**2 неделя** Сравнение совокупностей предметов по количеству. Закрепление понятий «один», «столько же» и «много».<br>**3 неделя** «Столько же», «больше», «меньше».<br>**4 неделя** «Круг. Свойства круга. Счёт до двух» |
| **Октябрь** | **1 неделя** «Форма наглядного изображения чисел 1 и 2».<br>**2 неделя** Работа с сырым песком: «две ладошки».<br>**3 неделя** «Сравнения: большой - маленький».<br>**4 неделя** «Разные фигуры». Математическое развлечение. |
| **Ноябрь** | **1 неделя** «Длинный - короткий. Длиннее - короче».<br>**2 неделя** «Понятия «шире» - «уже». Счёт до трёх».<br>**3 неделя** Пространственные отношения «справа», «слева», «больше», «меньше».<br>**4 неделя** «Чему мы научились». Математическое развлечение. Содержание развлечения состоит из пройденных программных игр и заданий. |

| | |
|---|---|
| **Декабрь** | **1 неделя** Понятия «на», «над», «под». Счёт в пределах трех.<br>**2 неделя** «Цифра 3. Счёт до трёх».<br>**3 неделя** «Пересчет».<br>**4 неделя** Понятия «выше», «ниже». Сравнение предметов по высоте. |
| **Январь** | **1 неделя, 2 неделя** - выходные праздничные дни.<br>**3 неделя** «Сравнение двух предметов по ширине». Повторение, закрепление.<br>**4 неделя** «Математические игры». Неделя игры. |
| **Февраль** | **1 неделя** Геометрические фигуры «Круг, квадрат, треугольник»<br>**2 неделя** «Круги (кольца) Луллия». Количество, счет. Цвет (индивидуальные закрепления, повторения).<br>**3 неделя** «Счет до четырех. Число - 4. Цифра - 4»<br>**4 неделя** «Количественный счет» Игры с палочками Х. Кюизенера. |
| **Март** | **1 неделя** Пространственные отношения «вверху», «внизу».<br>**2 неделя** «Куб. Свойства куба».<br>**3 неделя** «Снаружи» «Внутри» Объяснение понятий. Счет до 4, закрепление, повторение.<br>**4 неделя** Итоговое занятие месяца. Содержание занятия составляют игровые математические задания, упражнения, освоенные за месяц<br>Конструктивно-модельная деятельность. «Открытка для мамы» (работа с бумагой), «Мебель», «Конструирование по замыслу». |
| **Апрель** | **1 неделя «**Число и цифра 5» Счет до пяти.<br>**2 неделя** Счет до пяти. Закрепление, повторение.<br>**3 неделя** Понятия «впереди», «сзади».<br>**4 неделя** Итоговое занятие месяца. Содержание занятия составляют игровые математические задания, упражнения, освоенные за месяц. |

| | |
|---|---|
| **Май** | **1 неделя** Педагогическая диагностика (мониторинг) по освоению детьми программных тем раздела «Количество и счет».<br>**2 неделя** Педагогическая диагностика (мониторинг) по освоению детьми программных тем раздела «Величина». «Геометрические фигуры».<br>**3 неделя** Педагогическая диагностика (мониторинг) по освоению детьми программных тем раздела «Ориентировка в пространстве».<br>**4 неделя** Педагогическая диагностика (мониторинг) по освоению детьми программных тем раздела «Ориентировка во времени». |

**Тематическое планирование по познавательному развитию детей 3 - 4 лет**
**Ознакомление с окружающим миром**

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | **1 неделя** «Что нам осень подарила?».<br>**2 неделя** «Наши наблюдения».<br>**3 неделя** «Овощи».<br>**4 неделя** «Культура поведения». |
| **Октябрь** | **1 неделя** «Труд в природе».<br>**2 неделя** «Предметы и игрушки вокруг нас».<br>**3 неделя** «Наша безопасность».<br>**4 неделя** «Домашние животные и их детеныши». |
| **Ноябрь** | **1 неделя** «Моя мама».<br>**2 неделя** «Мой папа».<br>**3 неделя** «Наблюдения и опыты».<br>**4 неделя** «Как звери готовятся к зиме». |
| **Декабрь** | **1 неделя** Промежуточная педагогическая диагностика по освоению тем раздела «Предметное окружение».<br>**2 неделя** Промежуточная педагогическая диагностика по освоению тем раздела «Природное окружение». |

| | |
|---|---|
| | **3 неделя** Промежуточная педагогическая диагностика по освоению тем раздела «Экологическое воспитание».<br>**4 неделя** Промежуточная педагогическая диагностика по освоению тем раздела «Социальное окружение». |
| **Январь** | **1 неделя, 2 неделя** - выходные праздничные дни.<br>**3 неделя** «Зима».<br>**4 неделя** «День и ночь». Части суток. |
| **Февраль** | **1 неделя** «Поздравление папам». День защитника Отечества.<br>**2 неделя** «Транспорт: наземный, воздушный, морской».<br>**3 неделя** «Зимние наблюдения».<br>**4 неделя** Спортивное развлечение «Зимние радости». |
| **Март** | **1 неделя** «Мамин праздник».<br>**2 неделя** «Разные профессии. Повар».<br>**3 неделя** «Бытовые приборы для уборки квартиры».<br>**4 неделя** «Весенняя природа». |
| **Апрель** | **1 неделя** «Бабушки и дедушки».<br>**2 неделя** «День космонавтики».<br>**3 неделя** «Мебель».<br>**4 неделя** «Комнатные растения». |
| **Май** | **1 неделя** «Мир природы. Птицы».<br>**2 неделя** «9 мая - День Победы».<br>**3 неделя** Игры на свежем воздухе. «Весенние старты».<br>**4 неделя** Педагогическая диагностика (мониторинг эффективности):<br>- ознакомление с предметным окружением;<br>- ознакомление с социальным миром;<br>- ознакомление с миром природы. |

***От 4 лет до 5 лет***

В области познавательного развития основными з***адачами*** образовательной деятельности являются:

обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

развивать умения устанавливать связи и отношения между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов и прослеживать изменения объектов по нескольким признакам;

обогащать элементарные математические представления, знания о предметном, социальном и природном мире;

поддерживать развитие познавательной активности и инициативы в разных видах деятельности, в выполнении и достижении результата;

способствовать накоплению детьми опыта взаимодействия со сверстниками в процессе совместной познавательной деятельности;

развивать элементарные представления детей о семье, о своей малой родине, ее достопримечательностях, поддерживать интерес к стране;

формировать представления ребенка о разнообразии объектов живой природы, их особенностях, жизненных проявлениях, потребностях, обучать группировке объектов живой природы, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года и деятельности человека, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам.

***Содержание образовательной деятельности***

*Сенсорные представления и познавательные действия.* Педагогический работник формирует у ребенка умение различать и называть цвета спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник). Находить отличия и сходства между предметами по 2 – 3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 – 4-м основным свойствам.

*Математические представления.* Педагогический работник формирует умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от пространственно-качественных признаков предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь).

*Окружающий мир.* Педагогический работник расширяет у ребенка представления о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране: название некоторых общественных праздниках и событиях. Проводится ознакомление с профессиями людей близкого окружения.

Демонстрирует способы объединения со сверстниками для решения поставленных взрослым задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.); рассказывает и показывает, как организован труд людей в магазине, на почте, в поликлинике, что и для чего делают взрослые в этих местах; знакомит со способами создания знакомых им предметов (мебели, одежды) и названиями профессий (столяр, портной); объясняет, какие объекты относятся к миру природы, а что сделано руками человека.

Знакомит детей с тем, как устроена жизнь людей в городе или деревне (какую работу выполняют взрослые, где находятся разные учреждения, магазины, парки, остановки автобуса и т.п., кто убирает улицу, какую работу уже могут делать дети); знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними: ткань мнется, рвется, намокает и т.п., соленое тесто — мягкое, пластичное, легко разделяется на части и опять соединяется в целое и т.д.; подводит к пониманию того, сходные по назначению предметы могут быть разной формы и сделаны из разных материалов, дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем: дети учатся взвешивать предметы и сравнивать их между собой, избегая делать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Учит замечать целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

*Природа*. Продолжается ознакомление ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Обучение сравнению, группировке объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья- кустарники, травы - цветковые растения, овощи-фрукты, грибы и др.). Педагогический работник знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололёд, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.). В процессе труда в природе педагогический работник й формирует представление об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, рассказывает о профессиях, которые с этим связаны, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

***В результате, к концу 5 года жизни,*** ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования); проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией;

охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью.

Активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы; проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину); владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности, называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования. проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.

С удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка).

Ребенок знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, группирует на основе признаков; демонстрирует эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными, знает способы ухода за ними, профессии людей, связанных с уходом и выращиванием растений и животных.

**Планирование образовательной деятельности по познавательному развитию детей от 4 до 5 лет, обеспечивающее реализацию содержания программы**

**Тематическое планирование по познавательному развитию**

**Сенсорные эталоны и познавательные действия**

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | «Обследование предметов и игрушек» (различение по цвету: красный, синий, зеленый, желтый, белый, |

| | |
|---|---|
| | черный). |
| **Октябрь** | «Оттенки разных цветов» (розовый, голубой, серый).<br>«Новые цвета и оттенки: коричневый, оранжевый, светло-зеленый. |
| **Ноябрь** | «Формы окружающих предметов» (круг, квадрат). |
| **Декабрь** | «Формы окружающих предметов» (овал, прямоугольник, треугольник). |
| **Январь** | «Сравнение предметов по двум признакам». |
| **Февраль** | «Сравнение предметов по трем признакам». |
| **Март** | «Классификация предметов по признакам». |
| **Апрель** | «Группирование предметов по признакам». |
| **Май** | Закрепление полученных навыков. |

**Темы занятий по познавательному развитию**
**Математические представления**

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | **1 неделя** «Сравнение двух равных групп предметов».<br>**2 неделя** «Сравнение двух неравных групп предметов».<br>**3 неделя** «Геометрические фигуры».<br>**4 неделя** «Игры с кубиками» («Найди пару», «Разноцветная дорожка» (из 5 кубиков), «Посчитай»). |
| **Октябрь** | **1 неделя** «Сравнение групп предметов разных по форме».<br>**2 неделя** «Число 3. Счет до 3». (Образованием числа 3 на основе сравнения двух совокупностей). |

| | |
|---|---|
| | **3 неделя** «Три гномика» (повторение закрепление). Порядковый счет.<br>**4 неделя** «Занимательные математические игры» Итоговое занятие по пройденному материалу. |
| **Ноябрь** | **1 неделя** «Образование числа 4».<br>**2 неделя** «Мастерская форм» (квадрат, треугольник, прямоугольник, круг).<br>**3 неделя** «Образование числа 5».<br>**4 неделя** «Временные понятия: сутки». |
| **Декабрь** | **1 неделя** Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделу «Количество, счет» (игровые математические задания).<br>**2 неделя** Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделу «Величина» (игровые математические задания).<br>**3 неделя** Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделу «Форма» (игровые математические задания).<br>**4 неделя** Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделам «Ориентировка в пространстве», «Ориентировка во времени» (дидактические задания). |
| **Январь** | **1 неделя, 2 неделя** - выходные праздничные дни.<br>**3 неделя** «Повторяем», математическая игра «Угадай и повтори».<br>**4 неделя** «Обучение счету предметов до 5 на основе сравнения. Величина. Форма». |
| **Февраль** | **1 неделя** «Счет предметов. Ориентировка в пространстве».<br>**2 неделя** «Счет предметов до 5. Форма предметов».<br>**3 неделя** «Группы предметов. Счет».<br>**4 неделя** «Временные отношения» («сначала», «потом», «раньше», «позже»). |
| **Март** | **1 неделя** Различение количественного и порядкового счета. Выполнение игровых заданий.<br>**2 неделя** «Числовой ряд»<br>**3 неделя** Геометрические фигуры: шар, цилиндр».<br>**4 неделя** «Математическое развлечение». |
| **Апрель** | **1 неделя** «Соотношение формы предметов с геометрическими фигурами».<br>**2 неделя** Ориентировка во времени. Значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».<br>**3 неделя** «Пространственные направления» (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз).<br>**4 неделя** Дидактические игры. |

| | |
|---|---|
| **Май** | **1 неделя** Освоение содержания настольно - печатных игр.<br>**2 неделя** «Шахматы», «Шашки».<br>**3 неделя** Итоговая педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделам программы.<br>**4 неделя** Математическая викторина. |

**Темы занятий по познавательному развитию детей 4 - 5 лет**
**Ознакомление с окружающим миром**

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | **1 неделя** «Золотая осень».<br>**2 неделя** «Детский сад».<br>**3 неделя** «Во саду ли, в огороде».<br>**4 неделя** «Кто живет в аквариуме?». |
| **Октябрь** | **1 неделя** «Люблю березку русскую».<br>**2 неделя** «Осенняя погода».<br>**3 неделя** «Комнатные растения».<br>**4 неделя** «Беседа о насекомых. Труд в природе». |
| **Ноябрь** | **1 неделя** «Наблюдаем природные изменения».<br>**2 неделя** «Наблюдаем природные изменения» (продолжение).<br>**3 неделя** «Как зимуют дикие звери».<br>**4 неделя** «До свидания, осень». Развлечение. |
| **Декабрь** | **1 неделя** «Профессия - врач».<br>**2 неделя** «Здравствуй, зимушка-зима!».<br>**3 неделя** «Птицы».<br>**4 неделя** Промежуточная педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе и окружающем мире. Выполнение заданий по |

| | |
|---|---|
| | пройденному материалу по темам: «Живая природа», «Неживая природа», «Растения», «Птицы», «Животные», «Человек». |
| **Январь** | **1 неделя, 2 неделя** - выходные праздничные дни.<br>**3 неделя** «Природный мир».<br>**4 неделя** «Особенности времени года - зима». |
| **Февраль** | **1 неделя** «Зимние наблюдения».<br>**2 неделя** Праздники в нашей стране. 23 февраля.<br>**3 неделя** «Труд в природе».<br>**4 неделя** «Домашние животные». |
| **Март** | **1 неделя** «Моя мама».<br>**2 неделя** «Весна».<br>**3 неделя** «Наблюдения за птицами».<br>**4 неделя** «Весенняя ярмарка» Семейно-групповой развлекательный проект. |
| **Апрель** | **1 неделя** «Апрельские наблюдения».<br>**2 неделя** «Пробуждение растений».<br>**3 неделя** «Весенний ветер».<br>**4 неделя** «Первоцветы». |
| **Май** | **1 неделя** «Жизнь растений и животных в среде обитания».<br>**2 неделя** «9 мая - День Победы».<br>**3 неделя** «Человек и окружающий мир».<br>**4 неделя** Педагогическая диагностика (мониторинг эффективности):<br>- ознакомление с предметным окружением;<br>- ознакомление с социальным окружением;<br>- ознакомление с миром природы. |

***От 5 лет до 6 лет***

В области познавательного развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира (природного, социального, предметного) в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

формировать способы сотрудничества детей со сверстниками и взрослыми на основе партнерской деятельности;

развивать практические и аналитические способы познания, опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п.;

формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

поощрять творческое преобразование объектов окружающего мира и отражение результатов познания в деятельности;

развивать представления детей о родном городе и стране, поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира;

формировать представления детей о многообразии природных объектов и их признаках, отличительных особенностях, жизненных потребностях и необходимости защиты и ухода за живой природой, воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.

***Содержание образовательной деятельности***

*Сенсорные представления и познавательные действия.* Педагогический работник закрепляет умения различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять (с помощью педагогического работника) структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации стимулируется освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений; формирование представлений о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие надо соблюдать правила их безопасного использования.

Педагогический работник демонстрирует детям способы выбора между разными видами деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, учит наблюдать за действиями взрослого и других детей. В процессе разных форм совместной деятельности педагогический работник учит детей проявлять заботу друг о друге, обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, формулировать вопросы и отвечать на поставленные, проявлять инициативу в нахождении способов решения поставленных задач.

*Математические представления*.

Обучение количественному и порядковому счету в пределах десяти; совершенствование счетных умений, понимания независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомство с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов; освоение состава чисел из единиц в пределах пяти; понимание отношений между рядом стоящими числами.

Совершенствование умений выстраивать сериационные ряды предметов различающихся по размеру в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения и определять взаимоотношения между ними; освоение опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащение представлений и

развитие умений устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

*Окружающий мир*. Педагогический работник расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

В условиях специально организованной деятельности педагогический работник формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций, развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

*Природа.* Педагогический работник формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни; отрабатываются умения классифицировать объекты живой природы по внешним особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию (животные - это звери, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся; растения – это деревья, кустарник, травянистые, цветковые растения и др.), грибы (съедобные и несъедобные для человека). Педагогический работник направляет внимание ребенка на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание), учит их определять, понимать необходимость ухода за растениями и животными.

Расширяет представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (песок, глина, почва, вода, воздух, камни, горы) и их свойствах (воды и воздуха, песка, глины, состав почвы). Уточняются и расширяются представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений). Педагогический работник стремится к усвоению ребенком правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, желание защитить и сохранить, знакомит с профессиями, связанными с охраной природы.

***В результате, к концу 6 года жизни,*** ребенок может объединяться со сверстниками для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Может регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания, построенные на основе логики; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Имеет представления о социальном, предметном и природном мире.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников совместной деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; использует математические способы и средства познания окружающего мира; знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни, проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира, сравнивает, классифицирует объекты живой природы по признакам, имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания. Знает объекты неживой природы и их свойства, явления природы и признаки времен года, изменениях в жизни растений и животных в зависимости от сезона. Знает правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее, знает профессии, связанные с охраной природы.

**Планирование образовательной деятельности по познавательному развитию детей от 5 до 6 лет, обеспечивающее реализацию содержания программы**

**Тематическое планирование по познавательному развитию**

**Сенсорные эталоны и познавательные действия**

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | «Теплые и холодные цветовые оттенки».<br>«Знакомство с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)». |
| **Октябрь** | «Освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части». |
| **Ноябрь** | «Плоские геометрические фигуры» |
| **Декабрь** | «Сравнение предметов по трём признакам». |
| **Январь** | «Сравнение предметов по трём - пяти признакам». |
| **Февраль** | «Классификация предметов по признакам». |
| **Март** | «Группировка предметов на основе зрительной оценки». |
| **Апрель** | «Использование цифровых средств познания окружающего мира, правила их безопасного применения». |

| | |
|---|---|
| **Май** | «Совместное игровое творчество». |

**Темы занятий по познавательному развитию детей 5 - 6 лет**
**Математические представления**

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | **1 неделя** «Повторяем», математическая «Угадайка».<br>**2 неделя** «Обучение счету предметов до 10 на основе сравнения».<br>**3 неделя** «Больше - меньше», «Четырехугольник».<br>**4 неделя** «Форма предметов». |
| **Октябрь** | **1 неделя** «Создание множества (группы предметов) из разных по качеству элементов».<br>**2 неделя** «Сравнение разных частей множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному»<br>**3 неделя** «Цифры от 0 до 9».<br>**4 неделя** «Порядковые числительные в названии каждого дня недели» |
| **Ноябрь** | **1 неделя** «Отношения рядом стоящих чисел» (5 <6 на 1, 6> 5 на 1). «Рассматривание и классификация предметов и геометрических фигур».<br>**2 неделя** «Геометрическую зоркость» (анализ и сравнение предметов по форме, нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой и разной формы).<br>**3 неделя** «Ориентировка в пространстве».<br>(вверху - внизу, спереди - сзади, слева - справа, между, рядом, около).<br>**4 неделя** «Использование и закрепление, повторение понятий «сначала», «потом», «раньше». |
| **Декабрь** | **1 неделя** Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделу «Количество, счет» (игровые математические задания).<br>**2 неделя** Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделу «Величина» (игровые математические задания).<br>**3 неделя** Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного |

| | |
|---|---|
| | материала по разделу «Форма» (игровые математические задания).<br>**4 неделя** Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделам «Ориентировка в пространстве», «Ориентировка во времени» (дидактические задания). |
| **Январь** | **1 неделя, 2 неделя** - выходные праздничные дни.<br>**3 неделя** «Порядковый счет до 6». «Порядковый счет до 7».<br>Решение задач в стихах.<br>Упражнение в порядковом счете в пределах числа 6,7.<br>**4 неделя** «Порядковый счет до 8». «Порядковый счет до 9».<br>Решение задач в стихах.<br>Упражнение в порядковом счете в пределах числа 8,9. |
| **Февраль** | **1 неделя** «Сравнение предметов по величине и цвету». «Порядковый счет до 10».<br>**2 неделя** «Соотношение цифры, числа, количества».<br>**3 неделя** «Деление предмета на части» (лист бумаги разделить на несколько равных частей: на две, четыре).<br>**4 неделя** «Перечисление дней недели. Недельный календарь». |
| **Март** | **1 неделя** «Закономерность расположения предметов. Сравнение предметов по величине».<br>**2 неделя** «Понятие «мерка». Условные мерки, равные одному из сравниваемых предметов».<br>**3 неделя Познавательно-исследовательская деятельность.**<br>«Измерение объема воды в емкости с помощью мерки - стаканчика, длины и ширины кирпичиков, используя условную мерку - палочку».<br>**4 неделя Познавательно-исследовательская деятельность.**<br>Исследование деталей «Лего». Определение цвета, величины, формы. **Составление «Лего» - словаря.** |
| **Апрель** | **1 неделя** «Уравнивание групп предметов разными способами. Прибавление и убавление предметов».<br>**2 неделя** «Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, четырехугольник».<br>**3 неделя** «Геометрические фигуры: круг и овал»**.** |

| | |
|---|---|
| | **4 неделя** «Классификация геометрических фигур по цвету, форме, величине». |
| **Май** | **1 неделя** «Ориентировка на листе бумаги». Практические действия по расположению геометрических фигур (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).<br>**2 неделя** Повторение названий частей суток, времен года. Рассматривание схем «Круглые сутки», «Круглый год».<br>**3 неделя** Итоговая педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделам программы.<br>**4 неделя** «Математическая викторина». |

**Темы занятий по познавательному развитию детей 5 - 6 лет**
**Ознакомление с окружающим миром**

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | **1 неделя** «В мире людей. Моя семья».<br>**2 неделя** «Признаки осени».<br>**3 неделя** «Во саду ли, в огороде» (овощи и фрукты).<br>**4 неделя** «Семейные традиции, хозяйство семьи». «Моя родословная». |
| **Октябрь** | **1 неделя** «Русская народная культура». «Дымковская роспись».<br>**2 неделя** «Хлеб в жизни человека».<br>**3 неделя** «Дом, в котором я живу».<br>**4 неделя** «Деревья и кустарники нашего двора». |
| **Ноябрь** | **1 неделя** «Животные в природе и дома».<br>**2 неделя** «Наша одежда».<br>**3 неделя** «История и достопримечательности моего города».<br>**4 неделя** «Куда улетают птицы». «Природа России». |

| | |
|---|---|
| **Декабрь** | **1 неделя** «Виды транспорта».<br>**2 неделя** «Профессии людей».<br>**3 неделя** «Новый год у ворот».<br>**4 неделя** Промежуточная педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию кругозора и познавательно - исследовательской деятельности в природе и окружающем мире. Выполнение заданий по пройденному материалу по темам: «Живая природа», «Неживая природа», «Растения», «Птицы», «Животные», «Человек». |
| **Январь** | **1 неделя, 2 неделя** - выходные праздничные дни.<br>**3 неделя** «Животный мир нашего края».<br>**4 неделя** «История вещей». |
| **Февраль** | **1 неделя** «Вода в жизни человека».<br>**2 неделя** Праздники в нашей стране. 23 февраля.<br>**3 неделя** «Мой детский сад. Мои друзья».<br>**4 неделя** «Мой город - моя малая Родина». |
| **Март** | **1 неделя** Праздник «Сегодня мамин день».<br>**2 неделя** «Изменения в природе. Приметы весны».<br>**3 неделя** «Наши пернатые друзья».<br>**4 неделя** «Москва - столица России». |
| **Апрель** | **1 неделя** «Апрельские наблюдения».<br>**2 неделя** «Творческие профессии».<br>**3 неделя** «Народы мира» (путешествие по земному шару).<br>**4 неделя** «Культурно-исторические особенностями и традиции народов России». |
| **Май** | **1 неделя** «Труд в жизни человека, его значение».<br>**2 неделя** «9 мая - День Победы».<br>**3 неделя** «Человек - часть природы».<br>**4 неделя** Педагогическая диагностика: |

| | |
|---|---|
| | - ознакомление с предметным окружением;<br>- ознакомление с социальным окружением;<br>- ознакомление с миром природы. |

***От 6 лет до 7 лет***

В области познавательного развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

развивать самостоятельность, творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность детских интересов;

развивать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности; использовать счет, вычисление, измерение для познания и преобразования предметов окружающего мира;

развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем;

обогащать представления о родном городе и стране; развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны.

формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

расширять и уточнять представления детей о многообразии природного мира на планете, о способах приспособления животных и растений к среде обитания, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

обогащать представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, о зависимости изменений в природе и жизни человека в разное время года, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней.

***Содержание образовательной деятельности***

*Сенсорные представления и познавательные действия.* В ходе специально организованной деятельности педагогический работник осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. В процессе исследовательской деятельности расширяет представления о свойствах цвета, совершенствует способы познания свойств и

отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов.

*Математические представления.*

Педагогический работник формирует умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры и общепринятых мер, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.

Под воздействием специально-организованной деятельности происходит совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке, знакомство с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепление знаний о цифрах, их роли в жизни людей, обучение умению составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащение представлений о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствование умений выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.). Освоение различных способов видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.

Формирование представлений и умений измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и общепринятых мер (см, дм, м, кг, л), понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Формирование представлений о календаре как системе измерения времени, развитие чувства времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

*Окружающий мир.* В совместной со педагогическим работником деятельности, а также в ходе общения осуществляется формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Педагогический работник выстраивает работу с детьми в определенной логике, представления детей о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы и населения). Педагогический работник раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством игровой, поисковой деятельности педагогический работник стимулирует проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Аналогичным образом происходит освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира.

*Природа.* Педагогический работник углубляет, расширяет, уточняет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира на Земле, животных и растениях разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), их образе жизни и приспособлении к среде обитания, взаимосвязи живой и неживой природы, учит классифицировать объекты живой природы по признакам, дает сведения об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания растений (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях человека с этим связанных.

Педагогический работник уточняет представление о свойствах объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), многообразии водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки.); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Педагогический работник расширяет и углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о положительном и отрицательном влиянии деятельности человека на природу. Закрепляются правила поведения в природе, воспитывается бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

***В результате, к концу 7 года жизни,*** ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество в познавательно-исследовательской деятельности;

имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.;

способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности;

проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, некоторые достопримечательности города и страны;

имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города;

обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

знает представителей животного и растительного мира планеты, может их классифицировать по разным признакам, рассказать об их особенностях и образе жизни, приспособлении к среде обитания, имеет представления об объектах неживой природы, сезонных изменениях в природе и жизни человека, характерных явлениях природы, использовании человеком живой и неживой природы, ресурсов, влиянии человека на природу, профессиях человека, связанных с природой, осознанно соблюдает правила поведения в природе, бережно относится к живой природе и ресурсам.

**Планирование образовательной деятельности по познавательному развитию детей от 6 до 7 лет, обеспечивающее реализацию содержания программы**
**Тематическое планирование по познавательному развитию**
**Сенсорные эталоны и познавательные действия**

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | «Способы познания свойств и отношений между предметами». |
| **Октябрь** | «Сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов». |
| **Ноябрь** | «Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета». |
| **Декабрь** | «Способы обследования предметов» (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу). |
| **Январь** | «Классификация предметов по общим качествам» (форме, величине, строению, цвету). |
| **Февраль** | «Развитие познавательных действий: самостоятельное установление связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств». |
| **Март** | «Выявление скрытых свойств объектов». |
| **Апрель** | «Оптимальные способы получения информации». |
| **Май** | «Самооценка результатов деятельности». |

**Темы занятий по познавательному развитию детей 6 - 7 лет**
**Математические представления**

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | **1 неделя** «Сложение. Общие представления о действии сложения как объединении частей в единое целое».<br>**2 неделя** «Вычитание. Представление о действии вычитания».<br>**3 неделя** «Образование двух чисел».<br>**4 неделя** «Количество». «Время» (1 минута, 10 минут, 1 час). |
| **Октябрь** | **1 неделя** «Количество. Счет. Геометрические фигуры».<br>**2 неделя** «Количество. Счет. Геометрические фигуры» (продолжение).<br>**3 неделя** «Установление соответствия между количеством предметов и цифрой».<br>**4 неделя** «Математическая викторина». |
| **Ноябрь** | **1 неделя** «Количественный состав чисел 6 и 7. Измерение предметов».<br>**2 неделя** «Количественный состав чисел 8 и 9. Творческое конструирование».<br>**3 неделя** «Количественный состав числа 10».<br>**4 неделя** «Ориентировка в пространстве». «Ориентировка во времени». «Время» (1 минута, 10 минут, 1 час закрепление, повторение). |
| **Декабрь** | **1 неделя** Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделу «Количество, счет» (игровые математические задания).<br>**2 неделя** Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделу «Величина» (игровые математические задания).<br>**3 неделя** Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделу «Форма» (игровые математические задания).<br>**4 неделя** Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделам «Ориентировка в пространстве», «Ориентировка во времени» (дидактические задания). |
| **Январь** | **1 неделя, 2 неделя** - выходные праздничные дни. |

| | |
|---|---|
| | **3 неделя** «Закономерности построения числового ряда». «Сложные речевые предложения, обозначающие пространственно- временные отношения».<br>**4 неделя** «Знаки «>», «<» и отношение «=» Равенство - неравенство». |
| **Февраль** | **1 неделя** «Составление арифметических задач».<br>**2 неделя** «Решение арифметических задач».<br>**3 неделя** «Арифметические действия».<br>**4 неделя** «Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц». |
| **Март** | **1 неделя** «Измерение с помощью условной мерки».<br>**2 неделя** «Измерения. Сыпучие вещества. Определение объема с помощью условной мерки».<br>**3 неделя** «Измерение предметов разными мерками».<br>**4 неделя** «Измерение жидкости с помощью составной мерки. Сравнение предметов: тяжелее - легче». |
| **Апрель** | **1 неделя** «Решение задач на сложение и вычитание».<br>**2 неделя** «Многоугольник».<br>**3 неделя** «Ориентировка в пространстве». Ориентировка на листе бумаги. Нахождение точки, строчки, столбца по описанию их места.<br>**4 неделя** «Ориентировка в пространстве с помощью условных обозначений». |
| **Май** | **1 неделя** «Временные отношения».<br>**2 неделя** «Часы и время». Конструирование, тема: «Часы и стрелки».<br>**3 неделя** Итоговая педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделам программы.<br>**4 неделя** «Математическая викторина». |

**Темы занятий по познавательному развитию детей 6 - 7 лет**
**Ознакомление с окружающим миром**

| | |
|---|---|
| | |

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | **1 неделя** «День знаний».<br>**2 неделя** «Опасные ситуации».<br>**3 неделя** «Моя семья».<br>**4 неделя** «Права и обязанности дошкольников». |
| **Октябрь** | **1 неделя** «Экскурсия в школу».<br>**2 неделя** «Транспорт».<br>**3 неделя** «Выставка изделий из кожи» (старинные и современные предметы рукотворного труда).<br>**4 неделя** «Экскурсия на кухню детского сада». |
| **Ноябрь** | **1 неделя** «Планета Земля».<br>**2 неделя** «Деревья», «Ферма».<br>**3 неделя** «Библиотека».<br>**4 неделя** «Моя страна». |
| **Декабрь** | **1 неделя** «Воздушный транспорт».<br>**2 неделя** «Наземный транспорт».<br>**3 неделя** «Новогодняя елка».<br>**4 неделя** Промежуточная педагогическая диагностика по развитию кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе и окружающем мире. |
| **Январь** | **1 неделя, 2 неделя** - выходные праздничные дни<br>**3 неделя** «Водный транспорт».<br>**4 неделя** «Дорожные знаки». |
| **Февраль** | **1 неделя** «Информационные технологии. Компьютер».<br>**2 неделя** «Армия нашей страны».<br>**3 неделя** «Народные промыслы. Хохлома».<br>**4 неделя** «Комнатные растения». |
| **Март** | **1 неделя** «Весна идет. Мамин день 8 Марта».<br>**2 неделя** «Дымковская игрушка». |

| | |
|---|---|
| | **3 неделя** «Масленица».<br>**4 неделя** «Книжная выставка». |
| **Апрель** | **1 неделя** «Гжель».<br>**2 неделя** «День космонавтики».<br>**3 неделя** «Планета Земля».<br>**4 неделя** «Природа России». |
| **Май** | **1 неделя** «9 мая - День Победы!».<br>**2 неделя** «Наше телевидение».<br>**3 неделя** «Здравствуй, школа!».<br>**4 неделя** Педагогическая диагностика. Выполнение игровых диагностических заданий по освоению программного материала. |

**Решение совокупных** задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Вариативная часть**

**Общие положения**

В разновозрастной группе с 2-х мес. до 8-ми лет реализуется парциальная программа «Юный эколог» С. Н. Николаева, 3-7 лет, Издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2016.

**Программа нацелена** на формирование у детей дошкольного возраста основ экологической культуры, развитие интереса к природе и воспитание бережного отношения ко всему живому на земле.

**Целевой раздел**
**Пояснительная записка**

Программа «Юный эколог» разработана на основе теоретических и практических исследований в области экологического воспитания дошкольников, проводимых автором на протяжении многих лет в Российской академии образования. Она имеет обстоятельное методическое обеспечение, в том числе опубликованные ранее разработки по созданию эколого- педагогической среды в ДОУ и разработки конкретных технологий для практической работы с детьми разных возрастных групп.

**Цель:**

Формирование начал экологической культуры: правильного отношения ребенка к окружающей природе, к себе и людям как к части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется.

**Задачи:**

1.Знакомить детей с особенностями приспособления животных и растений к среде обитания.
2.Знакомить со взаимосвязями живых организмов внутри биоценозов
3.Формировать различные аспекты взаимодействия человека с природой.

**Планируемые результаты освоения программы**

Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой⎫ природы, естествознания, математики, истории и т.п.

**Дети будут знать:**

Об экологических системах (лес. река, пруд. село).
О стадиях развития живых организмов.
О природно-климатических зонах Земли и родного края.
Об особенностях внешнего вида растений и животных в зависимости от среды обитания.
О приспособляемости растений и животных к условиям жизни.

О роли человека в сохранении взаимосвязей в природе.

**Дети будут иметь представления**:
О соотношении воздуха, воды и суши на Земле.
О Солнечной системе и её планетах.
Об особенностях внешнего вида растений и животных, обитающих в разных природных зонах.
О возникновении жизни на Земле.

**Дети будут уметь:**
С помощью моделей устанавливать взаимосвязи растений и животных: с условиями жизни в разных природных зонах.
Проводить самостоятельно и с помощью взрослого опыты и эксперименты и делать выводы.
Объяснять экологические зависимости.
Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды жизнью живых организмов.

**Содержательный раздел**

В систему работы с детьми включена разнообразная деятельность (циклы):
- наблюдения за растениями и животными
- знакомство с овощами и фруктами
- ведение различных календарей
- целевые прогулки
- экскурсии,
- игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей
- деятельность с литературными произведениями, сказками

### 3.2.2.3. Речевое развитие

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает:
владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
формирование правильного звукопроизношения;

развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха;

обогащение активного и пассивного словарного запаса;

развитие грамматически правильной речи

развитие диалогической и монологической речи;

развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;

формирование предпосылок к обучению грамоте.

***От 2 месяцев до 1 года***

В области речевого развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

С 2-х месяцев: формировать предпосылки для развития речи; активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализаций; побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребенка повторять фонемы, повторять за ребенком фонемы, произносимые им; вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием.

С 6 месяцев: развивать способность понимания речи взрослого, побуждать находить взглядом, а затем и указательным жестом названную взрослым знакомую игрушку, предмет; развивать предпосылки активной речи (лепет, подражание простым слогам и звукосочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх, вводить в речевое общение имен собственных.

С 9 месяцев: развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, учить различать близких; закреплять умение находить предмет по слову взрослого, выполнять движения, действия; учить находить по слову взрослого из 5-8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках; развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действий.

***Содержание образовательной деятельности***

С 2-х месяцев — подготовительный этап речевого развития. Воспитатель дает образцы правильного произношения звуков родного языка. При этом педагогический работник старается побудить ребенка к интонационно- выразительному гулению.

С 4-х месяцев — педагогический работник побуждает ребенка к произнесению первых гласных звуков. Речевые игры-упражнения с детьми строятся на содержании фольклорных текстов, которые обыгрывают предметы, игрушки.

С 6 месяцев — педагогический работник побуждает ребенка к общению со взрослым и сверстниками, к поисковым действиям относительно названного предмета, использует вопрос «Где?», ребенок находит названный предмет (делает указательный жест), выбирая из 2—3-х рядом стоящих предметов. Педагог формирует у ребенка умение вслушиваться в произносимые им звуки, слова, различать интонацию голоса, понимать некоторые слова, устанавливать связь между словом и предметом. У ребенка появляется лепет, который формируется через подражание на основе уже имеющихся слогов.

С 9 месяцев — педагог выделяет интонацией новые (незнакомые ребенку) слова, медленным тщательным проговариванием и многократными повторениями. В процессе действий по уходу за детьми педагог закрепляет в речи детей новые слова. Педагогический работник активизирует в речи детей названия окружающих предметов быта, мебели, игрушек, одежды; поощряет выполнение простых игровых действий по словесному указанию взрослого; развивает умение детей узнавать и называть слова (при помощи лепетных слов, звукоподражаний), обогащает активный словарь словами, состоящими из двух одинаковых слогов.

***В результате, к концу 1 года жизни*** ребенок понимает обращенную к нему речь, откликается на свое имя, показывает предметы, отвечая жестом на вопрос «Где?»; эмоционально реагирует на пение разного характера, подражая взрослому и повторяя за ним; произносит первые слова, представляющие собой часть слова, произносимого взрослым, и простые слова.

**Планирование образовательной деятельности по речевому развитию детей от 2 месяцев до 1 года, обеспечивающее реализацию содержания программы**

**Тематическое планирование. Основы понимания речи**

| Месяц | Тема | Ожидаемый образовательный результат |
|---|---|---|
| **Сентябрь** | «Первые гортанные звуки» | Формирование слухового восприятия. |
| **Октябрь** | «Голосовые реакции» | Развитие голосовых реакций на «певучие» гласные. |
| **Ноябрь** | «Предпосылки активной речи» (отдельные слоги: ба, ма, па) | Формирование предпосылок активной речи. |
| **Декабрь** | «Подражание новым звукосочетаниям (да - да; ма - ма и другие). | Развитие предпосылок активной речи. |
| **Январь** | «Речевые вопросы» (где игрушка, где часы, где мама) | Развитие общения со взрослыми. |
| **Февраль** | «Речевые игры-развлечения» | Развитие стремления взаимодействовать со взрослым. |
| **Март** | «Моё имя» | Закрепление умений откликаться на своё имя. |
| **Апрель** | «Знакомые предметы на картинках» | Развитие понимания речи. |

| | | |
|---|---|---|
| **Май** | **Итоговая педагогическая диагностика (мониторинг)** по речевому развитию детей. **Анализ результатов.** | |

**От 1 года до 2 лет.**

**Задачи образовательной деятельности**

В области речевого развития **основными задачами образовательной деятельности являются:**

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;

развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;

привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;

реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;

побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;

рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);

развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;

побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

**Содержание образовательной деятельности**

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев:

развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия ("ложись спать", "покатай"), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;

развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы ("Кто?", "Что?", "Что делает?"), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2 - 3 слов.

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры;

в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

**Планирование образовательной деятельности по речевому развитию детей от 1 года до 2 лет, обеспечивающее реализацию содержания программы**

**Тематическое планирование**

| Месяц | Тема | Ожидаемый образовательный результат |
|---|---|---|
| **Сентябрь** | «Понимание речи: расширение запаса понимаемых слов» (цвет предметов, размер предметов, местонахождение предметов) | Расширение запаса понимаемых слов. |
| **Октябрь** | «Развитие активной речи» (замена звукоподражательных слов общеупотребительными, обогащение словаря существительными, обозначающими названия игрушек, одежды) | Расширение и обогащение словарного запаса. |
| **Ноябрь** | «Слова, обозначающие способы передвижения животных, птиц» | Расширение запаса понимаемых слов. |
| **Декабрь** | «Интонационная выразительность речи» | Освоение речевых навыков выразительности речи. |
| **Январь** | «Народные сказки, стихи и песенки» | Приобщение детей к слушанию и пониманию содержания сказок, стихов и песен. |
| **Февраль** | «Книжки-картинки» | Формирование умений показывать и называть предметы, изображенные в книжках-картинках. |
| **Март** | «Вопросительные слова» (кто, что, куда, где) | Обогащение словаря. |
| **Апрель** | Речевые развлечения: «Кто в домике живет?», «В гости к игрушкам» | Развитие речевых, исполнительских навыков. |

| | | |
|---|---|---|
| **Май** | **Итоговая педагогическая диагностика (мониторинг)** по речевому развитию детей. **Анализ результатов.** | |

***<u>От 2 лет до 3 лет</u>***

В области речевого развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

*Формирование словаря*

Развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей: существительными, глаголами, прилагательными, наречиями. Учить детей использовать данные слова в речи.

*Звуковая культура речи*

Упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Учить произносить звукоподражательные слова в разном темпе, с разной силой голоса.

*Грамматический строй речи*

Учить детей согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

*Связная речь*

Продолжать учить детей понимать речь воспитателя, отвечать на вопросы. Учить рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

*Интерес к художественной литературе*

Учить детей воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).

Побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.

Развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква… и т.п.), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.

Побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе со взрослым и самостоятельно.

Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

***Содержание образовательной деятельности***

*Формирование словаря*

На основе расширения ориентировки детей в окружающем мире педагогический работник развивает понимание речи и активизируется словарь. Педагог обучает детей по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Воспитатель активизирует словарь детей:

существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

*Звуковая культура речи*

Воспитатель формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет дошкольников использовать разные по сложности слова, учит воспроизводить ритм слова. Педагогический работник формирует умение детей не пропускать слоги в словах. Педагог учит детей выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

*Грамматический строй речи*

Педагог учит детей правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; начинается словотворчество. Педагогический работник формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

*Связная речь*

Педагогический работник формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. Педагог побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, обучает их вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь взрослого, обращенную к группе детей, понимать ее содержание.

Воспитатель развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

*Интерес к художественной литературе*

Выразительно исполнять для детей (пропевание, выразительное чтение наизусть, рассказывание) небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением и без него. Использовать интонационные средства выразительности для передачи вопросительных и восклицательных интонаций в тексте.

Учить детей следить за развитием сюжета с помощью наглядности (картинки, игрушки, действия), отвечать на вопросы типа *Кто это? Что он делает? А это что?*

Стимулировать активную речь: отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок; произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала *(мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква… и т.п.)*.

Стимулировать игровую деятельность: воспроизводить игровые действия персонажей; играть со звуками, словами, рифмами.

Насыщать образовательную среду изданиями для детей раннего возраста, побуждать рассматривать иллюстрации как вместе с педагогом, так и самостоятельно.

***В результате, к концу 3 года*** жизни ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его; самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

**Планирование образовательной деятельности по речевому развитию детей от 2 лет до 3 лет, обеспечивающее реализацию содержания программы**
**Тематическое планирование по речевому развитию**

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | **1 неделя** «Существительные, обозначающие названия игрушек».<br>Чтение художественной литературы. А. Барто «Мишка».<br>**2 неделя** «Отчетливое произношение гласных и согласных звуков».<br>Чтение художественной литературы. «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова, русская народная сказка).<br>**3 неделя** «Нахождение предметов в группе по словесному указанию воспитателя».<br>Чтение художественной литературы. «Курочка-ряба» русская народная сказка.<br>**4 неделя** «В гости к сказке». Художественно-литературное развлечение. |
| **Октябрь** | **1 неделя** «Обращение. Что? Где? Какие?».<br>Чтение художественной литературы. «Три веселых братца», немецкая народная сказка.<br>**2 неделя** «Продолжаем отвечать на вопросы: кто? что?», дидактические упражнения.<br>Чтение художественной литературы. «Репка» русская народная сказка. Рассматривание иллюстраций к |

| | |
|---|---|
| | прочитанной сказке.<br>**3 неделя** «Отчетливое произношение звуков [а], [и]». «Глаголы, обозначающие трудовые действия».<br>Чтение художественной литературы. Инсценировка сказки «Репка» с использованием шапочек-масок.<br>**4 неделя** Развлечение. Кукольный театр. «Ладушки в гостях у бабушки». |
| **Ноябрь** | **1 неделя** «Звуковая культура речи. Игры и упражнения на закрепление правильного произнесения звука [у] (изолированно и в звукосочетаниях)».<br>Чтение художественной литературы. Л. Н. Толстой «Спала кошка на крыше», «Был у Пети и Маши конь».<br>**2 неделя** «Звукосочетания».<br>Чтение художественной литературы «Наши уточки с утра...», потешка. Инсценировка «Наши уточки с утра...»<br>**3 неделя** «Составление рассказа по картинке».<br>Чтение художественной литературы. А. Барто «Кто как кричит?».<br>**4 неделя** Тематическое развлечение (итог) «Мои любимые игрушки». Развлечение состоит из знакомых стихов, песен, потешек. |
| **Декабрь** | **Промежуточная педагогическая диагностика (мониторинг)** развития речи детей раннего возраста по освоению программного раздела «Речевое развитие, художественная литература»<br>**Примерный алгоритм педагогических действий**<br>**1 неделя** Речевые игры-задания по разделу «Формирование словаря».<br>Речевые игры-задания по разделу «Звуковая культура речи».<br>**2 неделя** Речевые игры-задания по разделу «Грамматический строй речи».<br>**3 неделя** Речевые игры-задания по разделу «Связная речь».<br>**4 неделя** Анализ результатов промежуточной педагогической диагностики по освоению программы. |
| **Январь** | **1 неделя, 2 неделя** - выходные праздничные дни.<br>**3 неделя** «Произношение звуков. Артикуляционные речевые упражнения».<br>Чтение художественной литературы. Л. Н. Толстой «Три медведя».<br>**4 неделя** «Произношение звуков. Артикуляционные речевые упражнения» (продолжение).<br>Чтение художественной литературы. «Народная потешка». |
| **Февраль** | **1 неделя** «Речевые упражнения на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата».<br>Чтение художественной литературы. «Теремок» в обр. М. Булатова.<br>**2 неделя «**Связная речь. «Чей? Чья? Чьё?». |

| | |
|---|---|
| | Чтение художественной литературы. С. Капутикян «Маша обедает». Рассматривание иллюстраций к стихотворению.<br>**3 неделя** «Связная речь: проговаривание коротких фраз из сказки».<br>Чтение художественной литературы. А. Барто «Грузовик».<br>**4 неделя** Развлечение. «Стихи и песенки». |
| **Март** | **1 неделя** «Проговаривание звукосочетания «эй». Речевые игры.<br>Чтение художественной литературы. Чтение рассказа К. Ушинского «Гуси» (без наглядного сопровождения).<br>**2 неделя Речевые повторения.** «Скажи, как я» (громко, тихо, шепотом).<br>Чтение художественной литературы. «Маша и медведь» (обработка М. Булатова) русская народная сказка.<br>**3 неделя** «Образные выражения» (повторение за воспитателем).<br>Чтение художественной литературы. Г. Сапгир «Кошка».<br>**4 неделя** «Существительные, обозначающие названия одежды».<br>Чтение художественной литературы. Чтение глав из книги<br>Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика». |
| **Апрель** | **1 неделя** «Звукоподражания. Речевые конструкции».<br>Чтение художественной литературы. Сказка Д. Биссета «Га - га - га».<br>**2 неделя** «Звукоподражания. Кто как кричит?».<br>Чтение художественной литературы. А. Пушкин «Ветер по морю гуляет».<br>**3 неделя** «Прилагательные, обозначающие цвет, величину».<br>Чтение художественной литературы. В. Бианки «Лис и мышонок».<br>**4 неделя** «Пересказ содержания простых сюжетных картинок».<br>Чтение художественной литературы. В. Сутеев «Кто сказал мяу?». |
| **Май** | **1 неделя** «Сочиняем сказку», придумываем счастливый конец.<br>Чтение художественной литературы. М. Лермонтов «Спи младенец…».<br>**2 неделя** «Наречия» (далеко, близко, высоко, тихо, холодно, жарко).<br>Чтение художественной литературы. С. Маршак «Сказка о глупом мышонке».<br>**3 неделя** «Рассказы об игрушках без наглядного сопровождения». |

| | |
|---|---|
| | Чтение художественной литературы. Н. Павлова «Земляничка».<br>**4 неделя Итоговая педагогическая диагностика по речевому развитию детей 2 - 3 лет.** |

***От 3 лет до 4 лет***

В области речевого развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

*Формирование словаря*

Обогащение словаря. Учить детей различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.

Активизация словаря. Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

*Звуковая культура речи*

Продолжать учить детей внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы.

*Грамматический строй речи*

Продолжать учить детей согласовывать слова в роде, числе, падеже. Употреблять существительные с предлогами. Учить детей употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; в форме множественного числа существительных в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Учить детей разным способам словообразования, образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.

*Связная речь*

Продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитатели при рассматривании предметов, картин, иллюстраций. Воспитывать умение повторять за воспитателем рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам воспитателя, а затем совместно с ним. Учить детей свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.

*Подготовка детей к обучению грамоте*

Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

*Интерес к художественной литературе*

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).

Учить внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.

Поддерживать общение детей друг с другом и с взрослым в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

***Содержание образовательной деятельности***

*Формирование словаря*

Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметы (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях. Педагогический работник формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря. Воспитатель учит детей использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

*Звуковая культура речи*

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук. Педагогический работник формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, обучает детей воспроизводить ритм стихотворения.

*Грамматический строй речи*

Воспитатели формируют у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка — котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), учит образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

*Связная речь*

Педагогические работники развивают у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со

сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагоги закрепляют умения дошкольников использовать основные формы речевого этикета в ситуациях общения.

Педагогический работник способствует освоению умений диалогической речи: детей учат отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться. Воспитатель развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: детей учат по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

*Подготовка детей к обучению грамоте*

Педагогический работник формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи дошкольников термины «слово», «звук» в практическом плане.

*Интерес к художественной литературе*

Включать в круг чтения детей произведения русского и зарубежного детского фольклора (потешки, песенки, прибаутки, заклички, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классической литературы, а также сказки, рассказы и стихи современных авторов.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Учить соотносить содержание произведений с личным опытом детей, их повседневной жизнью и окружением.

Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (яркие поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах) путем использования различных методов и приемов: выразительное чтение и рассказывание, беседы после чтения, рассматривание иллюстраций, моделирование.

Развивать художественно-речевую деятельность детей: внятно, не спеша исполнять наизусть небольшие потешки и стихотворения; воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях; повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; пересказывать известные сказки совместно с педагогом и с опорой на наглядность.

Пополнять книжный уголок новыми иллюстрированными книгами, атрибутами для игр-драматизаций (шапочки, маски, костюмы) и режиссерских игр (игрушки, фигурки настольного, пальчикового театра). Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рисунках, театрализованных играх.

***В результате, к концу 4 года*** жизни ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; по вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4-х простых предложений; называет предметы и объекты ближайшего окружения; узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно с педагогическим работником пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

**Планирование образовательной деятельности по речевому развитию детей 3 - 4 лет, обеспечивающее реализацию содержания программы**
**Тематическое планирование по речевому развитию**

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | **1 неделя** Педагогическая диагностика.<br>**2 неделя** Педагогическая диагностика.<br>**3 неделя** Рассматривание сюжетной картинки «В лесу». Протяжное произношение звуков «А», «У».<br>Чтение художественной литературы. А. Плещеев «Осень наступила».<br>**4 неделя** «Наши имена».<br>Чтение художественной литературы. «Колобок» русская народная сказка. |
| **Октябрь** | **1 неделя** Проговаривание коротких слов со звуком «о». Четкое произношение звука.<br>Чтение художественной литературы. «Осень» К. Бальмонт.<br>**2 неделя** «Повторение гласных звуков».<br>Чтение художественной литературы. «Петушок с семьёй» К. Ушинский.<br>**3 неделя** Звук «и» Проговаривание слов со звуком «и». Рассматривание картинок птиц, животных (индюк, иволга).<br>Чтение художественной литературы. «Зайчик» А. Блок.<br>**4 неделя** «Имена существительные, обозначающие детенышей животных».<br>Чтение художественной литературы. «Теремок» русская народная сказка. |
| **Ноябрь** | **1 неделя** Обучение рассказыванию «Фрукты». |

| | |
|---|---|
| | Чтение художественной литературы. «Ветер по морю гуляет…» А. Пушкин.<br>**2 неделя** Обучение рассказыванию, повторение, закрепление. «Кто как кричит».<br>Чтение художественной литературы. «Умная птичка» М. Зощенко<br>**3 неделя** Произношение звука «к».<br>Чтение художественной литературы. «Два жадных медвежонка» венгерская народная сказка.<br>**4 неделя** «Транспорт». Построение предложений.<br>Чтение художественной литературы. «Так и не так» К. Чуковский. |
| **Декабрь** | **1 неделя** Проговаривание слов со звуком «Э». Составление коротких предложений.<br>Чтение художественной литературы. «Ёлка» К. Чуковский, заучивание стихотворения.<br>**2 неделя** Звуки «М», «П».<br>Чтение художественной литературы. «Лиса и заяц» русская народная сказка.<br>**3 неделя** Промежуточная педагогическая диагностика (мониторинг) по программным разделам «Формирование словаря», «Звуковая культура речи».<br>Чтение художественной литературы. «У солнышка в гостях» перевод со словацкого С. Могилевской.<br>**4 неделя** Промежуточная педагогическая диагностика (мониторинг) по программным разделам «Грамматический строй речи», «Связная речь».<br>Чтение художественной литературы. «Что такое хорошо и что такое плохо» В. Маяковский. |
| **Январь** | **1 неделя, 2 неделя** - выходные праздничные дни.<br>**3 неделя** «Образование и использование в речи существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных множественного числа в родительном падеже».<br>Чтение художественной литературы. «Гуси-лебеди» русская народная сказка.<br>**4 неделя** «Неделя речевой игры».<br>Чтение художественной литературы. Заучивание стихотворения<br>В. Берестова «Петушки». |
| **Февраль** | **1 неделя** Произношение звуков: ч, к, в, д.<br>Чтение художественной литературы. Повторение знакомых стихотворений: Я. Аким «Елка», Е. Благинина «Елка», З. Александрова «Маленькой елочке…», Е. Ильина «Наша елка».<br>**2 неделя** Произношение звуков: «т», «п», «к», закрепление, повторение.<br>Чтение художественной литературы. «Тихая сказка» С. Маршак. |

| | |
|---|---|
| | **3 неделя** «Добрые дела» Развернутые предложения по теме.<br>Чтение художественной литературы. «Сказка про храброго зайца»<br>Д. Мамин-Сибиряк.<br>**4 неделя** «Активный словарь».<br>Чтение художественной литературы. «Ступеньки» Н. Носов. |
| **Март** | **1 неделя** Закрепление, повторение всех компонентов устной речи.<br>Чтение художественной литературы. Чтение стихотворений русских поэтов: А. Майков «Ласточка примчалась», А. Плещеев «Весна».<br>**2 неделя** Звуковая культура речи: звуки «Ф», «С».<br>Чтение художественной литературы. «Птица свила гнездо» Л. Толстой<br>**3 неделя** «Грамматические навыки: согласование слов в роде, числе и падеже: рассматривание картины и составление короткого рассказа «Подрастают цыплята».<br>Чтение художественной литературы. «Чудо-дерево» К. Чуковский.<br>**4 неделя** Развлечение «Говорим правильно».<br>Чтение художественной литературы. Чтение русской народной песенки «Курочка-рябушечка».<br>Драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». |
| **Апрель** | **1 неделя** Звуковая культура речи: звуки «З», «Ц».<br>Чтение художественной литературы. «Кот, петух и лиса» русская народная сказка.<br>**2 неделя** Неделя музыкально-театрализованной игры.<br>(Интеграция: развитие речи, чтение художественной литературы, музыкально - театрализованная деятельность).<br>Чтение художественной литературы. «Три котенка» В. Сутеев.<br>**3 неделя** «Описательный рассказ: опиши свою игрушку».<br>Чтение художественной литературы. «Купание медвежат» В. Бианки.<br>**4 неделя** «Любимые сказки, стихи, рассказы» (занятие-обобщение).<br>Чтение художественной литературы. «Песенка друзей» С. Михалков. |
| **Май** | **1 неделя** Итоговая педагогическая диагностика (мониторинг) по разделу «Формирование словаря».<br>Чтение художественной литературы. «У страха глаза велики» сказка<br>**2 неделя** Итоговая педагогическая диагностика (мониторинг) по разделу «Звуковая культура речи». |

| | |
|---|---|
| | Чтение художественной литературы «Маша не плачет» перевод с армянского Т. Спендиаровой.<br>**3 неделя** Итоговая педагогическая диагностика (мониторинг) по разделу «Грамматический строй речи».<br>Чтение художественной литературы. «Пых» белорусская народная сказка.<br>**4 неделя** Итоговая педагогическая диагностика (мониторинг) по разделу «Связная речь».<br>Чтение художественной литературы. «Жадина» Э. Мошковская. |

***От 4 лет до 5 лет***

В области речевого развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

*Развитие словаря*

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, обозначающие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

Активизация словаря. Учить детей использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги. Учить употреблять существительные с обобщающим значением.

*Звуковая культура речи*

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи*

Продолжать учить детей правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах, правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных. Учить употреблять формы повелительного наклонения глаголов. Учить использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Учить в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, между, около). Учить правильно образовывать названия предметов посуды.

*Связная речь*

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Учить детей поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях. Учить пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные. Учить составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).

*Подготовка детей к обучению грамоте*

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учат понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучание (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком. Учить выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

*Интерес к художественной литературе*

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

***Содержание образовательной деятельности***

*Развитие словаря*

Педагог обучает детей использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

*Звуковая культура речи*

Педагогический работник способствует овладению детьми правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением.

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагогический работник закрепляет у дошкольников произношение свистящих и шипящих звуков; учит четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

*Грамматический строй речи*

Педагог обучает детей использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

*Связная речь*

Педагогический работник развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.

Педагог обучает детей учат использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагогический работник развивает у дошкольников речевое творчество, учит сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы.

Воспитатель поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, учит использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

Педагогический работник развивает у дошкольников умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Воспитатель учит дошкольников участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Педагог закрепляет у детей использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности,

обиды, жалобы. Педагогический работник формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

*Подготовка детей к обучению грамоте*

Воспитатель формирует у дошкольников звуковую аналитико-синтетическую активность, которая является предпосылкой обучения грамоте, учит понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; обучает сравнивать слова по протяженности. Педагог помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

*Интерес к художественной литературе*

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (загадки, считалки, заклички, небылицы, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы, классической и современной (авторские сказки, циклы рассказов, лирические и игровые стихотворения). Учить называть некоторые жанры литературных произведений: стихотворение, рассказ, сказка. Способствовать пониманию юмора в стихах и сказках (комичные ситуации и поступки героев, игра слов), различению художественного вымысла и реалистического изображения в тексте.

Продолжать развивать способность воспринимать содержание и особенности формы художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений) путем использования различных методов и приемов углубления восприятия прочитанного: беседы после чтения, рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же тексту, моделирование сюжета, объяснение значения образных средств.

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в играх-драматизациях и театрализованных играх с персонажами настольного, пальчикового театров; пересказа небольших рассказов и сказок (по ролям, по частям).

Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рассказах, рисунках, лепке, аппликации, конструировании.

Создавать благоприятную атмосферу для словесного творчества; организовывать игры со звукоподражаниями, рифмами, словами на основе художественных текстов; составлять совместно с педагогом загадки на основе описаний, сравнений.

***В результате, к концу 5 года жизни*** ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет

словотворчество, интерес к языку; слышит слова с заданным первым звуком; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

**Планирование образовательной деятельности по речевому развитию детей от 4 до 5 лет, обеспечивающее реализацию содержания программы**
**Тематическое планирование по речевому развитию**

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | **1 неделя** «Составление рассказа».<br>Повторение, закрепление пройденных звуков: А, У, Г, К, В.<br>**Чтение художественной литературы**<br>К. Ушинский «Бодливая корова».<br>**2 неделя** «Составление рассказа об игрушках».<br>**Чтение художественной литературы**<br>Малые фольклорные формы. Потешка, заучивание: «Дед хотел уху сварить».<br>**3 неделя** Понятия: звук, звучит, слово. Правильное произношение звуков: [у], [а], [г], [к], [в], [с], [с'].<br>**Чтение художественной литературы.**<br>Стихотворение И. Бунина «Листопад».<br>**4 неделя** «Согласование существительных и прилагательные в роде и числе».<br>**Чтение художественной литературы**.<br>«Лисичка-сестричка и Волк» русская народная сказка. |
| **Октябрь** | **1 неделя** Звуковая культура речи. Звук «з».<br>**Чтение художественной литературы**.<br>А. Пушкин «Уж небо осенью дышало…»<br>**2 неделя** Звуковая культура речи. Дифференциация звуков З - С.<br>**Чтение художественной литературы**. К. Чуковский «Телефон».<br>**3 неделя** «Названия животных и их детенышей»<br>**Чтение художественной литературы**.<br>«Сестрица Аленушка и братец Иванушка» обр. А.Н. Толстого.<br>**4 неделя** литературно-художественное развлечение «Золотая осень». |

| | |
|---|---|
| | **Чтение художественной литературы** В. Вересаев «Братишка». |
| **Ноябрь** | **1 неделя** «Интонации: удивление, радость, печаль».<br>**Чтение художественной литературы**.<br>«Три поросенка» перевод с английского С. Михалкова.<br>**2 неделя** Диалогическая речь. Задаем вопросы сами. Отвечаем на вопросы.<br>**Чтение художественной литературы.** Я. Аким «Первый снег».<br>**3 неделя** «Звуковая культура речи» Звук «Ц».<br>Рассматривание картинок животных и разучивание звукоподражаний.<br>**Чтение художественной литературы.**<br>М. Зощенко «Показательный ребенок».<br>**4 неделя** «Составление рассказа из личного опыта о предметах мебели».<br>**Чтение художественной литературы.**<br>В. Осеева «Волшебная иголочка». |
| **Декабрь** | **1 неделя** «Существительные. Употребление в речи формы множественного числа».<br>**Чтение художественной литературы.**<br>«Лиса и козел» русская народная сказка в обработке О. Капицы.<br>**2 неделя** «Интонационная выразительность речи».<br>**Чтение художественной литературы**.<br>С. Есенин «Поёт зима, аукает…»<br>**3 неделя** «Глаголы, характеризующие трудовые действия».<br>**Чтение художественной литературы**. Н. Носов «Заплатка».<br>**4 неделя** Промежуточная педагогическая диагностика. Содержание промежуточной диагностики состоит из пройденного программного материала с использованием речевых игр, литературных произведений разных жанров.<br>**Чтение художественной литературы**. Ш. Перро «Красная шапочка». |
| **Январь** | **1 неделя, 2 неделя -** выходные праздничные дни.<br>**3 неделя «**Составление короткого рассказа».<br>**Чтение художественной литературы**. И. Суриков «Зима».<br>**4 неделя** Составление рассказа по картине «Таня не боится мороза».<br>**Чтение художественной литературы**.<br>Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», главы из книги. |
| **Февраль** | **1 неделя** «Речевое описание: внешнего вида человека и его одежда». |

| | |
|---|---|
| | **Чтение художественной литературы.**<br>Мини-викторина по сказкам К. Чуковского.<br>**2 неделя** «Образование форм единственного и множественного числа от глагола «хотеть».<br>**Чтение художественной литературы.**<br>С. Михалков «Дядя Стёпа».<br>**3 неделя** Развитие фонематического слуха. Звук «щ».<br>Чтение художественной литературы С. Георгиев «Бабушкин садик».<br>**4 неделя «**Несклоняемые существительные» (пальто, пианино, кофе, какао).<br>**Чтение художественной литературы**.<br>Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим». |
| **Март** | **1 неделя** «Словарный состав речи. Понятие «слово». Линейность и протяженность слов».<br>**Чтение художественной литературы**.<br>Е. Благинина «Мамин день».<br>«Петушок и бобовое зернышко» сказка в обработке О. Капицы.<br>**2 неделя** «Слова, обозначающие пространственные отношения»<br>**Чтение художественной литературы**.<br>Заучивание наизусть. А. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч…».<br>**3 неделя** «Составление короткого рассказа по картине».<br>**Чтение художественной литературы**. Е. Баратынский «Весна, весна».<br>**4 неделя «**Произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков».<br>**Чтение художественной литературы**. В. Бианки «Первая охота». |
| **Апрель** | **1 неделя** «Рифмованные загадки».<br>**Чтение художественной литературы.**<br>Экскурсия в групповой книжный центр (уголок) на выставку детских книг и иллюстраций. Самостоятельные высказывания о любимых книжных героях.<br>**2 неделя** «Описательный рассказ».<br>**Чтение художественной литературы.** Э. Успенского «Разгром».<br>**3 неделя «**Простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений».<br>**Чтение художественной литературы**.<br>Л. Толстой «Отец приказал сыновьям…»<br>**4 неделя** Беседа о празднике «День Победы». Рассматривание фотографий, иллюстраций. Составление |

| | |
|---|---|
| | короткого рассказа по фотографиям и иллюстрациям.<br>**Чтение художественной литературы.**<br>Заучивание стихотворения Т. Белозерова «Праздник Победы». |
| **Май** | **1 неделя** Речевые игры «Вежливые слова».<br>**Чтение художественной литературы**. М. Пришвин «Ребята и утята».<br>**2 неделя** Речевые игры «Рассказывание о предметах».<br>**Чтение художественной литературы.**<br>Чтение любимых произведений (по выбору детей).<br>**3 неделя** «Книжные иллюстрации Ю. Васнецова» Описательный рассказ.<br>**Чтение художественной литературы.**<br>Чтение любимых произведений (по выбору детей).<br>**4 неделя** Литературно-музыкальный праздник.<br>Итоговая педагогическая диагностика. Содержание диагностики состоит из пройденного программного материала с использованием речевых игр, литературных произведений разных жанров. |

***<u>От 5 лет до 6 лет</u>***

В области речевого развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

*Формирование словаря*

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Учить правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

*Звуковая культура речи*

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка. Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з). Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи*

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умение пользоваться несклоняемыми существительными (метро). Учить образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище). Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать учить детей составлять по образцу простые и сложные предложения. Учить при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. Научить детей образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

*Связная речь*

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: учить поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы воспитателя и детей. Учить объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать учить детей использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания. Формировать культуру общения: учат называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей. Учить самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (воспитателю, другу). Учить составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной воспитателем.

*Подготовка детей к обучению грамоте*

Учить производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

*Интерес к художественной литературе*

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

***Содержание образовательной деятельности***

*Формирование словаря*

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагогический работник закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

*Звуковая культура речи*

Воспитатель развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

*Грамматический строй речи*

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

*Связная речь*

Педагогический работник способствует развитию у детей монологической речи, учит замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. Воспитатель обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого

общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

Педагогический работник развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели. Педагог обучает детей внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Воспитатель помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

*Подготовка детей к обучению грамоте*

Педагог формирует у детей звуковую аналитико-синтетическая активность как предпосылку обучения грамоте, помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук». Педагогический работник учит проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Воспитатель развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

*Интерес к художественной литературе*

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, загадки, пословицы, поговорки небылицы), литературы, классической и современной (сказки-повести, цикл рассказов со сквозным персонажем, стихотворные сказки, авторские метафорические загадки); включать в круг чтения произведения познавательного характера.

Стимулировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторного) и творческой деятельности (художественно-речевая, изобразительная, театрализованная). Учитывать и расширять читательские интересы детей в процессе подготовки и проведения тематических выставок, литературных гостиных, праздников и вечеров.

В беседах после чтения формировать представления о некоторых жанровых и композиционных особенностях фольклорных и литературных произведений: загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. Формировать представления о развитии и изменении настроения в лирическом произведении, о развитии характера персонажа в рассказах, повестях, о статичности образов-типов народных сказок. Учить оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в драматизациях; пересказа сказок и рассказов (близко к тексту, от лица героя).

Учить выделять из текста образные единицы – «красочные, волшебные, необычные слова и выражения» (эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, фразеологические единицы, сказочные формулы), объяснять их значение; побуждать использовать в словесном творчестве при сочинении сказок, историй, загадок. Учить составлять короткие рассказы, развивая сюжет потешки, прибаутки.

Привлекать к созданию самодельных книг: сборников сочиненных детьми сказок, рассказов, песенок; отдельных произведений, иллюстрированных детскими рисунками.

Способствовать развитию традиций семейного чтения, рекомендовать книги для чтения в семье, знакомить с возможностями социокультурной среды (библиотеки, детские театры, музеи, центры детского творчества), организовывать совместную с родителями проектную деятельность.

***В результате, к концу 6 года жизни*** ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется; замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; речь чистая, грамматически правильная, выразительная; владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

## Планирование образовательной деятельности по речевому развитию детей от 5 лет до 6 лет, обеспечивающее реализацию содержания программы

### Тематическое планирование по речевому развитию детей (Речевое развитие, подготовка детей к обучению грамоте, чтение художественной литературы)

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | **1 неделя** «Мы - воспитанники старшей группы».<br>**Познавательно-исследовательская деятельность**<br>Составление словаря: слова приветствия (добрый день, здравствуйте...)<br>Чтение художественной литературы. А. Толстой «Осень».<br>**2 неделя** «Дифференциация звуков З - С» (звуковая культура речи).<br>Чтение художественной литературы. Н. Носов «Живая шляпа».<br>**3 неделя** «Осень наступила». Составление рассказа.<br>Чтение художественной литературы. В. Дмитриева «Малыш и жучка».<br>**4 неделя** Речевые игры на формирование звуковой культуры речи.<br>Чтение художественной литературы. Л. Толстой «Косточка».<br>**Выставка книг** «Сказки нашего детства» Совместный проект детей и родителей. |
| **Октябрь** | **1 неделя** «Существительные и прилагательные». Составление предложений по образцу.<br>Чтение художественной литературы. Т. Александрова «Домовенок Кузя».<br>**2 неделя** «Дифференциация звуков С - Ц» (звуковая культура речи).<br>Чтение художественной литературы. А. Пушкин «Уж небо осенью дышало».<br>**3 неделя** «Рассказы из личного опыта» (диалогическая речь). «Вежливые слова» (речевые игры).<br>Чтение художественной литературы. В. Бианки «Сова».<br>**4 неделя** Литературный калейдоскоп. Литературно - музыкальный концерт.<br>Чтение художественной литературы. Х. Михеля «Господин Ау». |
| **Ноябрь** | **1 неделя** «Работа со звуками Ж - Ш» (звуковая культура речи). «Заверши предложение» (подготовка к обучению грамоте).<br>Чтение художественной литературы. Б. Заходер «Серая звездочка», С. Маршак «Пудель».<br>**2 неделя** «Звуковой анализ слова» (назвать слово с заданным звуком). «Словообразование сравнительной степени имени прилагательного». |

| | |
|---|---|
| | Чтение художественной литературы. В. Смит «Про летающую корову», перевод с английского Б. Заходера.<br>**3 неделя** «Диалогическая речь» Сказочные образы и сказочные ситуации. Воспроизведение диалога русской народной сказки «Хаврошечка».<br>Чтение художественной литературы. А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый» (заучивание наизусть).<br>**4 неделя** «Обучение рассказыванию». Творческий рассказ.<br>Чтение художественной литературы. «Лиса и кувшин» русская народная сказка, И. Бунин «Первый снег». |
| **Декабрь** | **1 неделя** «Звуки [ш], [щ]» (звуковая культура речи). Рассказывание на тему «Игры зимой».<br>Чтение художественной литературы. «Заяц - хвастун» русская народная сказка в обработке О. Капицы, Р. Киплинг «Слоненок».<br>**2 неделя** «Согласование в предложении существительных с числительными» (грамматический строй речи).<br>Чтение художественной литературы. И. Никитин «Встреча зимы»,<br>П. Бажов «Серебряное копытце».<br>**3 неделя** «Дифференциация звуков С - Ш. Определение позиции звука в слове» (звуковая культура речи).<br>Чтение художественной литературы. А. Гайдар «Чук и Гек».<br>**4 неделя** Промежуточная педагогическая диагностика. Содержание промежуточной диагностики состоит из пройденного программного материала с использованием речевых игр, литературных произведений разных жанров.<br>Чтение художественной литературы. «Златовласка», сказка, перевод с чешского К. Паустовского. |
| **Январь** | **1 неделя, 2 неделя** - выходные праздничные дни.<br>**3 неделя** «Существительные, обозначающие профессии. Наречия, обозначающие отношения к труду».<br>Чтение художественной литературы. А. Пушкин «Сказка о царе Салтане», С. Георгиев «Я спас Деда Мороза».<br>**4 неделя** «Однокоренные слова» (по образцу). Грамматический строй речи. |

| | |
|---|---|
| | Чтение художественной литературы. «Царевна - лягушка» русская народная сказка в обработке М. Булатова. |
| **Февраль** | **1 неделя** «Дифференциация звуков З - Ж, анализ слов» (звуковая культура речи).<br>Чтение художественной литературы. М. Яснов «Мирная считалка»,<br>А. Пушкин «Зимний вечер».<br>**2 неделя** «Несклоняемые существительные» (грамматический строй речи).<br>Чтение художественной литературы. А. Фет «Кот поет, глаза прищуря», А. Волков «Волшебник Изумрудного города».<br>**3 неделя** Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» (Серия «Четыре времени года», автор О. Соловьева)<br>Чтение художественной литературы. В. Левин «Сундук», «Глупая лошадь».<br>**4 неделя** «Гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки. Звуковой анализ слов».<br>Чтение художественной литературы. Б. Алмазов «Горбушка». |
| **Март** | **1 неделя** «Слова с ударным слогом. Определение места ударения в слове».<br>Чтение художественной литературы. Е. Благинина «Посидим и в тишине», «Сивка-бурка» русская народная сказка в обработке<br>М. Булатова.<br>**2 неделя** «Интонационная выразительность речи. Речевое дыхание».<br>Чтение художественной литературы. Г. Виеру «Мамин день»,<br>Л. Толстой «Лев и собачка».<br>**3 неделя** «Построение сложноподчиненных предложений».<br>Чтение художественной литературы. В. Драгунский «Друг детства».<br>**4 неделя** «Игровые упражнения с речевым заданием».<br>Чтение художественной литературы. С. Есенин «Черемуха». |
| **Апрель** | **1 неделя** «Составление предложений по сюжетным картинкам».<br>Чтение художественной литературы. К. Паустовский «Кот-ворюга» |

| | |
|---|---|
| | **2 неделя** «Составление предложений и небольших рассказов. Рассказ о дымковской игрушке».<br>Чтение художественной литературы. В. Катаев «Цветик-семицветик».<br>**3 неделя** «Дифференциация звуков Л - Р. Различение звуков в словах».<br>Чтение художественной литературы. Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу».<br>**4 неделя** «Составление простых и сложных предложений по образцу».<br>Чтение художественной литературы. А. Барто «Веревочка». |
| **Май** | **1 неделя** «Дифференциация звуков Ц - Ч» (звуковая культура речи). «Слухоречевая память».<br>Чтение художественной литературы. А. Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше».<br>**2 неделя** «Речевой калейдоскоп». Выполнение игровых заданий по всем пройденным темам.<br>Чтение художественной литературы. Э. Успенский «Разгром» (для чтения в лицах).<br>**3 неделя** Итоговая педагогическая диагностика. Содержание диагностики состоит из пройденного программного материала с использованием речевых игр, литературных произведений разных жанров.<br>Чтение художественной литературы. «Любимые стихи, сказки, рассказы» (по выбору детей).<br>**4 неделя** Литературно-музыкальный праздник. |

***<u>От 6 лет до 7 лет</u>***

В области речевого развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

*Формирование словаря*

Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Продолжать учить использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

*Звуковая культура речи*

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

*Грамматический строй речи*

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

*Связная речь*

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывание (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

*Подготовка детей к обучению грамоте*

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Учить делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами. Знакомить детей с буквами. Учить детей чтению слогов, слов, простых предложений из 2-3 слов, выкладывать слова из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава.

*Интерес к художественной литературе*

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.

Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

***Содержание образовательной деятельности.***

*Формирование словаря*

Педагог обучает детей умению подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

*Звуковая культура речи*

Педагогический работник способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении.

*Грамматический строй речи*

Воспитатель развивает у детей умение образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания.

Педагог с помощью игр и упражнений у детей закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

*Связная речь*

Педагогический работник обучает дошкольников осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений.

Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, учит использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, учит умению представить своего друга родителям, сверстникам. Педагогический работник использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений.

Воспитатель закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать в рассказах сверстников.

Педагогический работник формирует у детей умения в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Педагог обучает составлению повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек. Педагогический работник закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Воспитатель развивает способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.

Педагог помогает дошкольникам осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей. Педагогический работник развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

*Подготовка детей к обучению грамоте*

Воспитатель воспитывается у дошкольников интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; учит интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове. Педагоги учат детей определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; читать простые слова и фразы; разгадывать детские кроссворды и решать ребусы.

*Интерес к художественной литературе*

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, былины), литературы, классической и современной (сказки-повести, циклы рассказов, стихотворные и прозаические сказки, авторские метафорические загадки, басни); включать в круг чтения тексты познавательного и энциклопедического характера. Читать детям произведения, в которых раскрывается отечественная культура, традиции народов России, особенности жизнедеятельности в разных частях света. Знакомить с детскими журналами.

Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей: радость, удовольствие в процессе слушания выразительного чтения и рассказывания педагога, прослушивания аудиозаписи в исполнении мастеров художественного слова, просмотра видеозаписи театральных постановок.

Стимулировать познавательную, творческую и игровую активность детей в процессе «чтения с продолжением». Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики, которые могут служить источником для творческой деятельности.

В беседе с элементами анализа формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина. Учить оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Побуждать составлять образные характеристики (сравнения, метафоры), описательные и метафорические загадки, тексты сказочного и реалистического характера, рифмованные строки.

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, результату творческой деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя.

Привлекать детей к созданию самодельных книг и журналов.

Поощрять самостоятельное общение с книгами (например, в библиотечной зоне, книжном уголке), чтение вслух (если ребенок уже научился читать).

***В результате, к концу 7 года жизни*** ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, может организовать детей на совместную деятельность; задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству; в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр; речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов; проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы.

**Планирование образовательной деятельности по речевому развитию детей от 6 до 7 лет, обеспечивающее реализацию содержания программы**
**Тематическое планирование по речевому развитию**
**(Речевое развитие, подготовка детей к обучению грамоте, чтение художественной литературы)**

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | **1 неделя** «Речевое высказывание». «Как я провел лето». Составление рассказа.<br>Чтение художественной литературы. М. Волошин «Осенью».<br>**2 неделя** Связная речь. «Понятия «буква», «звук», «гласный», «согласный».<br>Чтение художественной литературы. Чтение литературных произведений по выбору детей (с последующим пересказом).<br>**3 неделя** Лексико-грамматические задания, упражнения. Речевая подготовка к обучению грамоте.<br>Чтение художественной литературы. М. Лермонтов «Горные вершины».<br>**4 неделя** «Знакомство с буквами О, У». Речевые игры.<br>Чтение художественной литературы. М. Зощенко «Великие путешественники». |

| | |
|---|---|
| **Октябрь** | **1 неделя** Развитие речевых умений. «Существительные и прилагательные с противоположным значением. Буква «Ы».<br>Чтение художественной литературы. А. Куприн «Слон».<br>**2 неделя** Развитие речевого творчества при подготовке к обучению грамоте. «Буква «*ё».*<br>Чтение художественной литературы. Г. Х. Андерсен «Дюймовочка».<br>**3 неделя** Развитие речевых умений при подготовке к обучению грамоте. «Звуковой анализ слов».<br>Чтение художественной литературы. Сказка «Илья Муромец и Соловей разбойник».<br>**4 неделя** «Буква *ю* и правила её написания после мягких согласных звуков».<br>Чтение художественной литературы. А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». |
| **Ноябрь** | **1 неделя** Гласные и согласные. «Буква *«э». «*Называние слов по заданной модели».<br>Чтение художественной литературы. К. Паустовский «Теплый хлеб».<br>**2 неделя** «Произношение звуков [с] и [ш], артикуляция». Речевые игры.<br>Чтение художественной литературы. Г. Сапгир «Считалки, скороговорки».<br>**3 неделя** «Произношения звуков [ц] и [ч']».<br>Познавательно-исследовательская деятельность «Подбор существительных и прилагательных, синонимов, однокоренных слов». Материалы: предметы и игрушки деревянные, стеклянные, пластмассовые. Сравнение предметов, с выделением существенных признаков.<br>Чтение художественной литературы. А. Ремизов «Хлебный голос».<br>**4 неделя** «Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже».<br>Чтение художественной литературы. Сказка «Василиса Прекрасная». |
| **Декабрь** | **1 неделя** «Буква *М,* звук [м]. Чтение слогов и слов с буквой *м.* Звуковой анализ слов».<br>Чтение художественной литературы. Новогодние стихи. С. Маршак «Тает месяц молодой», «Декабрь». Заучивание, закрепление. Сказки. «Снегурочка» (пересказ).<br>**2 неделя** «Буква *Н,* звук «н». Слоги и слова с буквами л, н». |

| | |
|---|---|
| | Чтение художественной литературы. П. Ершов «Конек Горбунок». Рассматривание картины К. Ф. Юона «Русская зима». Составление рассказа «Зимние забавы» по вопросам.<br>**3 неделя** Промежуточная педагогическая диагностика. Содержание промежуточной диагностики состоит из пройденного программного материала с использованием речевых игр, литературных произведений разных жанров.<br>Чтение художественной литературы. А. Пушкин «Зима! Крестьянин торжествуя…».<br>**4 неделя** Промежуточная педагогическая диагностика. Содержание промежуточной диагностики состоит из пройденного программного материала с использованием речевых игр, литературных произведений разных жанров.<br>Чтение художественной литературы. К. Коровин «Белка».<br>Литературно - музыкальный праздник «Новый Год». |
| **Январь** | **1 неделя, 2 неделя** - выходные праздничные дни.<br>**3 неделя** Повторение гласных. Рассматривание книжных картинок азбуки (нахождение гласных). Работа в рабочей тетради. Рисование гласных букв.<br>Чтение художественной литературы. К. Ушинский «Слепая лошадь».<br>**4 неделя** «Буква *Р,* звук [р]». Рассказ В. Волиной «Приключения буквы Р».<br>Чтение художественной литературы. С. Есенин «Пороша». |
| **Февраль** | **1 неделя** «Последовательность слов в предложении. Использование суффикса *«ищ*».<br>Чтение художественной литературы. Э. Успенский «Память».<br>**2 неделя** «Диалогическая и монологическая речь». Работа со словарём.<br>Чтение художественной литературы. Рассказывание стихов, коротких рассказов о «Дне защитника Отечества».<br>**3 неделя** «День защитника Отечества». Праздничное речевое занятие.<br>Чтение художественной литературы. Рассказывание стихов, коротких рассказов о «Дне защитника Отечества».<br>**4 неделя** «Буква *З,* звук [з]». Объяснение и разучивание пословицы: «За двумя зайцами погонишься - ни одного не поймаешь». |

| | |
|---|---|
| | Чтение художественной литературы. Туркменская сказка «Голубая птица». |
| **Март** | **1 неделя** «Моя мама». Рассказ из личного опыта.<br>Чтение художественной литературы. Стихи и рассказы о маме, весне, Международном женском празднике.<br>**2 неделя** «8 марта - Международный женский день». Праздничное занятие.<br>Чтение художественной литературы. А. Фет «Весенние воды».<br>**3 неделя** Речевые игры: «Похожие слова», "Два брата" (словообразования при помощи суффиксов -ИЩ-, -ИК), «Вежливые слова».<br>Чтение художественной литературы. «Садко», былина.<br>**4 неделя** «Буква *П,* звук [п]». Дидактическая игра «Пиф считает».<br>Чтение художественной литературы. С. Маршак «Кошкин дом». |
| **Апрель** | **1 неделя** «Составление сложных предложений» «Буква *П,* звук [п]».<br>Чтение художественной литературы В. Жуковский «Жаворонок».<br>**2 неделя** «Рассказы по предметным картинкам». «Буква *Б,* звук [б]». «Буква В, звук [в]».<br>Чтение художественной литературы. Н. Телешов «Уха».<br>**3 неделя** «Составление слова из слогов» (устно).<br>Чтение художественной литературы. И. Соколов - Микитов «Соль земли».<br>**4 неделя** «Деление двусложных и трехсложных слов с открытыми слогами».<br>Чтение художественной литературы.<br>Драматизация басни И. Крылова «Лебедь, Рак и Щука». |
| **Май** | **1 неделя** «9 Мая - День Победы!» Праздничное речевое занятие.<br>Чтение художественной литературы. А. Митлев «Дедушкин орден».<br>**2 неделя** Слушание и исполнение стихов, песен военной тематики. Импровизация «Привал» (песни, танцы и игры на привале).<br>**3 неделя** Итоговая педагогическая диагностика. Содержание диагностики состоит из пройденного программного материала с использованием речевых игр, литературных произведений разных жанров. |

| | |
|---|---|
| | Чтение художественной литературы «Любимые стихи, сказки, рассказы» (по выбору детей).<br>**4 неделя** Литературно-музыкальный праздник. |

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Вариативная часть**

**Общие положения**

В разновозрастной группе с 2-х мес. до 8-ми лет реализуется Парциальная общеобразовательная программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» ФГОС ДО, Е. В. Колесникова, Москва БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019.

**Программа нацелена на** формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте дошкольников 2–7 лет, которое осуществляется в двух направлениях:

– систематизация и учет речевого развития детей, полученного из разных источников (игры, общения, обучения и т. д.);

– организация работы с детьми по освоению ими содержания Программы.

**Целевой раздел**

**Пояснительная записка**

Содержание Программы представляет одно из направлений образования в области «Речевое развитие», включающее не только решение речевых задач, но и формирование любознательности, познавательной мотивации, предпосылок учебной деятельности.

**Цель:** Раскрытие основных направлений речевого развития детей 2–7 лет и задач в соответствии с требованиями Стандарта к структуре Программы, условиям ее реализации и результатам освоения, с учетом возрастных особенностей детей 2–7 лет.

**Задачи:**

Развитие потребности активно мыслить.

Создание условий не только для получения знаний, умений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления). Формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении.

**Планируемые результаты**

- проявляет инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности;
– активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
– адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
– выражает свои мысли;
– проявляет волевые усилия для достижения поставленной цели;
– проявляет любознательность;
– интересуется причинно-следственными связями;
– обладает элементарными представлениями в области речевого развития;
– способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания, умения и навыки;
– обладает элементарными представлениями из области «Речевое развитие».

**Содержательный раздел парциальной программы**

Программа состоит из двух частей:
1) овладение звуковой стороной речи и ориентировка в ней (2–5 лет);
2) освоение знаковой системы языка (5–7 лет)

### 3.2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);

формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др),

освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

***От 2 месяцев до 1 года***

*От 2–3 до 5–6 месяцев.* В области художественно-эстетического развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку.

Формировать навык сосредоточиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов.

***Содержание образовательной деятельности***

*От 2–3 до 5–6 месяцев* - вызывать эмоциональную отзывчивость на веселую и спокойную мелодии. Поощрение «участия» в пении взрослых (движения рук и ног, произнесение отдельных звуков и др.). Вызывать радостное оживление при звучании плясовой мелодии. Формировать умение с помощью взрослого приподнимать и опускать руки, приседать. Самостоятельно звенеть погремушкой, колокольчиком, бубном, ударять в барабан.

*От 5–6 до 9–10 месяцев.* В области художественно-эстетического развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

Приобщать к слушанию вокальной и инструментальной музыки.

Формировать слуховое внимание, способности прислушиваться к музыке, слушать ее.

***Содержание образовательной деятельности***

*От 5–6 до 9–10 месяцев* - способствовать эмоционально положительному отклику на веселую, быструю, грустную, спокойную, медленную мелодии, сыгранные на разных музыкальных инструментах (дудочка, губная гармошка, металлофон и др.). Формировать положительную реакцию на пение взрослого, звучание музыки. Поддерживать пропевание звуков и подпевание слогов. Способствовать проявлению активности при восприятии плясовых мелодий. Развивать умение выполнять с помощью взрослых следующие движения: хлопать в ладоши, притопывать и слегка приседать, сгибать и разгибать ноги в коленях, извлекать звуки из шумовых инструментов.

*От 9–10 до 1 года*. В области художественно-эстетического развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

Способствовать возникновению чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки.

Поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой.

***Содержание образовательной деятельности***

*От 9–10 до 1 года* - формировать эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера (веселая — спокойная, быстрая — медленная). Пробуждать интерес к звучанию металлофона, флейты, детского пианино и др. Побуждать подражать отдельным певческим интонациям взрослого (а-а-а...). Откликаться на песенно-игровые действия взрослых («Кукла пляшет», «Сорока-сорока», «Прятки»). Реагировать на музыку плясового характера, состоящую из двух контрастных частей (медленная и быстрая). Побуждать детей активно и самостоятельно прихлопывать в ладоши, помахивать рукой, притопывать ногой, приплясывать, ударять в бубен, играть с игрушкой, игрушечным роялем.

**Планирование образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей от 2 месяцев до 1 года, обеспечивающее реализацию содержания программы**

**Тематическое планирование по художественно-эстетическому развитию**

| Месяц | Тема | Ожидаемый образовательный результат |
|---|---|---|
| **Сентябрь** | «Источники звука: погремушка, колокольчик, поющий взрослый, шумовая коробочка» | Развитие слухового восприятия. |
| **Октябрь** | «Музыкальное восприятие» | Развитие музыкального восприятия. |
| **Ноябрь** | «Веселая музыка, грустная музыка, спокойная музыка» | Развитие эмоционального отклика на музыку разного характера. |
| **Декабрь** | «Быстрая музыка - медленная музыка» | Развитие слухового внимания. |
| **Январь** | «Музыка вокальная и музыка инструментальная» | Формирование положительной реакции на различное звучание музыки. |
| **Февраль** | «Движения под музыку: хлопки в ладоши, притопывание» | Развитие двигательных навыков. |
| **Март** | «Подражание певческим интонациям взрослого» | Развитие певческих навыков. |
| **Апрель** | «Игра на детских музыкальных инструментах» (дудочка, барабан, гармошка) | Развитие исполнительских навыков. |
| **Май** | **Итоговая педагогическая диагностика (мониторинг)** по музыкальному развитию детей. **Анализ результатов.** | |

***От 1 года до 2 лет***

*От 1 года до 1 года 6 месяцев*. В области художественно-эстетического развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

Формирование эмоционального отклика на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Создание у детей радостного настроения при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

***Содержание образовательной деятельности***

*От 1 года до 1 года 6 месяцев* - приобщение к веселой и спокойной музыке. Формирование умения различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Содействие пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогать подпевать (как могут, умеют). Формирование умения заканчивать петь вместе с взрослым. Развитие умения ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»). В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

*От 1 года 6 месяцев до 2 лет.* В области художественно-эстетического развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

Развитие способности слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание.

Обеспечение возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес.

Поощрение желания рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставлять возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями.

Развитие умения прислушиваться к словам песен, воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации.

Обучение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

***Содержание образовательной деятельности***

*От 1 года 6 месяцев до 2 лет* - формирование эмоционального восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Способствовать формированию умения различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Поощрение самостоятельной активности (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжать совершенствование движения под музыку, выполнение их самостоятельно. Развитие умения у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

**Планирование образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей от 1 года до 2 лет, обеспечивающее реализацию содержания программы**

**Тематическое планирование по художественно-эстетическому развитию**

| Месяц | Тема | Ожидаемый образовательный результат |
|---|---|---|
| **Сентябрь** | «Игрушки инструменты: барабан, дудочка» | Формирование умения различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов. |
| **Октябрь** | «Подпеваем, танцуем» | Понимание содержания песенки.<br>Выполнение простейших движений. |
| **Ноябрь** | «Музыка веселая и грустная» | Развитие эмоционального отклика на музыку разного характера. |
| **Декабрь** | «Музыка быстрая и медленная»<br>«Рисуем вместе» | Развитие слухового внимания.<br>Формирование умения рисовать на листе бумаги. |
| **Январь** | «Звукоподражание»<br>«Лепим вместе» (пластилин) | Формирование положительной реакции на различное звучание музыки.<br>Знакомство с пластилином, глиной. |
| **Февраль** | «Игровые действия под музыку», «Цветные карандаши» (экспериментирование с карандашами). | Развитие двигательных навыков.<br>Развитие цветового восприятия. |
| **Март** | «Любимые песенки»<br>«Цветные пятна» (экспериментирование с красками). | Развитие певческих навыков.<br>Развитие цветового восприятия. |
| **Апрель** | Развлечения: «Вот как мы умеем», «Топ-хлоп, малыши». | Развитие исполнительских навыков. |
| **Май** | **Итоговая педагогическая диагностика (мониторинг)** по музыкальному развитию детей.<br>**Анализ результатов.**<br>**Педагогическая диагностика по изобразительной деятельности.** | |

***От 2 лет до 3 лет***

В области художественно-эстетического развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

*Изобразительная деятельность:*

Воспитывать интерес у изобразительной деятельности (рисованию, лепке).

Развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить.

Научить правильно держать карандаш, кисть.

Развивать сенсорные основы изобразительной деятельности; восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов).

Включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой.

Познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы.

Развивать эстетическое восприятие.

*Модельно-конструктивная деятельность:*

Знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Развитие интереса к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

*Музыкальная деятельность:*

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

***Содержание образовательной деятельности***

*Изобразительная деятельность:*

*Рисование.* Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

*Лепка.* Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку

*Приобщение к искусству.* Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

*Модельно-конструктивная деятельность:*

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

*Музыкальная деятельность:*

*Слушание*. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

*Пение.* Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

*Музыкально-ритмические движения.* Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

**Планирование образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей от 2 лет до 3 лет, обеспечивающее реализацию содержания программы**

**Тематическое планирование по художественно-эстетическому развитию**

**Приобщение к искусству**

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | «Народная игрушка» (матрёшка, Ванька-встанька). |
| **Октябрь** | «Книжные иллюстрации и рисунки». |
| **Ноябрь** | «Музыкальные картинки» (музыка вокальная, инструментальная). |
| **Декабрь** | «Иллюстрации (картинки) о природных явлениях (светит солнышко, идет снег). |
| **Январь** | «Малые формы фольклора». |
| **Февраль** | «Дымковская игрушка». |
| **Март** | «Сказка в музыке». |
| **Апрель** | «Красота природы» (наблюдения). |

| | |
|---|---|
| **Май** | «В гости к игрушкам» (музыкально-ритмическое путешествие). |

**Изобразительная деятельность**

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | **1 неделя**<br>**Рисование.** «Карандаши, фломастеры и краски».<br>Приемы изображения карандашом, фломастером, кисточкой.<br>**Лепка**: «колбаска», «шарик», «лепешка» (один предмет по выбору воспитателя).<br>**2 неделя Рисование.** «Разноцветные дорожки».<br>**3 неделя Рисование.** «Рисование дорожки следов кисточкой».<br>**Лепка**: «колбаска», «шарик», «лепешка» (повторение, закрепление).<br>**4 неделя Рисование** травки мазками. |
| **Октябрь** | **1 неделя «Рисование** пальчиками».<br>**Лепка** «Крошки для цыпленка».<br>**2 неделя**<br>**Рисование**. «Дождик».<br>**Лепка**. Выполнение композиции из пластилина на листе бумаги «Дождик».<br>**3 неделя** Рисование. «Осенние листочки».<br>Лепка «Травка для курочки».<br>**4 неделя** Рисование. «Представление о последовательности действий в рисовании кисточкой».<br>Лепка «Лепешка». |
| **Ноябрь** | **1 неделя** Рисование. «Первые снежинки».<br>Лепка «Хлебные крошки для сороки».<br>**2 неделя** Рисование. «Дорожки к лесному домику». Коллективная работа.<br>Лепка «Хлебные крошки для птиц».<br>**3 неделя** Рисование. «Укрась елку». |

| | |
|---|---|
| | Работа с мозаикой «Цепочка из разноцветной мозаики».<br>**4 неделя** Рисование «Узор на сарафане».<br>Лепка «Бусы». |
| **Декабрь** | **1 неделя** Рисование «Разноцветные фонарики на елочке».<br>Лепка «Круглые комочки».<br>**2 неделя** Рисование «Цветные пятна».<br>Лепка «Орешки для белочки».<br>**3 неделя** Рисование «Разноцветные фонарики на большой и маленькой елочках».<br>Лепка «Карандаш».<br>**4 неделя** Рисование «Белые снежинки».<br>Лепка «Мячики». |
| **Январь** | **1 неделя**, **2 неделя** - выходные праздничные дни.<br>**3 неделя** Рисование «Разноцветные колеса».<br>Лепка «Лепка по замыслу».<br>**4 неделя** Рисование «Снежные комочки».<br>Лепка «Разноцветные полочки». |
| **Февраль** | **1 неделя** Рисование «Цветные мячики».<br>Лепка «Колобок».<br>**2 неделя** Рисование «Огоньки в окнах домов».<br>Лепка по собственному замыслу.<br>**3 неделя** Рисование красками «Колобок».<br>Лепка «Печенье».<br>**4 неделя** Рисование «Сосулька».<br>Лепка «Сосулька». |
| **Март** | **1 неделя** Рисование «Колечки».<br>Лепка «Лепим знакомые формы» (дорожка, шарик, лепешка).<br>**2 неделя** Рисование «Разноцветные ворота».<br>Лепка «Башенка».<br>**3 неделя** Рисование «Огоньки салюта». |

| | |
|---|---|
| | Лепка разноцветных мячей: закрепление приема раскатывания глины между ладонями.<br>**4 неделя** Рисование «Рисуем цветными карандашами».<br>Лепка «Колечки для пирамидки». |
| **Апрель** | **1 неделя** Рисование «Светит солнышко».<br>Лепка «Бублики для куклы».<br>**2 неделя** Рисование «Дождик». Рисование красками.<br>Лепка «Горох для Петушка».<br>**3 неделя** Рисование «Узор на сарафане».<br>Лепка «Колобок катится по прямой тропинке».<br>**4 неделя** Рисование «Шарики воздушные». Рисование карандашами.<br>Лепка «Мисочка для собачки». |
| **Май** | **1 неделя** Рисование «Зеленая травка». Рисование карандашами.<br>Лепка «Самолет».<br>**2 неделя** Рисование «Весеннее солнышко»: передача в рисунке образа солнышка, сочетание круглой формы с прямыми линиями.<br>Лепка **«**Зернышки для курочек». Закрепление навыков лепки круглых предметов.<br>**3 неделя** Рисование «Стебелёк цветка».<br>Лепка «Яблоко».<br>**4 неделя** Рисование. Самостоятельное выполнение рисунка по замыслу. Выставка детских работ.<br>Лепка по замыслу. Самостоятельная лепка простейших форм, узнавание изображения знакомых предметов, персонажей. Выставка детских работ. |

**Конструктивная деятельность**
**Тематическое планирование**

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | Знакомство с деталями настольного и напольного строительного материала. Постройка по образцу |

| | |
|---|---|
| | (прямая дорожка). |
| **Октябрь** | Варианты расположения строительных форм на плоскости. «Башенка», «Узкая дорожка», «Широкая дорожка». |
| **Ноябрь** | Мебель. «Мебель для куколки: стул, диван, кровать». |
| **Декабрь** | Разные постройки: «Узкая скамеечка, широкая скамеечка», «Узкие воротца, широкие воротца». |
| **Январь** | Транспорт: «Автобус», «Маленькая машина». |
| **Февраль** | Пластмассовые конструкторы. |
| **Март** | Понимание пространственных соотношений. «Высокий заборчик», «Низкий заборчик», «Цветной заборчик». |
| **Апрель** | Самостоятельные постройки. «Дом», «Дом с окном», «Дом, заборчик», «Лестница», «Широкая лестница для горки». |
| **Май** | «Строительные игры с использованием природного материала» (песок, вода, камешки) |

**Тематическое планирование музыкальной деятельности**

| **Месяц**<br>**Виды музыкальной деятельности.** | **Примерный репертуар** |
|---|---|
| **Сентябрь** | |
| **Слушание (восприятие)** с использованием педагогической технологии по развитию интереса детей к музыке. | «Лошадка» Е. Тиличеева, «Наша погремушка» Н. Арсеев, «Зайка» русская народная мелодия, «Кошка» А. Александров, «Весело-грустно» Л. Бетховен, «Баю-Баю» М. Красев. |
| **Пение** | Подпевание: «Водичка», «Вот как мы умеем» Е. Тиличеева, «Баю» |

| | |
|---|---|
| (с использованием элементов педагогической технологии по развитию певческих умений) | (колыбельная) М. Раухвергер, «Ладушки» русская народная песня. «Цыплята» А. Филиппенко. |
| **Музыкально-ритмические движения** (с использованием элементов педагогической технологии по развитию двигательной деятельности) | Выполнение образных упражнений под музыкальное сопровождение: «Медведь», «Зайка», «Лошадка» (муз. Е. Тиличеевой.) «Птички летают» Г. Фрид, «Устали ножки» Т. Ломова. |
| **Игра на детских музыкальных инструментах** (с использованием элементов педагогической технологии «Звучащие игрушки») | Самостоятельные игры детей со звучащими игрушками: погремушками, резиновыми игрушками, молоточками с пищалками. |
| **Октябрь** | |
| **Слушание (восприятие**) с использованием педагогической технологии по развитию интереса детей к музыке. | «Баю-баю» М. Красев, «Марш» М. Раухвергер, «Веселая песенка» А. Филиппенко, «Слон», «Куры и петухи» К. Сен-Санс, «Осенью» С. Майкапар. |
| **Пение** (с использованием элементов педагогической технологии по развитию певческих умений) | «Дождик» русская народная мелодия, «Белые гуси» М. Красев, «Где ты зайка», «Лошадка», «Да- да- да» Е. Тиличеева, «Птичка» Т. Попатенко. |
| **Музыкально-ритмические движения** (с использованием элементов педагогической технологии по развитию двигательной деятельности) | «Марш» Э. Парлов, «Ножками затопали» М. Раухвергер, «Ходим-бегаем», «Громко-тихо» Е. Тиличеева, «Автобус» М. Иорданский, «Где же наши ручки» Т. Ломова. |
| **Игра на детских музыкальных** | «Погремушки», «Барабан». |

| | |
|---|---|
| **инструментах**<br>(с использованием элементов<br>педагогической технологии «Звучащие игрушки») | **Дидактические игры**<br>«Чего не стало» (из музыкальных инструментов), «Угадай песню по картинке». |
| **Ноябрь** | |
| **Слушание (восприятие**) с использованием<br>педагогической технологии по развитию интереса детей к музыке. | «Ладушки-ладошки» М. Иорданский, «Ах, вы сени» русская народная мелодия,<br>«Из-под дуба» русская народная мелодия, «Вот как мы умеем» Е. Тиличеева, «Микита» белорусская народная мелодия. |
| **Пение**<br>(с использованием элементов<br>педагогической технологии по развитию певческих умений) | «Заплясали наши ножки» Н. Луконина, «Кошка». А. Александров, «Идет коза рогатая» в обработке А. Гречанинова, «Собачка» М. Раухвергер, «Цыплята» А. Филиппенко, «Праздник» Т. Ломова. |
| **Музыкально-ритмические движения**<br>(с использованием элементов<br>педагогической технологии по развитию двигательной деятельности) | Мышки и кот» К. Лоншан-Друшкевичова, «Ходьба»<br>Э. Парлов. Инсценировка движений животных и птиц в сопровождении музыки Г. Фрида «Мишка», «Птички», Е. Тиличеевой «Зайчик», «Пружинка» Т. Ломова. |
| **Дидактические игры** | «Кукла шагает и бегает» Е. Тиличеева, «На чём играю». |
| **Декабрь** | |
| **Слушание (восприятие**) с использованием<br>педагогической технологии по развитию интереса детей к музыке. | «Елочка» М. Бекман, «Машенька-Маша» Е. Тиличеева, «Зима» В. Карасева, «Стуколка» украинская народная мелодия, «Кря-кря» Н. Арсеев. |
| **Пение** | «Зима» В. Карасева, «Елочка» М. Красев, «Дед Мороз» А. |

| | |
|---|---|
| (с использованием элементов педагогической технологии по развитию певческих умений) | Филиппенко.<br>«Петушок» русская народная прибаутка, «Заинька» русская народная прибаутка. |
| **Музыкально-ритмические движения** (с использованием элементов педагогической технологии по развитию двигательной деятельности) | «Упражнения со снежками» Г. Финаровский.<br>Имитация движений животных под музыкальные композиции «Зайцы», «Лисички». Г. Финаровский. Музыкальная игра «Поезд» Н. Метлов, «Игра с колокольчиками» П. И. Чайковский, «Пружинка» - вращение в парах, М. Раухвергер.<br>Хороводные игры. |
| **Игра на детских музыкальных инструментах** (с использованием элементов педагогической технологии «Звучащие игрушки») | Игра на барабане, дудочке. |
| **Январь** | |
| **Слушание (восприятие**) с использованием педагогической технологии по развитию интереса детей к музыке. | **«**Самолет» Е Тиличеева, «Лошадка» М. Раухвергер, «Зима» В. Карасева, «Зима», «Зимнее утро» П. Чайковский,<br>«Колокольчик» И. Арсеева**.** |
| **Пение** (с использованием элементов педагогической технологии по развитию певческих умений) | «Спи, мой мишка» Е. Тиличеева, «Праздник» Т. Ломова, «Зима проходит» Н. Метлов, «Жук» В. Карасева. |
| **Музыкально-ритмические движения** (с использованием элементов педагогической технологии по развитию двигательной деятельности) | «Парный танец» (русская народная мелодия в обр. Е. Тиличеевой), «Бодрый шаг» В. Герчик, танец «Перетопы» (русская народная мелодия),<br>«Танец с веночками» Р. Рустамов, подвижная игра «Кот и мыши». Е. Тиличеева, |

| | |
|---|---|
| | танцевальная импровизация под русскую народную мелодию в обр. Т. Ломовой «Сапожки». |
| **Игра на детских музыкальных инструментах** (с использованием элементов педагогической технологии «Звучащие игрушки») | Слушание звучания различных музыкальных инструментов. Исполнение: «Андрей-воробей» (металлофон, бубен). |
| **Февраль** | |
| **Слушание (восприятие**) с использованием педагогической технологии по развитию интереса детей к музыке. | «Петрушка и мишка» В. Карасева, «Зима проходит» Н. Метлов, «Моя лошадка» А. Гречанинов, «Солнышко - ведрышко» В. Карасева, «Пирожки» А. Филиппенко. |
| **Пение** (с использованием элементов педагогической технологии по развитию певческих умений) | Спи, мой мишка» Е. Тиличеева, «Зима проходит» Н. Метлов, «Жук» В. Карасева. |
| **Музыкально-ритмические движения** (с использованием элементов педагогической технологии по развитию двигательной деятельности) | Упражнения с цветами» Е. Макшанцева, подвижная игра «Кот и мыши» Е. Тиличеева, музыкальная игра «Тихо-громко» Е. Тиличеева, имитация движений петушков под музыку А. Филиппенко «Танец петушков». Музыкально-ритмические движения под музыку З. Качаева «Солнышко». |
| **Март** | |
| **Слушание (восприятие**) с использованием педагогической технологии по развитию интереса детей к музыке. | «Весною» С. Майкапар, «Цветики» В. Карасева, «Гопачок» украинская народная мелодия, «Пляска с куклами» народная мелодия. |
| **Пение** (с использованием элементов | «Кто нас крепко любит», «Лошадка» И. Арсеев, «Пирожки» А. Филиппенко, «Кошечка» В. Витлин, «Очень любим маму» Ю. Слонов. |

| | |
|---|---|
| педагогической технологии по развитию певческих умений) | |
| **Музыкально-ритмические движения** (с использованием элементов педагогической технологии по развитию двигательной деятельности) | «Погуляем» И. Арсеев, «Бубен» русская народная мелодия, «Догонялки» Н. Александрова, «Где ты зайка» русская народная мелодия. |
| **Игра на детских музыкальных инструментах** (с использованием элементов педагогической технологии «Звучащие игрушки») | «Трубы и барабан»», «Угадай музыкальную игрушку». |
| **Апрель** | |
| **Слушание (восприятие**) с использованием педагогической технологии по развитию интереса детей к музыке. | «Апрель» П. И. Чайковский, «Кошка» Ан. Александров, «Самолет», «Есть у солнышка друзья» Е. Тиличеева, «Пастухи играют» К. Сорокин. |
| **Пение** (с использованием элементов педагогической технологии по развитию певческих умений) | «Солнышко» русская народная мелодия в обр. М. Иорданского, «Собачка Жучка» Н. Кукловская, певческое упражнение на звукоподражание «Корова», дыхательное упражнение «Подуем на кораблик». |
| **Музыкально-ритмические движения** (с использованием элементов педагогической технологии по развитию двигательной деятельности) | «Маленький хоровод» русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера, имитация движений животного под музыкальную композицию «Собачка Жучка» муз. Н. Кукловской, «Прятки с платочками» русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова, «Солнышко и дождик», музыкальная игра, русская народная мелодия. |
| **Игра на детских музыкальных инструментах** | Шумовой оркестр. |

| | |
|---|---|
| (с использованием элементов педагогической технологии «Звучащие игрушки») | |
| **Май** | |
| **Слушание (восприятие**) с использованием педагогической технологии по развитию интереса детей к музыке | Слушание и сравнение музыкальных композиций «Барабан» Д. Б. Кабалевского, «Барабан» Г. Фрида, «Лошадка» Н. Потоловский, «Полянка» русская народная мелодия. |
| **Пение** (с использованием элементов педагогической технологии по развитию певческих умений) | Солнышко» Т. Попатенко, дыхательное упражнение «Бабочка на цветке», «Машина» Т. Попатенко, «Это май» в обработке В. Герчик. |
| **Музыкально-ритмические движения** (с использованием элементов педагогической технологии по развитию двигательной деятельности) | «Зарядка» Е. Тиличеева, «Упражнение с цветами» М. Раухвергер, имитация движений животного «Серый зайка умывается» М. Красев, «Танец с балалайками» народная мелодия. |

**Культурно-досуговая деятельность**
**Тематическое планирование культурно-досуговой деятельности**

| Месяц | Деятельность музыкального руководителя по музыкальной подготовке, организации и сопровождению культурно-досуговой деятельности |
|---|---|
| **Сентябрь** | Развлечение «В гости к игрушкам» |
| **Октябрь** | Музыкально-литературное путешествие «Ребятишки и игрушки отправляются гости к осени» |
| **Ноябрь** | Музыкально-литературное представление «Стихи и песни об игрушках» |

| | |
|---|---|
| **Декабрь** | Подготовка и проведение Новогоднего праздника |
| **Январь** | Развлечение «Зимние забавы» |
| **Февраль** | Музыкально-художественное сопровождение развлечения «Нам с папой хорошо» |
| **Март** | Спектакль кукольного театра (с участием родителей) «Весенние радости» |
| **Апрель** | Развлечение «Быстрые ножки» |
| **Май** | Музыкальные сказки |

***От 3 лет до 4 лет***

В области художественно-эстетического развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

*Изобразительная деятельность:*

Развивать эстетическое восприятие.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Формировать у детей знаний в области изобразительной деятельности.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

*Модельно-конструктивная деятельность:*

Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

*Музыкальная деятельность:*

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти.

Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку

Учить петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер.

***Содержание образовательной деятельности***

*Изобразительная деятельность:*

*Рисование.* Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

*Лепка.* Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят оровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

*Аппликация.* Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя

изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

*Модельно-конструктивная деятельность:*

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

*Музыкальная деятельность:*

*Слушание.* Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

*Пение.* Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

*Песенное творчество.* Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

*Музыкально-ритмические движения.* Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Поддерживать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

**Планирование образовательной деятельности по художественно - эстетическому развитию детей 3 - 4 лет, обеспечивающее реализацию содержания программы**
**Приобщение к искусству**

**Тематическое планирование по приобщению к искусству**

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | «Эстетика предметно-пространственной среды группы» (путешествие по игровым уголкам (центрам) группы). |
| **Октябрь** | «Книжная графика» (выставка в книжном Центре (уголке) иллюстраций В. Сутеева, Ю. Васнецова к русским народным сказкам) |
| **Ноябрь** | «Детский портрет». Сюжетная живопись (вытравка) по темам «Детский мир», «Мать и дитя», «Мир животных» |
| **Декабрь** | «Народные напевы» (песни, прибаутки) |
| **Январь** | «Игрушки кукольного и настольного театра» |
| **Февраль** | «Наш город: музей игрушки, кукольный театр» (видеофильм) |
| **Март** | «Предметы детской нарядной одежды» (предметы окружающего мира) |
| **Апрель** | «Яркие и нарядные игрушки» » (предметы окружающего мира) |
| **Май** | «Старинная игрушка» (групповая выставка) |

**Тематическое планирование по изобразительной деятельности**

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | **1 неделя** «Карандаши, фломастеры и краски». Знакомство с изобразительными материалами, правилами работы с кисточкой, карандашом, со свойствами краски.<br>**2 неделя** «Разноцветные матрешки».<br>**3 неделя** Лепка «Пластилин». Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы.<br>**4 неделя** «Рисование дорожки следов кисточкой». |
| **Октябрь** | **1 неделя** «Рисование травки мазками».<br>**2 неделя** «Ковер из разноцветных листьев».<br>**3 неделя** Аппликация «Разные игрушки».<br>**4 неделя** «Разноцветные мыльные пузыри». |
| **Ноябрь** | **1 неделя** Лепка «Вкусные оладушки».<br>**2 неделя** Рисование «Цветные клубочки».<br>**3 неделя** Рисование «Цыплёнок и котёнок подружились».<br>**4 неделя** Аппликация «Мы улыбаемся». |
| **Декабрь** | **1 неделя** Рисование «Раскрасим ведра для воды».<br>**2 неделя** Рисование «Ёлка».<br>**3 неделя** Лепка «Пряники».<br>**4 неделя** Аппликация «Украсим елку». |
| **Январь** | **1 неделя, 2 неделя** - выходные праздничные дни.<br>**3 неделя** Рисование кулачками, пальчиками, ладошками. «Рукавичка».<br>**4 неделя** Рисование «Знакомство с техникой печатания тампоном». «Машина». |

| | |
|---|---|
| **Февраль** | **1 неделя** Рисование «Снеговик». Аппликация «Воробышки и кот» (коллективная работа; может быть проведена во вторую половину дня).<br>**2 неделя** Лепка «Самолет летит».<br>**3 неделя** Рисование «Мой папа».<br>**4 неделя** Аппликация «Защитники Родины» коллективная работа. |
| **Март** | **1 неделя** Рисование. «Для мамы расчёску я нарисую».<br>**2 неделя** Рисование, лепка, аппликация.<br>Подготовка и проведение выставки детских работ ко Дню 8 Марта.<br>**3 неделя** Рисование «Разрезные картинки».<br>**4 неделя** Рисование сюжетной картинки для игры. |
| **Апрель** | **1 неделя** Рисование «Портрет семьи».<br>**2 неделя** Лепка по собственному замыслу.<br>**3 неделя** Рисование поролоном. «Загорелся кошкин дом» «Пожарная лестница». Аппликация.<br>**4 неделя** Рисование «Одуванчик». |
| **Май** | **1 неделя** Промежуточная педагогическая диагностика по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (рисовании). Содержание диагностики составляют задания на несложные сюжетные композиции, выбранные педагогом или детьми.<br>**2 неделя** Промежуточная педагогическая диагностика по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (лепка). Содержание диагностики составляют задания по лепке предметов, состоящих из нескольких частей.<br>**3 неделя** Промежуточная педагогическая диагностика по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (аппликация). Содержание диагностики составляют задания по выполнению аппликации на заданную тему.<br>**4 неделя** Выставка детских работ. |

**Конструктивная деятельность**
**Тематическое планирование по конструктивной деятельности**

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | Конструктивно-модельная деятельность Темы: «Горка с лесенкой», «Горка с двумя лесенками», «Конструирование по замыслу». |
| **Октябрь** | Конструктивно-модельная деятельность Темы: «Дары осени», «Осенний листопад», «Конструирование по замыслу». |
| **Ноябрь** | Конструктивно-модельная деятельность «Домик», «Дорожки», «Конструирование по замыслу». |
| **Декабрь** | Конструктивно-модельная деятельность. «Забор низкий», «Забор высокий», «Конструирование по замыслу». |
| **Январь** | Конструктивно-модельная деятельность «Воротца», «Домик для матрешки», «Конструирование по замыслу». |
| **Февраль** | Конструктивно-модельная деятельность «Открытка для папы» (работа с бумагой), «Танк» (конструирование из спичечных коробков), «Конструирование по замыслу». |
| **Март** | Конструктивно-модельная деятельность. «Открытка для мамы» (работа с бумагой), «Мебель», «Конструирование по замыслу». |
| **Апрель** | Конструктивно-модельная деятельность «Мост для машин», «Мост для пешеходов», «Конструирование по замыслу». |
| **Май** | Конструктивно-модельная деятельность. «Улица, пешеходный переход», «Конструирование по замыслу». |

**Тематическое планирование по музыкальной деятельности**
**Примерный музыкальный репертуар**

| Месяц | Музыкальный репертуар |
|---|---|

| | |
|---|---|
| **Сентябрь** | **Слушание**<br>«Листопад» музыка Т. Попатенко,<br>«Грустный дождик» музыка Д. Кабалевского.<br>**Пение**<br>«Колыбельная» музыка М. Раухвергера, «Петушок», «Ладушки» русские народные песни.<br>**Песенное творчество**<br>«Бай - бай» русская народная песня (колыбельная).<br>**Музыкально-ритмические движения**<br>«Пляска с погремушками» музыка В. Антоновой,<br>«Марш и бег» музыка А. Александрова.<br>**Игра на детских музыкальных инструментах**<br>Беседа (с показом) «Музыкальные игрушки».<br>**Музыкально-дидактическая игра** «Птица и птенчики». |
| **Октябрь** | **Слушание**<br>«Вальс» музыка Д. Кабалевского, «Осенью» музыка С. Майкапара, «Марш» музыка М. Жербина<br>**Пение**<br>«Я иду с цветами» музыка Е. Тиличеевой, «Осенью» обр. Н. Метлова, «Зайка» русская народная песня.<br>**Песенное творчество**<br>«Лю - лю - бай» русская народная песня (колыбельная).<br>**Музыкально-ритмические движения**<br>«Марш» музыка Э. Парлова, «Прятки» русская народная мелодия, «Жмурки с Мишкой» музыка Ф. Флотова.<br>**Игра на детских музыкальных инструментах**: знакомство с музыкальными игрушками.<br>**Музыкально-дидактическая игра** «Веселые матрешки». |
| **Ноябрь** | **Слушание**<br>«Плясовая» русская народная мелодия,<br>«Ласковая песенка» музыка М. Раухвергера.<br>**Пение**<br>«Осенняя песенка» музыка А. Александрова.<br>**Песенное творчество**<br>«Человек идет» музыка М. Лазарева.<br>**Музыкально-ритмические движения** |

| | |
|---|---|
| | «Пальчики - ручки» народная мелодия, «Солнышко и дождик» музыка М. Раухвергера.<br>**Игра на детских музыкальных инструментах**<br>Игра с бубном, погремушкой<br>**Музыкально-дидактическая игра** «Три медведя». |
| **Декабрь** | **Слушание**<br>«Солдатский марш» музыка Р. Шумана, «Плакса», «Злюка», «Резвушка» музыка Д. Кабалевского.<br>**Пение**<br>«Наша ёлочка» музыка М. Красева,<br>«Плачет котик» музыка М. Парцхаладзе.<br>**Песенное творчество**<br>«Как тебя зовут?»<br>**Музыкально-ритмические движения**<br>«Танец снежинок» музыка А. Филлипенко,<br>«Где погремушки?» музыка А. Александрова.<br>**Игра на детских музыкальных инструментах**<br>Угадай музыкальную игрушку.<br>**Музыкально-дидактическая игра** «Кто как идет?». |
| **Январь** | **Слушание**<br>«Колыбельная» музыка С. Разоренова, «Елочка» музыка М. Красева.<br>**Пение**<br>«Зима» музыка В. Карасевой,<br>«Прокати лошадка нас» музыка В. Агафонникова.<br>**Песенное творчество**<br>«Спой колыбельную»<br>**Музыкально-ритмические движения**<br>«Топотушки» музыка М. Раухвергера, «Медвежата» музыка М. Красева, «По улице мостовой» русская народная мелодия.<br>**Игра на детских музыкальных инструментах**<br>Знакомство с металлофоном<br>**Музыкально-дидактическая игра** «Веселые дудочки». |
| **Февраль** | **Слушание**<br>«Мишка с куклой пляшут полечку» музыка М. Качурбиной, |

| | |
|---|---|
| | «Марш» музыка Ю. Чичкова.<br>**Пение**<br>«Зима прошла» музыка Н. Метлова,<br>«Маме песенку пою» музыка Т. Попатенко.<br>**Песенное творчество**<br>«Ах ты, котенька-коток» русская народная песня.<br>**Музыкально-ритмические движения**<br>«Маленький танец» музыка А. Александрова,<br>«Танец зайчиков» русская народная мелодия.<br>**Игра на детских музыкальных инструментах**<br>«Я на дудочке играю» знакомство.<br>**Музыкально-дидактическая игра** «Громко-тихо». |
| **Март** | **Слушание**<br>«Весною» музыка С. Майкапара, «Подснежник» музыка В. Шумилина, «Игра в лошадки» музыка П. Чайковского<br>**Пение**<br>«Маме в день 8 Марта» музыка Е. Тиличеевой, «Жили у бабуси» русская народная песня.<br>**Песенное творчество**<br>Придумывание колыбельной мелодии.<br>**Музыкально-ритмические движения**<br>«Бег с хлопками» музыка П. Шумана, «Поссорились-помирились» музыка Т. Вилькорейской.<br>**Игра на детских музыкальных инструментах**<br>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.<br>**Музыкально-дидактическая игра** «Узнай свой инструмент». |
| **Апрель** | **Слушание**<br>«Зайчик» музыка Л. Лядовой, «Медведь» музыка Е. Тиличеевой, «Воробей» музыка. А Руббах.<br>**Пение**<br>«Машина» музыка Т. Попатенко, «Цыплята» музыка А. Филлипенко.<br>**Песенное творчество**<br>Придумывание плясовой мелодии.<br>**Музыкально-ритмические движения**<br>«Птички летают» музыка Л. Банниковой, «Прогулка» музыка И. Пахельбеля. |

| | |
|---|---|
| | **Игра на детских музыкальных инструментах**<br>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.<br>**Музыкально-дидактическая игра** «Колокольчики». |
| **Май** | **Слушание**<br>«Марш» музыка Д Шостаковича, «Резвушка», «Капризуля» музыка В. Волкова, «Дождик» музыка Н. Любарского.<br>**Пение**<br>«Игра с лошадкой» музыка И. Кишко.<br>**Песенное творчество**<br>«Закличка солнца» обр. И. Лазарева.<br>**Музыкально-ритмические движения**<br>«Парный танец» русская народная мелодия,<br>«Плясовая» музыка Л. Бирнова.<br>**Игра на детских музыкальных инструментах**<br>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.<br>**Музыкально-дидактическая игра** «Узнай и спой песню по картинке». |

**Культурно-досуговая деятельность**
**Тематическое планирование по культурно-досуговой деятельности**

| Месяц | Деятельность музыкального руководителя по музыкальной подготовке, организации и сопровождению культурно-досуговой деятельности |
|---|---|
| **Сентябрь** | «Стихи и песни об осени». Развлечение. |
| **Октябрь** | «Сказка в музыке». Развлечение. |
| **Ноябрь** | «Люби и знай свой край родной». Литературно-музыкальная гостиная. |
| **Декабрь** | Подготовка и проведение Новогоднего праздника. |
| **Январь** | «Я по улице иду, в детский сад свой попаду». Музыкальное путешествие. |
| **Февраль** | «Папин день». Концерт для пап. |

| | |
|---|---|
| **Март** | «Стихи и песни для мамы». Концерт. |
| **Апрель** | «Весенние старты» музыкальное сопровождение физкультурного праздника. |
| **Май** | «Дружат в нашей группе девочки и мальчики». Развлечение. |

***От 4 лет до 5 лет***

В области художественно-эстетического развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

*Изобразительная деятельность:*

Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

*Модельно-конструктивная деятельность:*

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала.

Обучать конструированию из бумаги.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

*Музыкальная деятельность:*

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Развивать музыкальность детей.

Воспитание интереса и любви к высокохудожественной музыке.

Различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте.

Поддерживать интерес к пению.

***Содержание образовательной деятельности***

*Изобразительная деятельность:*

*Рисование.* Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

*Декоративное рисование.* Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

*Аппликация.* Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

*Модельно-конструктивная деятельность:*

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

*Музыкальная деятельность:*

*Слушание.* Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

*Пение.* Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

*Песенное творчество*. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

*Музыкально-ритмические движения*. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

*Развитие танцевально-игрового творчества*. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

*Игра на детских музыкальных инструментах*. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**Планирование образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей от 4 до 5 лет, обеспечивающее реализацию содержания Федеральной программы**
**Тематическое планирование по приобщению к искусству**

| Месяц | Темы бесед и занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | «Творческие профессии: музыкант, композитор, художник, скульптор» |
| **Октябрь** | «Предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах: в литературе, музыке, изобразительном искусстве» |
| **Ноябрь** | «Жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура)» |
| **Декабрь** | «Основные средства художественной выразительности: цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук» |

| | |
|---|---|
| **Январь** | «Жанровая живопись: натюрморт, пейзаж, портрет» |
| **Февраль** | «Скульптура. Способы создания скульптуры: пластика, высекание» |
| **Март** | «Архитектурные сооружения» |
| **Апрель** | «Художественная выставка» |
| **Май** | Посещение музея, театра (экскурсии) |

**Тематическое планирование по изобразительной деятельности**

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | **1 неделя** Рисование. «Летняя картинка».<br>**2 неделя** Рисование. «Разноцветные шары» (карандаш).<br>**3 неделя** Лепка «Яблоки и ягоды».<br>**4 неделя** Рисование красками. «Красивые цветы». |
| **Октябрь** | **1 неделя** Рисование. «На яблоне поспели яблоки».<br>**2 неделя** Рисование. «Фрукты и овощи».<br>**3 неделя** Коллективная **аппликация** «Яблоневый сад».<br>**4 неделя** Рисование. «Домик для птички». |
| **Ноябрь** | **1 неделя** Лепка «Любимая игрушка».<br>**2 неделя** Рисование «Узоры на фартуке».<br>**3 неделя** Рисование по собственному замыслу.<br>**4 неделя** Аппликация «Осень». Коллективная аппликация. |
| **Декабрь** | **1 неделя** Рисование «Разноцветные вёдра для воды».<br>**2 неделя** Рисование «Скоро будет Новый год! Он нам ёлку принесёт!»<br>**3 неделя** Лепка «Уточка».<br>**4 неделя** Рисование «Маленький гномик». |

| | |
|---|---|
| **Январь** | **1 неделя, 2 неделя** - выходные праздничные дни.<br>**3 неделя Аппликация** «Накроем большой круглый обеденный стол». Коллективная работа.<br>**4 неделя** Рисование «Украшение платочка» (по мотивам дымковской росписи). |
| **Февраль** | **1 неделя** Рисование по замыслу.<br>**2 неделя** Лепка из глины «Птичка».<br>**3 неделя** Рисование «Снег идет».<br>**4 неделя** Аппликация «Снеговик». |
| **Март** | **1 неделя** Рисование «Цветы для мамы».<br>**2 неделя Рисование, лепка, аппликация. Подготовка и проведение выставки детских работ ко Дню 8 Марта.**<br>**3 неделя** Рисование «Стройка. Дом».<br>**4 неделя** Рисование поролоном «Сказочный дом». |
| **Апрель** | **1 неделя** Рисование. «Весенняя картинка».<br>**2 неделя** Лепка «Мисочка для котенка».<br>**3 неделя** Рисование «Матрешка».<br>**4 неделя** Рисование «Желтые одуванчики в траве». |
| **Май** | **1 неделя** Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (рисовании). Содержание мониторинга составляют задания на несложные сюжетные композиции, выбранные педагогом или детьми.<br>**2 неделя** Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (лепка). Содержание мониторинга составляют задания по лепке предметов, состоящих из нескольких частей.<br>**3 неделя** Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (аппликация). Содержание мониторинга составляют задания по выполнению аппликации на заданную тему.<br>**4 неделя** Выставка **детских работ.** |

**Конструктивная деятельность**
**Тематическое планирование по конструктивной деятельности**

| | **Темы занятий** |
|---|---|

| Месяц | |
|---|---|
| **Сентябрь** | **Тема: «Домики».** (Конструирование по образцу). |
| **Октябрь** | **Тема: «Заборчик»** (Конструирование по условиям). |
| **Ноябрь** | **Темы**: «Ворота» (конструирование по образцу);<br>«Сарайчики и гаражи» (конструирование по условиям). |
| **Декабрь** | **Конструктивно - модельная деятельность**<br>**Тема:** «Сарай для различных по величине животных» (Конструирование по условию). |
| **Январь** | **Тема:** «Пригласительный билет» (конструирование из бумаги). |
| **Февраль** | **Тема:** «Записная книжка в подарок папе» (конструирование из бумаги). |
| **Март** | **Тема:** «Подарок для мамы» (конструирование из бумаги). |
| **Апрель** | **Тема**: «Мосты». |
| **Май** | Конструирование по собственному замыслу. |

**Тематическое планирование музыкальной и театрализованной деятельности**
**Примерный музыкальный репертуар для детей 4 - 5 лет**

| Месяц | Музыкальный репертуар |
|---|---|
| **Сентябрь** | **Слушание**<br>«Колыбельная» музыка А. Гречанинова, «Марш» музыка Л. Шульгина.<br>**Пение**<br>«Две тетери» музыка М. Щеглова, «Осень» музыка Ю. Чичкова.<br>**Песенное творчество**<br>«Что ты хочешь, кошечка?». |

| | |
|---|---|
| | **Музыкально-ритмические движения**<br>«Пружинка» русская народная мелодия, «Танец осенних листочков» музыка А. Филлипенко.<br>**Развитие танцевального творчества**<br>«Лошадка» музыка Н. Потоловского.<br>**Игра на детских музыкальных инструментах**<br>«Андрей-воробей» музыка Е. Тиличеевой.<br>**Музыкально-дидактическая игра «**Качели». |
| **Октябрь** | **Слушание**<br>«Ах, ты береза» русская народная песня, «Осенняя песенка» музыка<br>Д. Васильева-Буглая.<br>**Пение**<br>«Осень» музыка И. Кишко, «Жук» музыка Н. Потоловского.<br>**Песенное творчество**<br>«Как тебя зовут?».<br>**Музыкально-ритмические движения**<br>«Веселые мячики» музыка М. Сатулиной, «Пляска парами» латышская народная мелодия.<br>**Развитие танцевального творчества**<br>«Зайчики» музыка Т. Ломовой.<br>**Игра на детских музыкальных инструментах**<br>«Небо синее» музыка Е. Тиличеевой.<br>**Музыкально-дидактическая игра «**Птицы и птенчики». |
| **Ноябрь** | **Слушание**<br>«Зайчик» музыка Ю. Матвеева на стихи А. Блока.<br>**Пение**<br>«Строим дом» музыка М. Красева.<br>**Песенное творчество**<br>«Бычок» музыка И. Ильиной.<br>**Музыкально-ритмические движения**<br>«Барабанщик» музыка Д. Кабалевского, «По улице мостовой», пляска, русская народная мелодия.<br>**Развитие танцевального творчества**<br>«Воробей» музыка Т. Ломовой.<br>**Игра на детских музыкальных инструментах** |

| | |
|---|---|
| | «Мы идем с флажками» музыка Е. Тиличеевой.<br>**Музыкально-дидактическая игра** «Кто как идет». |
| **Декабрь** | **Слушание**<br>«Музыкальный ящик» музыка Г. Свиридова, «Вальс снежных хлопьев» музыка П. Чайковского.<br>**Пение**<br>«Снежинка» музыка О. Берта, «Кошечка» музыка В. Витлина, «Здравствуйте» народная колядка.<br>**Песенное творчество**<br>«Наша песенка простая» Музыка А. Александрова.<br>**Музыкально-ритмические движения**<br>«Топ и хлоп» музыка Т. Назарова-Метнер, «Пляска Петрушек» музыка А. Серова. «Танец с ложками» под русскую народную мелодию по выбору музыкального руководителя.<br>**Развитие танцевального творчества**<br>«Придумай пляску Петрушек» под музыку И. Брамса «Петрушка».<br>**Игра на детских музыкальных инструментах**<br>«Гармошка» музыка Е. Тиличеевой.<br>**Музыкально-дидактическая игра «**Веселые дудочки». |
| **Январь** | **Слушание**<br>«Итальянская полька» музыка С. Рахманинова, «Как у наших у ворот» русская народная мелодия.<br>**Пение**<br>«Путаница» музыка Е. Тиличеевой, «Санки» музыка М. Красева.<br>**Песенное творчество**<br>«Курочка-рябушечка» музыка Л. Лобачева.<br>**Музыкально-ритмические движения**<br>«Полька» музыка А. Жилинского, «Танец Зайчат» под музыку<br>И. Штрауса «Полька».<br>**Развитие танцевального творчества**<br>«Медвежата» музыка М. Красева.<br>**Игра на детских музыкальных инструментах**<br>«Лиса» русская народная прибаутка.<br>**Музыкально-дидактическая игра** «Сыграй, как я». |
| **Февраль** | **Слушание**<br>«Котик заболел», «Котик выздоровел» музыка А. Гречанинова. |

| | |
|---|---|
| | **Пение**<br>«Пирожки» музыка А. Филлипенко, «Зима прошла»<br>музыка Н. Метлова.<br>**Песенное творчество**<br>«Котенька-коток» русская народная песня.<br>**Музыкально-ритмические движения**<br>Танец «Сапожки» русская народная мелодия в обработке Т. Ломовой, «Помирились» Музыка Т. Вилькорейской.<br>**Развитие танцевального творчества**<br>«Скачут по дорожке» музыка А. Филлипенко.<br>**Игра на детских музыкальных инструментах**<br>«Лиса» русская народная прибаутка.<br>**Музыкально-дидактическая игра «**Музыкальный магазин». |
| **Март** | **Слушание**<br>«Мама» музыка П. Чайковского, «Бабочка» музыка Э. Грига.<br>**Пение**<br>«Кукушечка» русская народная песня, «Веснянка» украинская народная песня, «Где был Иванушка» русская народная песня.<br>**Песенное творчество**<br>«Бычок» музыка И. Ильиной.<br>**Музыкально-ритмические движения**<br>«Приглашение» украинская народная мелодия», «Всадники» музыка В. Витлина, «Кукушка танцует вальс» музыка Э. Сигмейстера.<br>**Развитие танцевального творчества**<br>«Коза-дереза» музыка М. Магиденко.<br>**Игра на детских музыкальных инструментах**<br>«Сорока - сорока» русская народная песня.<br>**Музыкально-дидактическая игра** «Узнай и спой песню по картинке». |
| **Апрель** | **Слушание**<br>«Жаворонок» музыка М. Глинки, «Марш» музыка С. Прокофьева. |

| | |
|---|---|
| | **Пение**<br>«Паровоз» музыка З. Компанейца, «Улыбка» музыка В. Шаинского.<br>**Песенное творчество**<br>«Гуси» русская народная песня.<br>**Музыкально-ритмические движения**<br>«Горячий конь» музыка Т. Ломовой, «Подснежник» П Чайковский.<br>**Развитие танцевального творчества**<br>«Зайцы и медведи».<br>**Игра на детских музыкальных инструментах**<br>«Лесенка» музыка Е. Тиличеевой.<br>**Музыкально-дидактическая игра** «Музыкальные молоточки» музыка Е. Тиличеевой. |
| **Май** | **Слушание**<br>«Новая кукла», «Болезнь куклы» музыка П. Чайковского.<br>**Пение**<br>«Если добрый ты» музыка Б. Савельева.<br>**Песенное творчество**<br>«Песенка про кузнечика» музыка В. Шаинского.<br>**Музыкально-ритмические движения**<br>«Котята - поварята» музыка Е. Тиличеевой.<br>**Развитие танцевального творчества**<br>Танцевальная музыка, «Танцуем польку», «Я сам придумал танец».<br>**Игра на детских музыкальных инструментах**<br>Повторение любимых мелодий.<br>**Музыкально-дидактическая игра**<br>«Музыкальные картинки». |
| **№** | **Театрализованная деятельность** |
| 1 | Музыкально-ритмический спектакль «Хореографическая миниатюра по русской народной сказке «Репка». |
| 2 | Музыкально-театрализованная игра по содержанию песни В. Шаинского «Антошка». |
| 3 | Инсценировка песни Е. Тиличеевой «Котята-поварята». |

| | |
|---|---|
| 4 | Этюды драматизации: «Бегал заяц по болоту», музыка В. Герчик, «Кукушка танцует» музыка Э. Сигмейстера, «Наседка и цыплята» музыка Т. Ломовой. |

**Культурно-досуговая деятельность**
**Тематическое планирование культурно-досуговой деятельности**

| Месяц | Деятельность музыкального руководителя по музыкальной подготовке, организации и сопровождению культурно-досуговой деятельности |
|---|---|
| **Сентябрь** | «Наш край родной» музыкально-литературное представление.<br>Работа в музыкальной мастерской. |
| **Октябрь** | «Бабушка-загадушка», развлечение.<br>Цикл бесед «Прекрасное, доброе, вечное». |
| **Ноябрь** | «Времена года: поздняя осень». Музыкальная гостиная. |
| **Декабрь** | Музыкально-художественное сопровождение проекта «Мастерская Деда Мороза и Снегурочки». |
| **Январь** | Подготовка и реализация музыкального проекта «Защитники природы». |
| **Февраль** | Подготовка и проведение праздничного концерта «Мой папа - самый лучший!». |
| **Март** | Музыкально-художественное сопровождение литературного развлечения «Стихи и песни для мам».<br>Всемирный день театра в детском саду. |
| **Апрель** | «День смеха», музыкально-игровой досуг. |
| **Май** | Литературно-музыкальная гостиная «Помним, любим, храним». |

***От 5 лет до 6 лет***

В области художественно-эстетического развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

*Изобразительная деятельность:*

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.

Закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

*Модельно-конструктивная деятельность:*

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

*Музыкальная деятельность:*

Продолжать формировать эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш).

Развивать музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

***Содержание образовательной деятельности***

*Изобразительная деятельность:*

*Предметное рисование*. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

*Сюжетное рисование.* Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

*Декоративное рисование*. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской,

гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

*Лепка.* Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

*Декоративная лепка*. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

*Аппликация*. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

*Прикладное творчество*. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение

детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетноролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

*Модельно-конструктивная деятельность:*

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Музыкальная деятельность:*

*Слушание*. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

*Пение.* Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

*Песенное творчество*. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

*Музыкально-ритмические движения*. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество*. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

*Игра на детских музыкальных инструментах*. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям

**Планирование образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей от 5 до 6 лет, обеспечивающее реализацию содержания программы**

**Тематическое планирование по приобщению к искусству**

| Месяц | Темы бесед и занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | «Познание культурных традиций: изобразительное искусство, музыкальное искусство, театральное искусство, цирковое искусство» |
| **Октябрь** | «Народное искусство: фольклор, народная песня, художественные промыслы» |
| **Ноябрь** | «Творческие профессии» |
| **Декабрь** | «Музеи России» |
| **Январь** | «Детские театры России» |
| **Февраль** | «Телевидение России» |
| **Март** | «Творчество художников-иллюстраторов» |
| **Апрель** | «Художники и архитекторы России» |

| | |
|---|---|
| **Май** | **«**Великие композиторы» |

**Тематическое планирование образовательной деятельности по изобразительному искусству: рисование, лепка, аппликация.**

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | **1 неделя** Творческое свободное рисование красками на тему «Лето».<br>**2 неделя** «Овощи и фрукты». Декоративное рисование.<br>**3 неделя** Лепка / аппликация<br>Тема: «Ваза для осеннего букета» (лепка из глины).<br>Коллективная аппликация «Золотая осень».<br>**4 неделя** «Осенняя выставка». Представление всех художественных работ, которые выполнили дети в течение месяца. |
| **Октябрь** | **1 неделя** «Национальный русский костюм». Рисование.<br>**2 неделя** «Любимая игрушка». Рисование.<br>**3 неделя** Лепка / аппликация.<br>«Фигура человека», лепка.<br>Коллективная аппликация «Мой город».<br>**4 неделя** «Герои любимых сказок». Рисование. |
| **Ноябрь** | **1 неделя** «Декоративная роспись фигурок (игрушек) по мотивам народных узоров (дымковская роспись)».<br>**2 неделя** «Панно, украшающее нашу группу». Рисование.<br>**3 неделя** Лепка / аппликация.<br>«Петушок с семьей» (по рассказу К. Ушинского), лепка. «Бокальчик». Выполнение аппликации из симметричных деталей.<br>**4 неделя** «Комнатные растения» рисование с натуры». |
| **Декабрь** | **1 неделя** Орнаменты и природные узоры. «Снежинки», «Узоры на окнах». Рисование.<br>2 неделя «Сказочный образ Снегурочки», «Нарядная елка», рисование. |

| | |
|---|---|
| | **3 неделя** Лепка / аппликация.<br>«Подарки из прошлого», лепка.<br>«В вихре снежинок», аппликация.<br>**4 неделя** Новогодняя выставка детских работ (экскурсия на выставку просмотр, обсуждение). |
| **Январь** | **1 неделя, 2 неделя** - выходные праздничные дни.<br>**3 неделя** Лепка / аппликация.<br>«Птичка», лепка. «Зимний городок», коллективная аппликация.<br>**4 неделя** «Усатый - полосатый». Рисование кошки. |
| **Февраль** | **1 неделя** «Золотая хохлома». Декоративное рисование.<br>**2 неделя** «Наш день в детском саду». Тематическое рисование.<br>**3 неделя** Лепка / аппликация.<br>«Собака», лепка.<br>«Поздравительная открытка для папы», аппликация.<br>**4 неделя** «Придумай узор для салфетки», рисование. |
| **Март** | **1 неделя** «Моя мама», рисование.<br>**2 неделя** «Посуда на маминой кухне»<br>**3 неделя** Лепка / аппликация.<br>«Посуда на маминой кухне», лепка.<br>«Букет для мамы», аппликация.<br>**4 неделя** Рисование с элементами панно «Весенние цветы». |
| **Апрель** | **1 неделя** «Кремлевская стена», рисование.<br>**2 неделя** «В гости к мастерам», рисование.<br>**3 неделя** Лепка / аппликация.<br>«Медведь и колобок», лепка.<br>«Весна», аппликация.<br>**4 неделя** «За покупками», рисование. |
| **Май** | **1 неделя** «Праздничный салют», рисование.<br>**2 неделя** «Парад Победы», рисование.<br>**3 неделя** Лепка / аппликация.<br>«Самолет», лепка.<br>«Обелиск Победы», аппликация. |

| | |
|---|---|
| | **4 неделя** «Весенний калейдоскоп» выставка детских работ.<br>Педагогическая диагностика (уровень развития умений и навыков детей в изобразительной деятельности). |

**Конструктивная деятельность**
**Тематическое планирование по конструктивной деятельности**

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | **Тема:** «Строим многоэтажный дом» (характерные детали конструкции) |
| **Октябрь** | **Тема:** «Чебурашка» (изготовление поделки из природного материала) |
| **Ноябрь** | **Тема**: «Конструирование по замыслу» (создание собственной постройки) |
| **Декабрь** | **Тема**: «Конструирование комнаты с мебелью» (конструирование по рисунку) |
| **Январь** | **Тема**: «Микрорайон города» (моделирование) |
| **Февраль** | **Тема**: «Машина» |
| **Март** | **Тема**: «Модели самолетов» (по образцу или по замыслу) |
| **Апрель** | **Тема:** «Корабли» (моделирование водного транспорта) |
| **Май** | Конструирование по собственному замыслу |

**Тематическое планирование музыкальной деятельности**
**Примерный музыкальный репертуар**

| Месяц | Музыкальный репертуар |
|---|---|
| **Сентябрь** | **Слушание**<br>«Марш» музыка Д. Шостаковича, «Колыбельная» музыка Г. Свиридова.<br>**Пение**<br>«Ворон» русская народная прибаутка, «Журавли» музыка А. Лившица.<br>**Песенное творчество**<br>«Марш» музыка М. Красева.<br>**Музыкально-ритмические движения**<br>«Вальс» музыка А. Дворжака, «Дружные пары» музыка И. Штрауса.<br>**Музыкально-игровое и танцевальное творчество**<br>«Котик и козлик» музыка Е. Тиличеевой.<br>**Игра на детских музыкальных инструментах**<br>«Небо синее» музыка Е. Тиличеевой.<br>**Музыкально-дидактическая игра** «Музыкальное лото». |
| **Октябрь** | **Слушание**<br>«Парень с гармошкой» музыка Г. Свиридова.<br>«Осенняя песня» музыка П. Чайковского.<br>**Пение**<br>«К нам гости пришли» музыка А. Александрова,<br>«Сшили кошке к празднику сапожки» народная мелодия.<br>**Песенное творчество**<br>«Колыбельная» русская народная песня.<br>**Музыкально-ритмические движения**<br>«Приглашение» украинская народная мелодия,<br>«Матрешки» музыка Б. Мокроусова. |

| | |
|---|---|
| | **Музыкально - игровое и танцевальное творчество**<br>«Вальс кошки» музыка В. Золотарева.<br>**Игра на детских музыкальных инструментах**<br>«Смелый пилот» музыка Е. Тиличеевой.<br>**Музыкально-дидактическая игра** «Ступеньки». |
| **Ноябрь** | **Слушание**<br>«Листопад» музыка Т. Попатенко,<br>«Марш» из оперы С. Прокофьева «Любовь к трем апельсинам».<br>**Пение**<br>«Зайка» музыка В. Карасевой,<br>«Огородная - хороводная» музыка Б. Можжевелова.<br>**Песенное творчество**<br>Народные музыкальные считалки.<br>**Музыкально-ритмические движения**<br>«Игра с бубном» музыка М. Красева, «Чеботуха»,<br>русская народная мелодия, «Ловишки» музыка Й. Гайдна.<br>**Музыкально-игровое и танцевальное творчество**<br>Свободная пляска под любую русскую народную мелодию.<br>**Игра на детских музыкальных инструментах**<br>«Дон-дон» русская народная песня.<br>**Музыкально-дидактическая игра** «Где мои детки?» |
| **Декабрь** | **Слушание**<br>«Моя Россия» музыка Г. Струве,<br>«Полька для ребят» музыка Д. Львова-Компанейца.<br>**Пение**<br>«Снега - жемчуга» музыка М. Парцхаладзе,<br>«Голубые санки» музыка М. Иорданского. |

| | |
|---|---|
| | **Песенное творчество**<br>«Дили-дили! Бом-бом!» украинская народная мелодия.<br>Музыкально-ритмические **движения**<br>«Новогодняя хороводная» музыка С. Шнайдер,<br>«К нам приходит Новый Год!» музыка В. Герчик.<br>**Музыкально-игровое и танцевальное творчество**<br>«Ой, хмель-хмелек» украинская народная песня.<br>**Игра на детских музыкальных инструментах**<br>«Пастушок» чешская народная мелодия.<br>**Музыкально-дидактическая игра** «Определи по ритму»<br>**Промежуточная педагогическая диагностика** (определение уровня развития восприятия (слушания) вокальной и инструментальной музыки, певческих умней, развитие музыкально-двигательных навыков детей старшей группы). |
| **Январь** | **Слушание**<br>«Полька» музыка М. Глинки,<br>«Дед Мороз» музыка Н. Елисеева.<br>**Пение**<br>«Где зимуют зяблики?» музыка Е. Зарицкой,<br>«Гуси-гусенята» музыка А. Александрова.<br>**Песенное творчество**<br>Придумай песенку.<br>**Музыкально-ритмические движения**<br>«Танец бусинок» музыка Т. Ломовой,<br>«Танец гномов» музыка Ф. Черчилля.<br>**Музыкально-игровое и танцевальное творчество**<br>«Как на тоненький ледок» русская народная песня.<br>**Игра на детских музыкальных инструментах** |

| | |
|---|---|
| | «Часики» музыка С. Вольфензона.<br>**Музыкально-дидактическая игра** «Музыкальный домик». |
| **Февраль** | **Слушание**<br>«Зима» музыка П. Чайковского, слова А. Плещеева.<br>«Февраль. Масленица» П. Чайковский «Времена года».<br>**Пение**<br>«Песенка про папу» музыка В. Шаинского, стихи М. Танича,<br>«Рыбка» музыка М. Красева.<br>**Песенное творчество**<br>«Заинька» русская народная песня.<br>**Музыкально-ритмические движения**<br>«Круговая пляска» русская народная мелодия,<br>«Летчики на аэродроме» музыка М. Раухвергера.<br>**Музыкально-игровое и танцевальное творчество**<br>«А я по лугу» русская народная песня.<br>**Игра на детских музыкальных инструментах**<br>«Петушок» русская народная песня.<br>**Музыкально-дидактическая игра** «Звенящие колокольчики». |
| **Март** | **Слушание**<br>«Музыка» музыка Г. Струве, «Мотылёк» музыка С. Майкапара.<br>**Пение**<br>«Весенняя песенка» музыка А. Филлипенко,<br>«Ландыш» музыка М. Красева.<br>**Песенное творчество**<br>Придумай песенку о маме.<br>**Музыкально-ритмические движения**<br>«Земелюшка - чернозем» русская народная песня, |

| | |
|---|---|
| | «Танец цирковых лошадок» музыка М. Красева.<br>**Музыкально-игровое и танцевальное творчество**<br>«Кот Васька» музыка Г. Лобачева.<br>«Жил у нашей бабушки черный баран» русская народная песня.<br>**Игра на детских музыкальных инструментах**<br>«Жил у нашей бабушки черный баран» русская народная песня.<br>**Музыкально-дидактическая игра** «Буратино». |
| **Апрель** | **Слушание**<br>«Пляска птиц», «Колыбельная» музыка Н. Римского - Корсакова.<br>**Пение**<br>«Тяв - тяв» музыка В. Герчик, «Березка» музыка Е. Тиличеевой.<br>**Песенное творчество**<br>Придумай радостную песенку.<br>**Музыкально-ритмические движения**<br>«Передача платочка» музыка Т. Ломовой,<br>«Встреча в лесу» музыка Е. Тиличеевой.<br>**Музыкально-игровое и танцевальное творчество**<br>«Как пошли наши подружки» русская народная песня.<br>**Игра на детских музыкальных инструментах**<br>«Качели» музыка Е. Тиличеевой.<br>**Музыкально-дидактическая игра** «Музыкальный магазин». |
| **Май** | **Слушание**<br>Л. Бетховен Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты), «Утро» С. Прокофьев.<br>**Пение**<br>«Птичий лом» музыка Д. Кабалевского, «Курица» музыка Е. Тиличеевой.<br>**Песенное творчество**<br>«Как тебя зовут?» |

| | |
|---|---|
| | **Музыкально-ритмические движения**<br>«Поспи и попляши» музыка Т. Ломовой,<br>«Хоровод цветов» музыка Ю. Слонова.<br>**Музыкально-игровое и танцевальное творчество**<br>«Кадриль с ложками» русская народная мелодия.<br>**Игра на детских музыкальных инструментах**<br>«Детский оркестр»<br>**Музыкально-дидактическая игра** «Наши песни». |

**Тематическое планирование по театрализованной деятельности**

| Месяц | Содержание деятельности |
|---|---|
| **Сентябрь** | Кукольный театр. Музыкальная постановка русской народной сказки «Репка» |
| **Октябрь** | Постановка хореографической миниатюры «К нам гости пришли» музыка А. Александрова |
| **Ноябрь** | Инсценирование песен В. Шаинского «Антошка», «Голубой вагон» |
| **Декабрь** | Изготовление декораций, элементов костюмов к новогоднему празднику |
| **Январь** | Театрализованное представление на музыку П. Чайковского из балета «Щелкунчик» |
| **Февраль** | «Русский хоровод» музыкально-игровое представление |
| **Март** | Музыкальный спектакль «Мамины помощники». |
| **Апрель** | Театр игрушки (литературно-музыкальное представление) |

| | |
|---|---|
| **Май** | Постановка спектакля по сказке А. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». |

**Культурно-досуговая деятельность**
**Тематическое планирование культурно-досуговой деятельности**

| Месяц | Деятельность музыкального руководителя по музыкальной подготовке, организации и сопровождению культурно-досуговой деятельности |
|---|---|
| **Сентябрь** | Музыкальные посиделки «Поздравляем с урожаем» |
| **Октябрь** | Музыкальное сопровождение речевого проекта «Собеседник» |
| **Ноябрь** | Музыкальное сопровождение развлечения «Сказки нашего детства» |
| **Декабрь** | Музыкально-художественное сопровождение развлечения «Любимые сказочные герои» |
| **Январь** | «Русские забавы». Развлечение |
| **Февраль** | Музыкально-художественное сопровождение литературного развлечения «Сказки К. Чуковского» |
| **Март** | «Веселая ярмарка». Развлечение |
| **Апрель** | Музыкальное сопровождение мероприятия «Соревнования пожарных» |
| **Май** | Музыкальное сопровождение физкультурного праздника «Эстафета» (с родителями) |

***От 6 лет до 7 лет***

В области художественно-эстетического развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:

*Изобразительная деятельность:*

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество.

Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

*Модельно-конструктивная деятельность:*

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Развитие интереса к конструктивной деятельности.

Знакомство с различными видами конструкторов.

Знакомство с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.

*Музыкальная деятельность:*

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Формирование умения использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

***Содержание образовательной деятельности***

*Изобразительная деятельность:*

*Предметное рисование*. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно

точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

*Сюжетное рисование*. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

*Декоративное рисование*. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять

умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

*Лепка*. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

*Декоративная лепка*. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

*Аппликация*. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишкафизкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

*Модельно-конструктивная деятельность:*

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

*Музыкальная деятельность:*

*Слушание*. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

*Пение*. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

*Песенное творчество*. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

*Музыкально-ритмические движения*. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное

содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество*. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

*Игра на детских музыкальных инструментах*. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**Планирование образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей от 6 до 7 лет, обеспечивающее реализацию содержания программы**

**Тематическое планирование по приобщению к искусству**

| Месяц | Темы бесед и занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | «Виды искусства: декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк».<br>«Народное и профессиональное искусство». |
| **Октябрь** | «Творческие профессии: художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор». |
| **Ноябрь** | «Виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура».<br>Картины русских художников И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, А.А. Пластова, В.М. Васнецова» (живопись). |
| **Декабрь** | «Художники-иллюстраторы детской книги: И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин». |
| **Январь** | «Творчество русских композиторов» (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. |

| | |
|---|---|
| | Бородин). |
| **Февраль** | «Творчество композиторов-песенников» (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский, В. Щаинский). |
| **Март** | «Творчество зарубежных композиторов» (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс). |
| **Апрель** | Памятники архитектуры России: Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф. |
| **Май** | Посещение музея, кукольного театра, мастерской художника**.** |

**Тематическое планирование по изобразительной деятельности**

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | **1 неделя** Рисование. «Как я провел лето».<br>**2 неделя** Рисование. Натюрморт «Дары осени».<br>**3 неделя** Лепка /аппликация. Тема: «Корзина с грибами» лепка. «Овощи и фрукты» (аппликация). Коллективная аппликация «Осенний листопад».<br>**4 неделя** «Ветка рябины», «Береза».<br>Прикладное творчество: работа с бумагой (клюющий петушок). |
| **Октябрь** | **1 неделя** Рисование. «Родная улица моя».<br>**2 неделя** Рисование. «Городецкая роспись» Роспись доски городецким узором.<br>**3 неделя** Лепка /аппликация. «Каргапольские птички» (лепка). «Деревья» Аппликация.<br>**4 неделя** Рисование. «Радостная осень», «Грустная осень». «Пейзажи И.И. Левитана». Видеофильм. Просмотр, обсуждение.<br>Прикладное творчество**:** работа с картоном (объемная игрушка). |
| **Ноябрь** | **1 неделя** Рисование. «Конек-Горбунок» (по сказке П. Ершова). Рисование фрагмента сказки.<br>**2 неделя** Рисование. Нетрадиционные техники рисования: оттиск, кляксография (знакомство).<br>**3 неделя** Лепка /аппликация. «Стрекоза и муравей», лепка. «Север нашей Родины», аппликация.<br>**4 неделя** Рисование. «Волшебница зима».<br>Прикладное творчество: работы по образцу. |

| | |
|---|---|
| **Декабрь** | **1 неделя** Рисование. «Иллюстрации художников - сказочников. Е. Рачев, Т. Юфа». Рассматривание книжных иллюстраций. Свободное рисование «Мои впечатления».<br>**2 неделя** Рисование. «Снежный городок».<br>**3 неделя** Лепка /аппликация. Лепка по замыслу. «Бусы на новогоднюю елку», аппликация.<br>**4 неделя** Новогодняя выставка детских работ (экскурсия на выставку просмотр, обсуждение).<br>Прикладное творчество**:** работа с природным материалом. |
| **Январь** | **1 неделя, 2 неделя** - выходные праздничные дни.<br>**3 неделя** Лепка /аппликация. «Дед Мороз» лепка. «Сказочная птица» аппликация (декоративно-прикладное искусство).<br>**4 неделя** Рисование. «Детский сад будущего». |
| **Февраль** | **1 неделя** Рисование. «Зимние забавы» свободное рисование на заданную тему.<br>**2 неделя** Рисование. «День защитника Отечества» поздравительная открытка.<br>**3 неделя** Лепка /аппликация. Создание декоративного рисунка на глиняной пластине, лепка. «Зимний лес», аппликация.<br>**4 неделя** Рисование. «Мой город».<br>Прикладное творчество: работа с тканью. |
| **Март** | **1 неделя** Рисование. «Поздравляю!» праздничная открытка к дню 8 Марта.<br>**2 неделя** Рисование. «Сказочный рисунок «Кот в сапогах» (по сказке Ш. Перро).<br>**3 неделя** Лепка /аппликация. «Цветы для бабушки», лепка (декоративная композиция), «Цветик-семицветик», аппликация.<br>**4 неделя** Рисование. «Лимон и апельсин» рисование с натуры. |
| **Апрель** | **1 неделя** Рисование. «Старинный город» (русская изба, колодец, проселочная дорога, люди).<br>**2 неделя** Рисование. «Весенняя картинка».<br>**3 неделя** Лепка /аппликация. «Животные жарких стран. Лев», лепка. «Разноцветные шары», аппликация.<br>**4 неделя** Рисование. «Московский Кремль». |
| **Май** | **1 неделя** Рисование. «Парад на Красной площади», «Праздничный салют» рисование.<br>**2 неделя** «Скоро в школу» рисование.<br>**3 неделя** «Весенний калейдоскоп» выставка детских работ.<br>**4 неделя** Педагогическая диагностика (уровень развития умений и навыков детей в изобразительной деятельности). |

**Конструктивная деятельность**
**Тематическое планирование по конструктивной деятельности детей**

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | Конструирование по логическим блокам Дьенеша «Поймай пару».<br>Работа с иллюстрацией «Здание». Конструирование «Город на сваях», «Плавучий город». |
| **Октябрь** | Тема: «Космический корабль». Моделирование космического корабля из геометрических фигур. |
| **Ноябрь** | Тема: «Схема робота». |
| **Декабрь** | Конструирование по собственному замыслу. |
| **Январь** | Конструирование по схеме «Исследователи: пусковое устройство». |
| **Февраль** | Тема: «Проекты городов». |
| **Март** | Тема: «Морской порт» Сооружения с механическими устройствами. |
| **Апрель** | Тема: «Железная дорога». |
| **Май** | Конструирование по собственному замыслу. |

**Тематическое планирование по музыкальной деятельности**
**Примерный музыкальный репертуар**

| Месяц | Музыкальный репертуар |
|---|---|
| **Сентябрь** | **Слушание**<br>«Марш» музыка С. Прокофьева, «Колыбельная» музыка В. Моцарта, «Камаринская» музыка П. Чайковского. |

| | |
|---|---|
| | **Пение**<br>«Листопад» музыка Т. Попатенко, музыка «Улетают журавли» В. Кикты.<br>**Песенное творчество**<br>«Осенью» музыка Г. Зингера.<br>**Музыкально-ритмические движения**<br>«Качание рук» русская народная мелодия, «Бег» музыка Е. Тиличеевой, «Танец с колосьями» музыка И. Дунаевского.<br>Хоровод «Выйду ль я на реченьку» русская народная мелодия. Музыкальные игры: «Кто скорее» музыка М. Шварца, музыка «Кот и мыши» Т. Ломовой.<br>**Музыкально-игровое и танцевальное творчество**<br>«Дождик» музыка Н. Любарского.<br>**Игра на детских музыкальных инструментах**<br>«Бубенчики», «В школу» музыка Е. Тиличеевой.<br>Музыкально-дидактическая игра «Три поросенка». |
| **Октябрь** | **Слушание**<br>«Осень» музыка Вивальди из цикла «Времена года», «Веселый крестьянин» музыка Р. Шумана, «Октябрь» музыка П. Чайковского.<br>**Пение**<br>«Здравствуй, Родина моя» музыка Ю. Чичкова, «Хорошо у нас в саду» музыка В. Герчик.<br>**Песенное творчество**<br>«Веселая песенка» музыка Г. Струве.<br>**Музыкально-ритмические движения**<br>«Кто лучше скачет» музыка Т. Ломовой, «Вальс» музыка А. Дворжака. «Плетень» русская народная мелодия.<br>**Музыкально-игровое и танцевальное творчество**<br>«Теремок» русская народная мелодия. «Полька» музыка Ю. Чичкова |

| | |
|---|---|
| | **Игра на детских музыкальных инструментах**<br>«Сорока-сорока» русская народная мелодия.<br>Музыкально-дидактическая игра «Подумай, отгадай». |
| **Ноябрь** | **Слушание**<br>«Новая кукла», «Болезнь куклы», «Похороны куклы» музыка П. Чайковского.<br>**Пение**<br>«В школу» музыка Е. Тиличеевой, «Веселая песенка» музыка Г. Струве, «На горе - то калина» хороводная песня.<br>**Песенное творчество**<br>«Медленная песенка», «Быстрая песенка» музыка Г. Струве.<br>**Музыкально-ритмические движения**<br>«Шагают девочки и мальчики» музыка В. Золотарева, «Упражнение с лентами» музыка Т. Ломовой, «Русская пляска с ложками» народная мелодия, «Звероловы и звери» музыка Е. Тиличеевой.<br>**Музыкально-игровое и танцевальное творчество**<br>«Придумай пляску, танец».<br>**Игра на детских музыкальных инструментах**<br>«Белка» музыка Н. Римского-Корсакова.<br>Музыкально-дидактическая игра «Выполни задание». |
| **Декабрь** | **Слушание**<br>«Море», «Белка» музыка Н. Римского - Корсакова, «Итальянская полька» музыка С. Рахманинова, «Вальс-шутка» музыка<br>Д. Шостаковича.<br>**Пение**<br>«Зимняя песенка» музыка М. Красева, «Нам в любой мороз тепло» **музыка М. Парцхаладзе, «Елка» музыка Е. Тиличеевой.** |

| | |
|---|---|
| | **Песенное творчество**<br>«Плясовая» музыка Т. Ломовой.<br>**Музыкально-ритмические движения**<br>«Танец Петрушек» музыка А. Даргомыжского, «Матрешки» музыка Ю. Слонова, «Танец бусинок» музыка Т. Ломовой, «Игра с погремушками» музыка Ф. Шуберта.<br>**Музыкально-игровое и танцевальное творчество**<br>«Метелица» русская народная мелодия.<br>**Игра на детских музыкальных инструментах**<br>«Наш оркестр» музыка Е. Тиличеевой.<br>Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный домик».<br>Промежуточная педагогическая диагностика (определение уровня развития восприятия (слушания) вокальной и инструментальной музыки, певческих умней, развитие музыкально-двигательных навыков детей подготовительной группы). |
| **Январь** | **Слушание**<br>«В пещере горного короля», «Шествие гномов» музыка Э. Грига, «Кавалерийская» музыка Д. Кабалевского.<br>**Пение**<br>«Спят деревья на опушке» музыка М. Иорданского, «Бабушки-старушки» музыка Е. Птичкина, «Хорошо, что снежок пошел» музыка А. Островского.<br>**Песенное творчество**<br>«Труба», «Конь» музыка Е. Тиличеевой.<br>**Музыкально-ритмические движения**<br>«Вальс» музыка Е. Макарова, «Полька» музыка П. Чайковского, «Медведи пляшут» музыка М. Красева.<br>**Музыкально-игровое и танцевальное творчество**<br>«Упражнение с лентами» музыка В. Моцарта. |

| | |
|---|---|
| | **Игра на детских музыкальных инструментах**<br>«На зеленом лугу» русская народная песня.<br>Музыкально-дидактическая игра «Определи по ритму». |
| **Февраль** | **Слушание**<br>«Табакерочный вальс» музыка А. Даргомыжского, «Танец с саблями» музыка А. Хачатуряна, «Вальс - шутка» музыка Д. Шостаковича.<br>**Пение**<br>«На мосточке» музыка А. Филиппенко, «Брат-солдат», «Песенка про бабушку» музыка М. Парцхаладзе.<br>**Песенное творчество**<br>«Спите куклы» музыка Е. Тиличеевой.<br>**Музыкально-ритмические движения**<br>«Менуэт» музыка С. Майкапара, «Тачанка» музыка К. Листова, «Яблочко» музыка Р. Глиэра.<br>**Музыкально-игровое и танцевальное творчество**<br>«Два петуха» музыка С. Разоренова.<br>**Игра на детских музыкальных инструментах**<br>«К нам гости пришли» музыка А. Александрова.<br>Музыкально-дидактическая игра «Музыкальное лото». |
| **Март** | **Слушание**<br>«Табакерочный вальс» музыка А. Даргомыжского, «Танец с саблями» музыка А. Хачатуряна, «Вальс-шутка» музыка Д. Шостаковича.<br>**Пение**<br>«Самая хорошая» музыка В. Иванникова, «Мамин праздник» музыка Ю. Гурьева.<br>**Песенное творчество**<br>«Комара женить мы будем» русская народная песня. |

| | |
|---|---|
| | **Музыкально-ритмические движения**<br>«Мазурка» музыка Г. Винявского, «Каблучки» русская народная мелодия, «Тень-тень» музыка В. Калинникова.<br>**Музыкально-игровое и танцевальное творчество**<br>Хореографическая миниатюра по басне И. Крылова «Стрекоза и муравей».<br>**Игра на детских музыкальных инструментах**<br>«Вальс» музыка Е. Тиличеевой.<br>Музыкально-дидактическая игра «На лугу». |
| **Апрель** | **Слушание**<br>«Песня жаворонка» музыка П. Чайковского, «Весна» музыка Вивальди, «Свирель да рожок», «Палех» музыка Ю. Чичкова, «Весна и осень» музыка Г. Свиридова.<br>**Пение**<br>«Урок» музыка Т. Попатенко, «Песня о Москве» музыка<br>Г. Свиридов, «Веснянка» украинская народная песня.<br>**Песенное творчество**<br>«Кто придумал песенку» музыка Д. Льва-Компанейца.<br>**Музыкально-ритмические движения**<br>«Барыня» русская народная мелодия, «Веселый музыкант» музыка А. Филиппенко.<br>**Музыкально-игровое и танцевальное творчество**<br>«Игра с флажками» музыка Ю. Чичкова.<br>**Игра на детских музыкальных инструментах**<br>«В нашем оркестре» музыка Т. Попатенко.<br>Музыкально-дидактическая игра «Песня - танец - марш». |
| **Май** | **Слушание**<br>«Органная токката ре минор» музыка И. Баха, «Ромашковая Русь» музыка Ю. Чичкова, «Апрель. |

| | |
|---|---|
| | Подснежник» музыка П. Чайковский.<br>**Пение, песенное творчество**<br>Пение (исполнение) любимых песен.<br>**Музыкально-ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество**<br>Конкурс на лучшее исполнение детского танца.<br>**Игра на детских музыкальных инструментах**<br>«Детский оркестр» маленький концерт.<br>Итоговая педагогическая диагностика (определение уровня развития восприятия (слушания) вокальной и инструментальной музыки, певческих умней, развитие музыкально-двигательных навыков детей подготовительной группы). |

**Тематическое планирование по театрализованной деятельности**

| | |
|---|---|
| **Театрализованные постановки, игры, этюды** | 1. «Муха Цокотуха» опера-игра, музыка М. Красева (сентябрь - октябрь).<br>2. Золушка» автор Т. Коренева (музыкально-ритмическая постановка) (ноябрь)<br>3. Инсценировки: «Со вьюном я хожу» русская народная мелодия, «Как у наших у ворот» русская народная мелодия, «Комара женить мы будем» русская народная мелодия (декабрь, январь, февраль)<br>4. «Попрыгунья», «Упрямец» (этюды), музыка Г. Свиридова (март).<br>5. «Играем в оркестре» (апрель)<br>6. Большое (итоговое) музыкальное представление. |

**Культурно-досуговая деятельность**
**Тематическое планирование культурно-досуговой деятельности**

| **Месяц** | **Деятельность музыкального руководителя по музыкальной подготовке, организации и сопровождению культурно-досуговой деятельности** |
|---|---|

| | |
|---|---|
| **Сентябрь** | Подготовка и музыкальное сопровождение проекта «Праздник культур» |
| **Октябрь** | Обеспечение музыкального сопровождения панорамного проекта «Экология нашей страны» |
| **Ноябрь** | Подготовка и музыкальное сопровождение креативной импровизации по сказкам А. С. Пушкина на музыку П. И. Чайковского |
| **Декабрь** | Подготовка и музыкально-художественное сопровождение праздника «Зима» |
| **Январь** | Музыкальное сопровождение мероприятия «Правила дорожного движения» |
| **Февраль** | Музыкально-художественное сопровождение мини-проекта «Сказы Бажова» |
| **Март** | Музыкальное сопровождение развлечения «Путешествие по календарю» |
| **Апрель** | Музыкальное сопровождение креативной импровизации по сказкам А. С. Пушкина на музыку Н. Римского-Корсакова |
| **Май** | Музыкальное сопровождение развлечения «Весенние старты» |

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

## Изобразительная деятельность

**Вариативная часть**

**Общие положения**

В разновозрастной группе с 2-х мес. до 8-ми лет реализуется Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», Издательский дом «Цветной мир», Москва 2019.

**Программа нацелена** на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности.

**Целевой раздел**

**Пояснительная записка**

Особенностью парциальной программы «Цветные ладошки» является то, что она ориентирована на создание условий для формирования у детей эстетического отношения к окружающему миру и целостной картины мира.

**Цель:** направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации

**Задачи:**

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.
2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.
3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».
4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие–исполнительство– творчество.
5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основеосвоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

**Планируемые результаты**

**-** эстетические эмоции, чувства, переживания и состояния, которые выражают эмоционально-чувственное освоение действительности (эмоциональный компонент эстетического отношения);

- эстетическое восприятие, эстетические суждения и представления, которые обеспечивают эстетическое познание мира (гносеологический компонент эстетического отношения);

- эстетические оценки, вкусы, нормы, идеалы, которые составляют всё многообразие эстетических ценностей, а также связанных с ними эстетичес ких мотивов, потребностей и способов их удовлетворения (аксиологический компонент эстетического отношения);

- эстетические деяния, которые выступают как продуктивный результат эстетического освоения окружающего мира, а также как предпосылка к новому познанию, оценке, чувствованию на более высоком уровне (деятельностный компонент эстетического отношения).

**Содержательный раздел**

Содержание художественного образования должно быть таким, чтобы мир открывался ребенку в его конкретной творческой деятельности и в чувственных ощущениях, которые вызывают эмоциональную реакцию, что приводит к ответному осмысленному и практическому действию по принципу «эстетического переживания пережитого» (А.П. Ларьков).

- Объемно-пластическое творчество: детская лепка.
- пространственно-объемное творчество.
- детский рисунок и живопись.
- знакомство с народной игрушкой (*филимоновской, дымковской, богородской*)
- аппликация
- рельефная лепка
- рисование пальчиками, красками и т.д.

**Музыкальное развитие**

**Вариативная часть**

**Общие положения**

**В разновозрастной группе с 2-х мес. до 8-ми лет реализуется Парциальная программа «Ладушки» И.Каплуновой, И.Новоскольцевой, Санкт-Петербург, Издательство Композитор, 2019.**

Программа представляет собой оригинальную разработку системы музыкальных занятий с дошкольниками. Она учитывает психологические особенности детей, строится на принципах внимания к потребностям и реакциям детей, создания атмосферы доверия и партнерства в музицировании, танцах, играх. Парциальная программа «Ладушки» отличается творческим, профессиональным подходом к развитию музыкальных способностей детей, их образного мышления, и развитию личности. Программа «Ладушки» представляет собой качественно разработанный оригинальный продукт, позволяющий эффективно осуществлять комплексное всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребенка: от восприятия музыки к ее исполнительству,

доступными дошкольнику средствами, и к творчеству.

Данная программа разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОУ, а также возрастных особенностей детей. Программа разработана в соответствии с ФГОС

**Целевой раздел**

**Пояснительная записка**

В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей от 3-х до 7-ми лет.

**Цель программы «Ладушки»**: Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

**Задачи программы «Ладушки»**:

1. Подготовить воспитанников к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития:

- развитие слуха - научиться слышать и слушать самого себя, окружающий мир, отделять негативную аудиальную информацию от позитивной, дать представление об энергетическом происхождении звуков, шумов, музыки в природе.
- развитие внимания.
- развитие чувства ритма.
- развитие индивидуальных музыкальных способностей

3. Приобщить воспитанников к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить воспитанников к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности (игра на музыкальных инструментах).
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Познакомить воспитанников с многообразием музыкальных форм и жанров.
7. Использовать гармонизирующее действие музыки на психическое расслабление воспитанника.

**Планируемые результаты**

В соответствии с ООП ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

**Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):**

- Ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

**Планируемые результаты в дошкольном возрасте.**

**К четырем годам:**

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

**К пяти годам:**

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно- досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

**К шести годам:**

- ребенок проявляет интерес и с желанием занимается музыкальной и театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, проявляет музыкально-творческие способности;
- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно – досуговых мероприятий;

**На этапе завершения освоения (к концу дошкольного возраста):**

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным

утренникам и развлечениям, художественных проектах.

**Содержательный раздел**

**Методические принципы построения программы «Ладушки»:**

1. Создание непринужденной и доброжелательной обстановки на занятиях.
2. Учет возрастных особенностей воспитанников.
3. Гендерный подход к используемому репертуару.
4. Последовательное усложнение поставленных задач.
5. Принцип преемственности.
6. Принцип положительной оценки.
7. Соотношение используемого материала с природным и светским календарем.
8. Соотношение с тематическим планированием ООП ДО.

Формы проведения занятий по программе «Ладушки»:

- Традиционное
- Комплексное
-Интегрированное
- Доминантное

**Структура музыкального занятия программе «Ладушки»**: (структура занятий может варьироваться в соответствии с усвоением материала детьми)

- музыкально - ритмические движения
-развитие чувства ритма, музицирование
- пальчиковая гимнастика
- слушание, импровизация
- распевание, пение
- пляски, хороводы
- игры.

**Конструктивная деятельность**

**Вариативная часть**

**Общие положения**

В разновозрастной группе с 2-х мес. до 8-ми лет реализуется Парциальная образовательная программа «Умные пальчики», конструирование в детском саду, И.А. Лыкова, Издательский дом «Цветной мир», Москва 2018.

**Программа нацелена на**

- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- поддержку разнообразия детства;
- уважение личности каждого ребенка с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.

**Целевой раздел**

**Пояснительная записка**

Конструирование позиционируется как универсальная деятельность — созидательная, преобразующаятворческая, в которой каждый ребенок приобретает опыт самореализации, самовоспитания, саморазвития.

Особенностью авторского подхода является моделирование образовательных ситуаций, отражающих путь развития человеческой культуры и общества:

- «Как человек изобрел колесо, соорудил дороги и транспорт»,
- «Как зернышко прошло путь от поля до каравая»,
- «Как люди приручили и где поселили огонь»,
- «Где живет вода, и как она приходит в наш дом»,
- «Где хранится семейная память»,
- «С чего начинается Родина» и др.

**Цель:** создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».

**Задачи:**

**1.**Проектированиеусловийдляосвоениядетьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру.

2. Развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя.

3. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я-концепции творца».

4. Создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции (оригинальной конструкции).

5. Расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие — исполнительство — творчество.

6. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

7. Обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

**Планируемые результаты**

**3-4 года:**

— осмысленно создает и свободно обыгрывает несложные постройки (дорожка, забор, клумба, мостик, лесенка, диванчик, кресло,

стол, стул, башня, домик, гараж, горка, поезд, кораблик и др.)

- понимает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами;

— владеет базовыми способами конструирования: размещает детали в пространстве таким образом чтобы при их соединении получалась задуманная конструкция.

— горизонтальная или вертикальная, линейная или замкнутая (ставит, кладет, накладывает друг на друга приставляет детали);

— различает правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали: кубик, кирпичик, пластина(квадратная прямоугольная),призма (трехгранная), полукуб (призма четырехгранная),брусок(длинный короткий);

— понимает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей (форма, цвет, количество,

Размещение в пространстве);может делать адекватные замены деталей (например, вместо кирпичика использует двуполукуба или два бруска);

— самостоятельно экспериментирует с различными материалами: строительными (кубик, кирпичик, пластина, брусок), природными (песок, снег, шишки, желуди, камушки, ракушки, листья, ветки).

**4-5 лет**

— самостоятельно, осмысленно, замыслу увлеченно конструирует и свободно(например, птичка, тучка, сосулька, обыгрывает различные постройки цветок, улитка, жучок, конфета и (дорога, тоннель, гараж, мост, башня, пирамида, домик деревенский, дом

городской, мебель, транспорт для путешествий и др.),анализирует конструкции, устанавливает связь между постройками сооружениями ил предметами;

— уверенно владеет базовыми способами конструирования: в пространстве таким образом, чтобы при их соединении получалась (линейная, замкнутая, вертикальная, горизонтальная, наклонная), свободно сочетает способы конструирования из разных материалов :строительных (наложение, приставление, раздвижение и др.); природных (соединение с помощью кусочка пластилина, нанизывание, втыкание в мягкий материал); бытовых (складывание бумаги пополам, сминание, скручивание, склеивание);

— различает, правильно называет, самостоятельно выбирает для постройки строительные детали: кубик, кирпичик, призма задаче, (трехгранная),полукуб (призма четырехгранная), имеет представление о вариантах деталей (брусок длинный, средний икороткий;

**5-6 лет**

— увлеченно, самостоятельно, целенаправленно, мотивированно создает оригинальные изделия, конструкции, композиции: из готовых деталей и различных материалов (бытовых, природных, художественных) с учетом их свойств(форма, цвет, фактура, пластичность

и др.),назначения(функции),масштаба иместя в пространстве;

— конструирует по предложеннойтеме,своемузамыслу,заданномуусловию,словеснойзадаче, несложному алгоритму (три-четыредействия),фотографии,рисунку,частичномуобразцу,пояснению и показу педагога;

— осмысленно видоизменяет постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве;

— имеет опыт постановки цели и организации деятельности, умеет выбрать материалы и способы конструирования, оценивает достигнутый результат.

**6-7 лет**

—игровой постройки, самодельной игрушки, подарка, сувенира, конструкции для интерьера или экстерьера.

— целенаправленно, мотивированно, увлеченно, самостоятельно, творчески создает оригинальные изделия, конструкции, композиции: из готовых деталей и различных материалов(бытовых, природных, художественных) с учетом их свойств (форма, цвет, фактура, пластичность и др.), назначения (функции), масштаба и места в пространстве;

— конструирует по своему замыслу, предложенной теме, заданному условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, алгоритму, фотографии, рисунку, частичному образцу (в т.ч. с изменением ракурса);

— осмысленно видоизменяет (трансформирует) постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость,

способ размещения в пространстве, декор и другие характеристики;

**Содержательный раздел**

Конструирование традиционно рассматривается как познавательная деятельность человека.
Среди видов конструктивной деятельности выделяют:
- конструирование из строительных, природных, бытовых и художественных материалов.
- строительные детали (например, пластины — длинную и короткую, узкую и широкую, квадратную и треугольную)

**3.2.2.5. Физическое развитие**

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:
приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);
воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);
воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

***От 2 месяцев до 1 года***
В области физического развития основными ***задачами*** образовательной деятельности являются:
создавать условия для своевременного овладения движениями на основе положительного эмоционального общения и совместных действий взрослого с ребенком;
организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности детей;
обеспечивать охрану здоровья ребенка, гигиенический ухода, питания, организация двигательной деятельности детей.
***Содержание образовательной деятельности***

Приучение ребенка к определенному жизненному ритму и порядку в ходе режимных процессов, стимулирование движений ребенка, помощь в освоении первых основных движений. Укрепление здоровья и формирование элементарных культурно-гигиенических навыков.

С 2-х месяцев — педагогический работник стимулирует движение головы ребенка в сторону звука, игрушки, оказывает помощь в удержании ее в вертикальном положении, помогает переворачиваться со спины на бок, на живот и обратно; отталкиваться ногами от опоры в вертикальном положении при поддержке под мышки; стимулирует движения рук к игрушке, побуждает захватывать и удерживать ее в разных положениях; поощряет попытки лежать на животе с опорой на предплечья, кисти рук, дотягиваться до игрушки, подползать к ней; проводит комплекс гимнастики и оздоровительного массажа из положений лежа на спине и животе.

С 6 месяцев — педагогический работник поощряет стремление ребенка ползать, самостоятельно садиться из положения лежа, и наоборот, уверенно переворачиваться со спины на живот и обратно, сидеть без поддержки; помогает вставать и стоять с поддержкой, выполнять приставные шаги, держась за опору; стимулирует действия ребенка с предметами (берет, осматривает, перекладывает из руки в руку, размахивает, бросает и др.); проводит комплекс гимнастики и оздоровительного массажа из положений лежа и сидя, с игрушками и предметами.

С 9 месяцев — педагогический работник создает условия для развития ранее освоенных движений, упражняет в ползании в разных направлениях, вставании, перешагивании, побуждает приседать и вставать, делать первые шаги вдоль опоры, при поддержке за руки и самостоятельно; ходить за каталкой в определенном направлении, при поддержке подниматься на ступеньки, поощрять стремление ребенка к разнообразным движениям (выполнять наклоны, поднимая предметы с пола, переносить их, открывать и закрывать крышку, двери, коробки, ставить один предмет на другой и др.); стимулирует эмоциональную отзывчивость и двигательные реакции на игровые действия и ритмичную музыку; проводит комплекс гимнастики и оздоровительного массажа из положений лежа, сидя и стоя, с игрушками и предметами.

***В результате, к концу 1 года жизни, ребенок:*** самостоятельно и уверенно ползает в разных направлениях по разным поверхностям, встает на ноги; ходит с поддержкой и без нее, приседает, выполняет наклоны, поднимается на ступеньки при поддержке; осуществляет действия с предметами; эмоционально-положительно реагирует на музыку и движения; положительно реагирует на гигиенические процедуры; имеет соответствующие возрасту длину и массу тела, хорошие сон, аппетит.

**Планирование образовательной деятельности по физическому развитию детей от 2 месяцев до 1 года, обеспечивающее реализацию содержания программы**

**Тематическое планирование по физическому развитию**

| Месяц | Тема | Ожидаемый образовательный результат |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| **Сентябрь** | «Упражнения в умении удерживать голову в вертикальном положении» | Развитие умения держать голову в вертикальном положении. |
| **Октябрь** | «Повороты головы в сторону звука» (звучащей игрушки) | Развитие двигательных умений. |
| **Ноябрь** | «Переворачивания» (со спины на живот и обратно) | Приобретение опыта переворачивания со спины на живот и обратно. |
| **Декабрь** | «Ползание» | Освоение навыка ползания. |
| **Январь** | «Равновесие» (сидя, стоя, чуть переступая) | Освоение двигательных навыков. |
| **Февраль** | «Упражнение с мячиками» (катать, переносить, бросать) | Приобретение опыта катания, бросания мяча. |
| **Март** | «Освоение игровых действий в играх-забавах» | Развитие двигательных навыков. |
| **Апрель** | «Музыка и движения» | Приобретение опыта выполнения простейших движений под музыку. |
| **Май** | **Итоговая педагогическая диагностика (мониторинг)** по физическому развитию детей. **Анализ результатов.** | |

***От 1 года до 2 лет***

Основные ***задачи*** образовательной деятельности в области физического развития:

создавать условия для последовательного становления основных движений (бросание, катание, прокатывание, скатывание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки) в совместной деятельности взрослого с ребенком;

формировать первоначальный двигательный опыт;

создавать условия для сенсомоторной активности, развития функции равновесия и двигательной координации;

укреплять здоровье, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, для приобщения к здоровому образу жизни.

***Содержание образовательной деятельности***

Педагогический работник активизирует двигательную деятельность детей, помогает в освоении основных движений, выполнении упражнений на утренней гимнастике, физкультурных занятиях, на прогулке, в подвижных играх с педагогическими

работниками и др. Педагогический работник побуждает детей к выполнению движений, обеспечивает страховку, поощряет и поддерживает. Способствует формированию культурно-гигиенических навыков.

*Ходьба и упражнения в равновесии***.** Ходьба за воспитателем стайкой в прямом направлении и по дорожке шириной 20–30 см. Ходьба с помощью педагогического работника вверх по доске, приподнятой на 10–15 см (ширина доски 25–30 см, длина 1,5-2 м), спуск вниз до конца. Подъем на ступеньки и спуск. Перешагивание при помощи педагогического работника и самостоятельно через веревку палку, кубик высотой 5–10 см.

*Бег* за воспитателем и от него, в разных направлениях, к ориентиру в течение 20–30 секунд.

*Ползание, лазанье***.** Ползание по прямой на расстояние до 2–3 метров. Подлезание под веревку (высота 35–50 см); пролезание в обруч (диаметр 50 см). Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке стремянке вверх и вниз высотой 1–1,5 метров.

*Катание, бросание.* Катание мяча (диаметр 20–25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль двумя руками на расстояние 50–70 см.

*Прыжки.* Прыжки на двух ногах к концу второго года, подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка.

*Общеразвивающие упражнения***.** Выполнение вместе с педагогическим работником упражнений с предметами (погремушками, колечками, платочками), рядом с опорой (стул, скамейка), и на них. Упражнения с поворотами головы влево и вправо, с наклоном туловища вперед и поворотом влево, вправо с поднятием и опусканием рук, ног, из положения стоя, сидя, лежа на спине, животе с переворотами со спины на живот и обратно.

*Подвижные игры.* Педагогический работник организует подвижные игры и игровые упражнения, беря на себя роль ведущего, побуждая детей к двигательным действиям, используя игрушки, ориентиры.

Выполнение игровых упражнений с игрушками на развитие выносливости, скоростных качеств: «Бегите за мной», «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Где пищит мышонок?» и др. Самостоятельные игры с каталками, тележками, мячом.

*Формирование основ здорового образа жизни***.** Выполнение ребенком при помощи педагогического работника элементарных культурно-гигиенических действий при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены), усвоение полезных привычек по примеру и показу взрослого.

***В результате, к концу 2 года жизни,*** ребенок начинает овладевать основными движениями (ходьба в разных направлениях, за взрослым, с перешагиванием через предметы, лазанье, бег в разных направлениях и к цели, подпрыгивания, прыжки на месте и с продвижением вперед); уверено ползает, воспроизводит простые движения по показу взрослого и вместе с ним, выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных двигательных игровых упражнениях, двигается с удовольствием; стремится выполнять действия по уходу за собой, пользоваться предметами личной гигиены.

**Планирование образовательной деятельности по физическому развитию детей от 1 года до 2 лет,**

**обеспечивающее реализацию содержания программы**

**Тематическое планирование по физическому развитию**

| Месяц | Тема | Ожидаемый образовательный результат |
|---|---|---|
| **Сентябрь** | «Освоение основных движений: ходьба, ползание, катание».<br>«Освоение культурно-гигиенических навыков. | Развитие двигательных навыков.<br>Формирование основ здорового образа жизни. |
| **Октябрь** | «Освоение основных движений: ползание, лазание, бросание»<br>«Освоение культурно-гигиенических навыков». | Развитие двигательных навыков.<br>Формирование основ здорового образа жизни. |
| **Ноябрь** | «Общеразвивающие упражнения с предметами»<br>«Закрепление культурно-гигиенических навыков». | Развитие двигательных навыков.<br>Формирование основ здорового образа жизни. |
| **Декабрь** | «Общеразвивающие упражнения без предметов».<br>«Закрепление культурно-гигиенических навыков». | Развитие двигательных навыков.<br>Формирование основ здорового образа жизни. |
| **Январь** | «Перешагивание через предметы».<br>«Выполнение культурно-гигиенических процедур». | Развитие двигательных навыков.<br>Формирование основ здорового образа жизни. |
| **Февраль** | Подъем на ступеньки и спуск с них» (держась за опору).<br>«Выполнение культурно-гигиенических процедур». | Развитие двигательных навыков.<br>Формирование основ здорового образа жизни. |
| **Март** | «Подвижные игры и игровые упражнения». | Развитие двигательных навыков.<br>Формирование основ здорового образа жизни. |
| **Апрель** | «Подвижные игры и игровые упражнения» | Развитие двигательных навыков.<br>Формирование основ здорового образа жизни. |

| | | |
|---|---|---|
| **Май** | **Итоговая педагогическая диагностика (мониторинг)** по физическому развитию детей. **Анализ результатов.** | |

***<u>От 2 лет до 3 лет</u>***

Основные ***задачи*** образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, активизировать двигательную деятельность;

способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей, формируя культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, самостоятельности, воспитывать полезные привычки.

***Содержание образовательной деятельности***

Педагогический работник продолжает обучать детей основным движениям, имитационным упражнениям и общеразвивающим упражнениям в разных формах двигательной деятельности. Формирует умение сохранять устойчивое положение тела при выполнении физических упражнений, удерживать равновесие, ходить и бегать в заданном направлении, ориентироваться в пространстве. Продолжает обучать прыжкам и упражнениям с предметами. Педагог побуждает детей к двигательной деятельности, осуществляет помощь и страховку, учит слышать указания и выполнять их. Поддерживает и поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены для сохранения здоровья.

*Ходьба и упражнения в равновесии***.** Ходьба группой, подгруппой, парами, по кругу в заданном направлении, за педагогическим работником, не наталкиваясь друг на друга, с опорой на зрительные ориентиры, обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны, сохраняя равновесие, согласовывая движения рук и ног, с переходом на бег. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске (ширина 20–25 см).

*Бег.* Бег за педагогическим работником, в заданном направлении, стайкой и друг за другом, с остановкой и переходом на ходьбу, с изменением направления, в рассыпную (к концу 3- года) в течение 30–40 секунд. Бег по дорожке (ширина 25–30 см).

*Прыжки***.** Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину, через линию (через две параллельные линии, расстояние между которыми 10–30 см); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

*Ползание и лазанье***.** Ползание на четвереньках по прямой в быстром темпе (расстояние 3–4 м); по дорожке (ширина 20–25 см.), на четвереньках по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см. Подлезание под воротца, веревку (высота 40–30 см). Перелезание через бревно, скамью. Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1–1,5 м) удобным способом.

*Катание, бросание, метание***.** Катание мяча двумя руками и одной рукой, в паре с воспитателем, стоя и сидя (расстояние 50–100 см). Прокатывание мяча под дугой. Бросание мяча, из положения стоя, вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м. Метание на дальность двумя руками в горизонтальную цель с расстояния 1 м. Ловля мяча двумя руками с расстояния 50–100 см.

*Общеразвивающие упражнения***.** Педагогический работник выполняет вместе с детьми упражнения для мелкой моторики, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, в стороны, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой. Повороты туловища вправо — влево, передавая предметы, с хлопками. Выполнение наклонов в стороны. Одновременное сгибание и разгибание ног из положения сидя на полу. Приседание, держась за опору и самостоятельно, потягивание с подниманием на носки.

*Музыкально-ритмические движения***.** Хлопки в ладоши с одновременным притопыванием одной ногой, приседание «пружинка» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево, приставные шаги вперед-назад под ритм, кружение на носочках, подражание движениям животных совместно со педагогическим работником и по его показу.

*Подвижные игры***.** Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть вместе с ним в подвижные сюжетные и несюжетные игры с простым содержанием, с одним или двумя движениями. Обучает выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, походить как лошадка, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Игры с ходьбой и бегом на развитие скоростных качеств: «Догони мяч!», «По дорожке, по тропинке», «Через ручеек», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают». Игры с ползанием на развитие силовых качеств: «Котята и щенята» «Доползи до цели», «Проползи в воротца», «Обезьянки». С бросанием и ловлей мяча на развитие ручной ловкости: «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», С прыжками на развитие силы и ловкости: «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках». На ориентировку в пространстве и координацию: «Где звенит?», «Найди флажок».

*Формирование основ здорового образа жизни***.** Педагогический работник формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно мыть руки перед едой пользоваться предметами личной гигиены), поощряет умения замечать нарушение правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду, способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

***В результате, к концу 3 года жизни***, ребенок выполняет основные движения на доступном уровне, вместе со взрослым и при помощи взрослого, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и прыгает с продвижением вперед, в длину с места; вместе со взрослым выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, активно участвует в несложных подвижных играх, организованных взрослым, проявляет положительные эмоции и интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки). При выполнении упражнений реагирует на сигналы, взаимодействует с воспитателем и другими детьми. Стремится к самостоятельности в

двигательной деятельности и способен переносить в нее простые освоенные движения, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям. Приучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.

**Планирование образовательной деятельности по физическому развитию детей от 2 лет до 3 лет, обеспечивающее реализацию содержания программы**

**Тематическое планирование по физическому развитию**

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | **Тема месяца** «Разные движения», «Подвижные игры с ходьбой и бегом» |
| **Октябрь** | **Тема месяца** «Построения» (стайкой, с имитацией движений персонажей, врассыпную по залу), «Подвижные игры с прыжками» |
| **Ноябрь** | **Тема месяца** «Ползание и лазание» (с подлезанием под дугу, 4 метра) |
| **Декабрь** | **Тема месяца «**Общеразвивающие упражнения», «Упражнения в равновесии». «Подвижные игры на ориентировку в пространстве» |
| **Январь** | **Тема месяца** «Игры и игровые действия по подражанию», «Зимние забавы» |
| **Февраль** | **Тема месяца** «Катание, бросание, метание», «Игры с мячом» |
| **Март** | **Тема месяца** «Прыжки» (на двух ногах на месте, с продвижением вперед, через шнур). «Подвижные игры с прыжками». |
| **Апрель** | **Тема месяца** «Ловкие и смелые». Месяц подвижной игры |

| | |
|---|---|
| **Май** | **Тема месяца** «Игры и движения под музыку».<br>Подготовка и проведение развлечения (двигательное образовательно-развлекательное событие). |

***<u>От 3 лет до 4 лет</u>***

Основные ***задачи*** образовательной деятельности в области физического развития:

оптимизировать двигательный режим с учетом возрастных психофизиологических особенностей детей и имеющегося двигательного опыта;

развивать основные движения (бросание и ловля, ползание, лазанье, метание, ходьба, бег, прыжки), ориентировку в пространстве, функцию равновесия;

формировать умение согласовывать свои действия с движениями других детей при выполнении физических упражнений;

обучать простейшим построениям и перестроениям, выполнению простых ритмических движений под музыку;

активизировать двигательную деятельность, формировать интерес к физическим упражнениям;

закреплять культурно-гигиенические навыки и формировать полезные привычки.

***Содержание образовательной деятельности***

Педагогический работник продолжает обучать детей простым строевым упражнениям, выполнять их по ориентирам, основным движениям, общеразвивающим упражнениям, подвижным играм, музыкально-ритмическим движениям. Учит выполнять движения естественно, согласованно, сохраняя равновесие, осанку. Формирует умение слышать указания и требования педагога, принимать исходное положение, реагировать на зрительный и звуковой сигналы, одновременно вместе с педагогическим работником начинать и заканчивать движение, соблюдать правила в подвижной игре. Приобщает детей к здоровому образу жизни, создает условия для овладения элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

*Строевые упражнения***.** Построение в шеренгу, колонну по одному, круг по объёмным и плоскостным ориентирам с нахождением своего места в строю, повороты переступанием по показу, ориентиру.

*Ходьба***.** Ходьба в заданном направлении, с переходом на бег, со сменой темпа, в колонне по одному, за направляющим, на носках, с высоким подниманием колена, в разных направлениях (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную), с выполнением заданий (остановка, приседание, поворот и др.), по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2-2,5 м) приставным шагом, прямо и боком, по скамье, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске (высота 30-35 см).

*Бег.* Бег в заданном направлении (подгруппами и всей группой), с переходом на ходьбу, со сменой темпа, на носках, в колонне по одному, по дорожке (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), врассыпную, по кругу, с выполнением заданий по сигналу (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего и др.).

*Ползание, лазанье***.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них. Подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола, пролезание в обруч. Перелезание через скамью, под скамью, бревно. Лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 м) удобным способом.

*Катание, бросание, ловля, метание.* Катание больших мячей (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой, в горизонтальную цель, из положения стоя, двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5 2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние от 1-1,5 м, к концу года до 2-2, 5 метров), принимая исходное положение. Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см), бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

*Прыжки***.** Прыжки на двух ногах на месте, толкаясь двумя ногами, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м.). Подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 15 см выше поднятой руки ребенка. Перепрыгивание, через предметы (высота 5 см.). Прыжки в длину с места на расстояние не менее 40 см., через линии, расположенные на одинаковом расстоянии друг от друга (4–6 линий, расстояние 25–30 см.), прыжки на двух ногах вокруг предметов, между ними.

*Общеразвивающие упражнения***.** Педагогический работник учит детей выполнять упражнения из разных исходных положений (стоя ноги прямо и врозь, руки в стороны и на пояс, сидя, лежа на спине, животе). Поднимание и опускание прямых рук, отведение их в стороны, на пояс, за спину (одновременно, поочередно). Перекладывание предметов из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Выполнение упражнений с хлопками. Выполнение наклонов их положения стоя и сидя. Попеременное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине. Сгибание и разгибание ног в коленях (поочередно и вместе) из положения лежа на животе. Перевороты со спины на живот и обратно. Приседания, держась за опору и без нее, вынося руки вперед.

*Музыкально-ритмические движения*. Ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной на один-два шага), приставным шагом прямо и боком. Имитационные движения — разнообразные образно-игровые упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, быстрая белка и т. д.). Плясовые движения — простейшие элементы народных плясок, доступные по координации, например, поочередное выставление ноги вперед, пятку, притопывание одной ногой, приседания «пружинки», прямой галоп, кружение в парах и др.

*Спортивные упражнения***.**

Катание на санках. Катание на санках друг друга, с невысокой горки.

Катание на лыжах. Ходьба по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом. Повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Катание на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание. Погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

*Подвижные игры.* Педагог развивает и поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Вводит различные игры с более сложными правилами и сменой движений. Воспитывает у детей умение соблюдать элементарные правила, слышать указания педагога, согласовывать движения в ходе игры, ориентироваться в пространстве. Поощряет самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Бегите ко мне!», «Солнышко и дождик», «Кот и птенчики», «Мыши и кот», «Воробушки и автомобиль», «Кто быстрее до флажка!», «Найди свой цвет», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках». С прыжками на развитие силы и ловкости, равновесия: «По ровненькой дорожке шагают наши ножки», «Поймай комарика», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку». С подлезанием и лазаньем на развитие силы, выносливости: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики». С бросанием и ловлей на развитие ловкости, меткости: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю» На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто кричит», «Найди, что спрятано».

*Формирование основ здорового образа жизни***.** Педагогический работник поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками. Формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности, соблюдения правил безопасности для здоровья.

***В результате, к концу 4 года жизни,*** ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. При выполнении упражнений по показу взрослого принимает исходное положение, демонстрирует большую, чем ранее координацию движений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге и прыжках на ограниченной площади опоры, имеет лучшую, чем ранее, подвижность в суставах, реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Более уверенно выполняет общеразвивающие упражнения, осваивает музыкально-ритмические движения, выполняет двигательные задания, действует в общем для всех темпе. С удовольствием участвует в подвижных играх, знает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. Понимает необходимость соблюдения чистоты и гигиены для здоровья, имеет сформированные полезные привычки.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

**Планирование образовательной деятельности по физическому развитию детей 3 - 4 лет, обеспечивающее реализацию содержания программы**

**Тематическое планирование по физическому развитию**

**Темы бесед, практических действий педагога, инструктора по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни**

| Месяц | Тема | Ожидаемый образовательный результат |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| **Сентябрь** | **Беседа** «Органы чувств (глаза, рот, нос, уши)».<br>Практические действия: покажи и запомни, это глаза, рот, нос, уши. | Формирование представлений ребенка об органах чувств. |
| **Октябрь** | **Беседа** «Для чего нужно мыть руки перед едой?».<br>Практические действия: ежедневно моем руки (перед едой, после прогулки). | Формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. |
| **Ноябрь** | **Беседа** «Как быть здоровым?».<br>Практические действия: выполняем упражнения, укрепляющие различные органы и системы организма. | Формирование потребности в двигательной активности. |
| **Декабрь** | **Беседа** «Утренняя зарядка».<br>Практические действия: ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки. | Формирование потребности в двигательной активности. |
| **Январь** | **Беседа** «Закаливание».<br>Практические действия: закаливание ног, рук. | Ознакомление с понятием «закаливание». |
| **Февраль** | **Беседа** «Зачем нужен сон?».<br>Практические действия: выполнение рекомендаций по засыпанию. | Выполнение рекомендаций по засыпанию. |
| **Март** | **Беседа** «Спортивные игры и упражнения».<br>Практические действия: выполнение игровых заданий. | Выполнение игровых двигательных заданий в спортивных играх и упражнениях. |
| **Апрель** | **Беседа** «Будем лазать, ползать».<br>Практические действия: выполнение игровых действий (доползи до погремушки, лазаем как обезьянки). | Развитие навыков лазанья, ползания. |
| **Май** | **Беседа** «Мой веселый звонкий мяч».<br>Практические действия: игры с мячом. | Развитие навыков «Катания», «бросания», «ловли» мяча. |

**Тематическое планирование по физическому развитию**

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | **1 неделя** «Ходьба и бег».<br>**2 неделя** «Ходьба и бег. Прыжки».<br>**3 неделя** «Мы всегда в движении».<br>**4 неделя** Эстафета. |
| **Октябрь** | **1 неделя** «Осваиваем основные движения».<br>**2 неделя** «Развитие координации движений. Упражнения с предметами».<br>**3 неделя** «Прыжки. Метение».<br>**4 неделя** «Подвижные игры». |
| **Ноябрь** | **1 неделя** «Разные движения. Вот как мы умеем».<br>**2 неделя** «Обручи».<br>**3 неделя** «Развитие координации движений».<br>**4 неделя** «Сильные, ловкие, смелые». Спортивно-музыкальное развлечение. |
| **Декабрь** | **1 неделя** Промежуточная педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Ходьба и бег».<br>**2 неделя** Промежуточная педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Прыжки».<br>**3 неделя** Промежуточная педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Метание».<br>**4 неделя** Промежуточная педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Ползание, лазание». |
| **Январь** | **1, 2 недели** - выходные праздничные дни.<br>**3 неделя** «Перестроение. Ходьба парами».<br>**4 неделя** «Осанка. Ходьба и бег врассыпную. Остановка по сигналу». |
| **Февраль** | **1 неделя** «Ползаем, лазаем, играем с мячом».<br>**2 неделя** «Подвижные и ловкие».<br>**3 неделя** «Ловкие и смелые».<br>**4 неделя** «Веселые старты». Спортивно-музыкальное развлечение. |
| **Март** | **1 неделя** «Координация движений». |

| | |
|---|---|
| | **2 неделя** «Ловкость и координация».<br>**3 неделя** «Разные движения».<br>**4 неделя** Итоговое занятие «Веселые игры». |
| **Апрель** | **1 неделя** «Веселые мячики».<br>**2 неделя** «Весеннее настроение».<br>**3 неделя** «Озорные матрешки».<br>**4 неделя** «Весенние игры». Итоговое занятие. |
| **Май** | **1 неделя** Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Ходьба и бег».<br>**2 неделя** Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Прыжки».<br>**3 неделя** Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделам «Метание», «Лазание».<br>**4 неделя** «Весенние старты». Физкультурный праздник. |

***От 4 лет до 5 лет***

Основные ***задачи*** образовательной деятельности в области физического развития:

учить элементам техники выполнения основных движений, общеразвивающих, музыкально-ритмических и спортивных упражнений; ориентироваться в пространстве, выполнять движения по образцу;

активизировать двигательную деятельность, формировать интерес к физическим упражнениям;

поддерживать стремление соблюдать правила в подвижных играх, самостоятельно их проводить, показывать знакомые упражнения;

формировать полезные привычки, представления о факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, элементарных правилах здорового образа жизни, поощрять их соблюдение.

***Содержание образовательной деятельности***

Педагогический работник развивает и закрепляет двигательные умения и навыки при выполнении разученных ранее основных движений, общеразвивающих упражнений, музыкально-ритмических движений, учит принимать исходное положение, соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, выполнять общеразвивающие упражнения точно под счет, слушать и слышать указания педагога, ориентироваться на словесную инструкцию и зрительно-слуховые ориентиры. Развивает умение использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует полезные и предупреждает вредные привычки, представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет умения и навыки личной гигиены, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

*Строевые упражнения***.** Построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную. Размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам. Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, в звенья и на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

*Ходьба и упражнение в равновесии.* Ходьба обычным и гимнастическим шагом, согласовывая движения рук и ног, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево), сохраняя равновесие. Ходьба в колонне по одному, по двое (парами), по прямой, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между тремя или четырьмя предметами). Ходьба по прямой, в обход по залу, врассыпную, в разном темпе, с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук). Ходьба с переходом на бег, в чередовании с прыжками, с изменением направления, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 15–10 см), по скамье, (диаметр 1,5–3 см), по доске (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, руки в стороны и с предметом в руках, ставя ногу с носка). Ходьба по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через предметы высотой 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

*Бег***.** Бег в разном темпе, со сменой ведущего, в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м. Спокойный бег на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному 1-1,5 минуты, парами взявшись за руки, по кругу, соразмеряя свои движения с движениями партнера. Бег «змейкой» между предметами (оббегать пять шесть предметов). Бег со старта на скорость (расстояние 15—20 м). Бег в медленном темпе (до 2 мин.), со средней скоростью на расстояние 40—60 м.

*Ползание, лазанье***.** Ползание на четвереньках в быстром темпе, а также опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево.

*Бросание, ловля, метание***.** Отбивание мяча о землю правой и левой рукой, бросание и ловля его кистями рук (не прижимая к груди). Перебрасывание мяч друг другу и педагогическому работнику. Прокатывание мячей, обручей друг другу и между предметами (на расстоянии 1,5 м). Перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м.). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (5 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (расстояние не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную с высотой центра мишени не менее 1,5 метра, с расстояния 2–2,5 м правой и левой рукой, в вертикальную цель.

*Прыжки*. Прыжки на двух ногах (20 прыжков по 2–3 раза в чередовании с ходьбой), энергично отталкиваться, вытягивая стопу, мягко приземляясь, на полусогнутые ноги. Прыжки со сменой ног, ноги вместе — ноги врозь, с хлопками над головой, за спиной, с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево). Спрыгивание (с высоты 20–25 см.) со страховкой.

Перепрыгивание через предметы высотой 5—10 см. Прыжки в длину с места на расстояние 70 см и через параллельные прямые (4–6 линий на расстоянии 40–50 см.), сочетая отталкивание со взмахом рук, с сохранением равновесия при приземлении. Прыжки через короткую скакалку.

*Общеразвивающие упражнения.* Педагогический работник учит детей выполнять общеразвивающие упражнения под счет (с 4,5 лет), из разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с оборудованием и без. Поднимание рук вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно) из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью. Выполнение махов руками вперед, вверх, назад, круговые движения руками, согнутыми в локтях. Повороты корпуса в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Наклоны вперед, касаясь пальцами рук носков ног с заданием, класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Поднимание ног над полом из положения сидя и лежа, Перевороты со спины на живот перекатом, держа в вытянутых руках предмет. Приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны с предметом и без.

*Музыкально-ритмические движения***.** Ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной), приставным шагом прямо и боком, галопом в сторону. Ходьба с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением, подскоки по одному и в парах под ритм и музыку. Доступные по координации упражнения народных плясок, выполняемые отдельно и в комбинациях из двух движений: выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмично хлопать в ладоши.

*Спортивные упражнения.*

Катание на санках. Подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на велосипеде, самокате. Кататься на трехколесном или двухколесном велосипеде, самокате по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуелочкой».

Плавание. Погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держать за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

*Подвижные игры.* Педагог продолжает закреплять основные движения в ходе подвижной игры, учит соблюдать правила, брать роль водящего. Развивает психофизические качества, пространственную ориентировку, глазомер, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучает к выполнению правил без напоминания, поощряет проявление творческих способностей детей в подвижных играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки». Подвижные игры с прыжками на развитие силы и ловкости: «Зайцы и волк», «Волк в курятнике», «Зайка серый умывается»; с ползанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»; с бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через

сетку»; на ориентировку в пространстве, на внимание и ловкость: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры. «У медведя во бору», «Водяной» и др.

*Формирование основ здорового образа жизни***.** Педагогический работник уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при болезни и плохом самочувствии, учит пониманию детьми необходимости занятий физкультурой, правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания, важности полезных привычек для сохранения и укрепления здоровья.

***В результате, к концу 5 года жизни*** ребенок проявляет двигательную активность, быстроту, силу, выносливость, меткость, гибкость при выполнении физических упражнениях, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентируется в пространстве. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, настойчивость для достижения результата, стремится выполнить движение до конца, соблюдает правила в подвижных играх, проявляет настойчивость, упорство, стремление к победе, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при недомогании.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

**Планирование образовательной деятельности по физическому развитию детей от 4 до 5 лет, обеспечивающее реализацию содержания программы**

**Темы бесед, практических действий педагога, инструктора по формированию ценностей здорового образа жизни**

| Месяц | Тема | Ожидаемый образовательный результат |
|---|---|---|
| **Сентябрь** | **Беседа** «Части тела и органы чувств человека». Практические действия: покажи ноги, руки, туловище, голову, рот, зубы, язык, нос. | Формирование представлений ребенка о частях тела и органах чувств человека. |

| | | |
|---|---|---|
| **Октябрь** | **Беседа** «Гигиенические процедуры».<br>«Для чего нужно мыть руки перед едой?»<br>Практические действия: моем руки (перед едой, после прогулки). | Формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. |
| **Ноябрь** | **Беседа «**Как быть здоровым?»<br>Практические действия: выполняем упражнения, укрепляющие различные органы и системы организма. | Формирование потребности в двигательной активности. |
| **Декабрь** | **Беседа** «Утренняя зарядка».<br>Практические действия: ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки. | Формирование потребности в двигательной активности. |
| **Январь** | **Беседа** «Закаливание».<br>Практические действия: закаливание ног, рук. | Ознакомление с понятием «закаливание». |
| **Февраль** | **Беседа** «Зачем нужен сон?».<br>Практические действия: выполнение рекомендаций по засыпанию. | Выполнение рекомендаций по засыпанию. |
| **Март** | **Беседа** «Спортивные игры и упражнения».<br>Практические действия: выполнение игровых заданий. | Выполнение игровых двигательных заданий в спортивных играх и упражнениях. |
| **Апрель** | **Беседа «**Будем лазать, ползать, прыгать, бегать, ловить - бросать мяч».<br>Практические действия: выполнение перечисленных игровых действий. | Комплексное развитие двигательных навыков. |
| **Май** | **Беседа** «Играем с мячом. Прыгаем на скакалке, выполняем движение с предметом - обручем».<br>Практические действия: игры с мячом, игры со скакалкой, игры с обручем. | Развитие двигательных навыков в процессе игр с предметами. |

**Темы занятий по физическому развитию детей**

| **Месяц** | **Темы занятий** |
|---|---|

| | |
|---|---|
| **Сентябрь** | **1 неделя** «Ходьба и бег. Равновесие».<br>**2 неделя** «Ходьба и бег по сигналу. Прыжки».<br>**3 неделя** «Мы ловкие и смелые».<br>**4 неделя** Эстафета. |
| **Октябрь** | **1 неделя** «Разные движения».<br>**2 неделя** «Развитие координации движений. Упражнения с предметами».<br>**3 неделя** «Веселый мяч».<br>**4 неделя** «Прыжки. Метение». |
| **Ноябрь** | **1 неделя** «Лазание. Прыжки».<br>**2 неделя** «Движение и дыхание».<br>**3 неделя** «Развитие координации движений».<br>**4 неделя** «Осенние старты». Спортивно-музыкальное развлечение. |
| **Декабрь** | **1 неделя** «Укрепляем мышцы плечевого пояса. Развиваем кисти рук».<br>**2 неделя** «Скольжение по ледяной дорожке».<br>**3 неделя** «Игры на лыжах».<br>**4 неделя** «Подвижные игры». |
| **Январь** | **1 неделя** выходные праздничные дни.<br>**2 неделя** выходные праздничные дни.<br>**3 неделя** «Развитие силовых качеств».<br>**4 неделя** «Прыжки, бросание, метание, ловля». |
| **Февраль** | **1 неделя** «Игровая двигательная деятельность. Ритмическая гимнастика».<br>**2 неделя** «Зимние забавы».<br>**3 неделя** «Ускоряем темп движений».<br>**4 неделя** «Зимний спортивный праздник». |
| **Март** | **1 неделя** «Мы умелые и ловкие» (ползание, лазание, метание).<br>**2 неделя** «Учимся, двигаемся, играем» (прыжки, игровые задания с предметами).<br>**3 неделя** «Координация движений» (упражнения и игры для развития координации).<br>**4 неделя** «Мы всегда здоровы!». Культурно-спортивное совместное с родителями развлечение. |
| **Апрель** | **1 неделя** «Калейдоскоп движений».<br>**2 неделя** «Ритмическая гимнастика. Прыжки. Метание». |

| | |
|---|---|
| | **3 неделя** «Координация движений» (упражнения и игры для развития координации).<br>**4 неделя** «Весенняя эстафета». |
| **Май** | **1 неделя** Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Ходьба и бег», «Равновесие».<br>**2 неделя** Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Прыжки».<br>**3 неделя** Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделам «Метание, катание, ловля», «Лазание», «Ритмическая гимнастика».<br>**4 неделя** «Весенние старты» Физкультурный праздник. |

***От 5 лет до 6 лет***

Основные ***задачи*** образовательной деятельности в области физического развития:

развивать умения осознанно, активно, точно, дифференцируя мышечные усилия выполнять физические упражнения (основные движения, общеразвивающие упражнения, музыкально-ритмические движения);

обучать спортивным упражнениям и элементам спортивных игр;

развивать самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;

воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, самостоятельно их организовывать и проводить игры и упражнения со сверстниками и младшими детьми;

воспитывать патриотические и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;

формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

расширять представления о здоровье и его ценности, правилах здорового образа жизни, туризме как форме активного отдыха, необходимости и способах безопасного поведения в двигательной деятельности, укрепления здоровья и факторах, на него влияющих.

***Содержание образовательной деятельности***

Педагогический работник продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей, формирует умение творчески использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку физические упражнения учит принимать правильное исходное по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку. Формирует представление о зависимости хорошего результата при выполнении физических упражнений от правильной техники выполнения.

Педагогический работник продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам. Поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, учит осознанно относится к выполнению правил, проявлять самостоятельность, инициативу, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и факторах положительно и отрицательно на него влияющих, формирует элементарные представления об организме человека, разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности, продолжает воспитывать полезные привычки с целью приобщения к основам здорового образ жизни. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздник и досуги.

*Строевые упражнения***.** Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена. Перестроение из одной колоны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без. Повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

*Ходьба и упражнение в равновесии***.** Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), врассыпную по диагонали. Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Ходьба с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей). Кружение в обе стороны в быстром и медленном темпе.

*Бег.* Бег с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях: по кругу, «змейкой» (между предметами), врассыпную, со сменой ведущего. Бег в быстром темпе 10 м. (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), с увертыванием. Челночный бег 3 по10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

*Ползание, лазанье.* Ползание на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево). Лазанье по веревочной лестнице со страховкой.

*Катание, бросание, ловля, метание.* Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля на расстоянии 1,5 м. по прямой и с отбивкой о землю, Перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м). Отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении до 4–6 метров. Метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5–4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5–2 метра.

*Прыжки.* Прыжки на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед на расстояние 2–3 м. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»). Прыжки на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими и танцевальными упражнениями. Прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5-6 линий или плоских обручей, расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см. Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

*Общеразвивающие упражнения.* Педагогический работник учит детей выполнять упражнения под счет и под музыку, из исходных положений сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх. (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно. Повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Поднимание ног над полом, сгибание и разгибание ног из положение сидя, лежа на боку. Махи ногами из исходных положений лежа на спине, на боку, на четвереньках, стоя, держась за опору. Выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них. Перекладывание предметов стопами ног, упражнения для пальцев рук и ног, стопы, голеностопа (разведение стоп в стороны, сокращение на себя и от себя, вытянув носки). Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе, с закрытыми глазами.

*Музыкально-ритмические движения.* Ходьба и бег под музыку в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках. Прыжки на одной, на двух ногах попеременно, на месте и с различными вариациями, с продвижением вперед, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение на носках по одному и в парах). Подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.

*Спортивные упражнения***.** Катание на санках. Катание на санках по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах на расстояние до 500 м. по лыжне скользящим шагом. Повороты на месте (направо и налево) с переступанием. Поднимание на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось). Катание на двухколесном велосипеде, самокате. Катание по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью. С поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь. Плавание. Движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держать за опору. Ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаться в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, приседать под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость. Скользить на груди. Плавание произвольным способом.

*Подвижные игры***.** Педагогический работник продолжает развивать и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх и играх-эстафетах. Оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в

пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность, волевые качества, самостоятельность и инициативность, взаимодействовать в команде. Воспитывает сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей. Учит самостоятельно организовывать игры с небольшой группой сверстников, младшими детьми, развивает творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», « Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу». На ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

*Спортивные игры***.**

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

*Формирование основ здорового образа жизни.* Педагогический работник продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе) и отрицательно влияющих на здоровье (вредные привычки, нерациональное питание, гаджеты, не соблюдение правил гигиены и др.) Формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно-двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и в ходе туристских пеших прогулок и экскурсий, учит их соблюдать. Продолжает формировать заботливое отношение к своему здоровью и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить с правилами поведения при недомогании и заболевании, способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

*Туристские прогулки и экскурсии.* Педагогический работник организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Формирует представления о туризме

как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой родного края. Оказывает помощь в подборе необходимых вещей и одежды для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать осторожность, преодолевая препятствия, правила гигиены и безопасного поведения. В ходе туристкой прогулки организует с детьми игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.

***В результате, к концу 6 года жизни,*** ребенок проявляет в двигательной деятельности сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества, проявляет творчество и интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, инициативу, самостоятельность, находчивость, волевые качества. Проявляет взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Достаточно уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен составить несложные комбинации из знакомых упражнений, демонстрировать сверстникам и взрослым. Стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действия других детей и своим. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. Знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно и отрицательно влияющие на здоровье. Имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремиться их соблюдать, может оказать посильную помощь больным близким, стремиться заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

**Планирование образовательной деятельности по физическому развитию детей от 5 до 6 лет, обеспечивающее реализацию содержания программы**

**Темы бесед, практических действий педагога, инструктора по формированию ценностей здорового образа жизни**

| Месяц | Тема | Ожидаемый образовательный результат |
|---|---|---|
| **Сентябрь** | **Беседа** «Моё здоровье».<br>Практические действия: выполнение разных движений, прогулки на свежем воздухе. | Формирование представлений ребенка о здоровье человека. |
| **Октябрь** | **Беседа** «Гигиенические процедуры».<br>«Для чего нужно мыть руки перед едой?»<br>Практические действия: моем руки (перед едой, после прогулки). | Формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. |
| **Ноябрь** | **Беседа** «Как быть здоровым?».<br>Практические действия: выполняем упражнения, укрепляющие различные органы и системы организма. | Формирование потребности в двигательной активности. |
| **Декабрь** | **Беседа** «Утренняя зарядка».<br>Практические действия: ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки. | Формирование потребности в двигательной активности. |
| **Январь** | **Беседа** «Закаливание».<br>Практические действия: закаливание ног, рук. | Ознакомление с понятием «закаливание». |
| **Февраль** | **Беседа** «Зачем нужен сон?».<br>Практические действия: выполнение рекомендаций по засыпанию. | Выполнение рекомендаций по засыпанию. |
| **Март** | **Беседа** «Что такое самочувствие».<br>Практические действия: выполнение двигательных | Выполнение игровых двигательных заданий в спортивных играх и упражнениях. |

| | | |
|---|---|---|
| | заданий. | |
| **Апрель** | **Беседа** «Возможности здорового человека». Практические действия: я могу бегать, прыгать, играть, помогать другим. | Комплексное развитие двигательных навыков. |
| **Май** | **Беседа** «Культура еды». Практические действия: есть аккуратно, сохранять осанку во время еды. | Формирование навыков правильного приема пищи. |

**Тематическое планирование по физическому развитию**

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | **1 неделя** «Золотой лес» (дует ветер; листья летят по дорожкам; листья летят вверх - вниз; листья кружатся, ползание на полянке).<br>**2 неделя** «Движение и дыхание».<br>**3 неделя** «Спортивные игры».<br>**4 неделя «**Движение и дыхание». |
| **Октябрь** | **1 неделя** «Ходьба и бег».<br>**2 неделя** «Прыжки».<br>**3 неделя «**Занятие на гимнастической стенке».<br>**4 неделя** «Равновесие». |
| **Ноябрь** | **1 неделя** «Буду расти здоровым».<br>**2 неделя** «Будем выносливыми и сильными».<br>**3 неделя** «Ходьба и бег парами. Равновесие».<br>**4 неделя** Занятие на тренажерах «Здоровье». |
| **Декабрь** | **1 неделя** Освоение игр, упражнений с предметами.<br>**2 неделя** Игры с метанием.<br>**3 неделя** «Морские путешественники».<br>**4 неделя** Игры-эстафеты вместе с родителями. |

| | |
|---|---|
| **Январь** | **1 неделя** выходные праздничные дни.<br>**2 неделя** выходные праздничные дни.<br>**3 неделя** Подвижные игры.<br>**4 неделя** Зимние виды спорта. Ходьба на лыжах. |
| **Февраль** | **1 неделя** «Ползание и лазание».<br>**2 неделя** «Животные и их движения».<br>**3 неделя** «Красивая осанка».<br>**4 неделя** Подвижные игры с правилами. |
| **Март** | **1 неделя** «Упражнения на гимнастической скамейке».<br>**2 неделя** «Выносливость в ходьбе и беге».<br>**3 неделя «**Спортивные игры с элементами соревнования».<br>**4 неделя «**Бег наперегонки, с преодолением препятствий». |
| **Апрель** | **1 неделя** «Прыжки в длину, в высоту с разбега».<br>**2 неделя** Катание на двухколесном велосипеде, самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).<br>**3 неделя** «Подвижные игры».<br>**4 неделя** «Спортивные игры». |
| **Май** | **1 неделя** Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Ходьба и бег», «Равновесие».<br>**2 неделя** Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Прыжки».<br>**3 неделя** Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделам «Метание, катание, ловля», «Лазание», «Ритмическая гимнастика».<br>**4 неделя** «Весенние старты» Физкультурный праздник. |

***<u>От 6 лет до 7 лет</u>***

Основные ***задачи*** образовательной деятельности в области физического развития:

развивать умения: точно, скоординировано, выразительно, технично выполнять физические упражнения в соответствии с возрастом, осуществлять самоконтроль, самооценку, выполнения физических упражнений, замечать ошибки и неточности при выполнении движений, соблюдать правила в подвижных играх;

развивать двигательное творчество;

формировать осознанную потребность в двигательной активности;

воспитывать чувство патриотизма, гражданскую идентичность и нравственно-волевые качества в двигательной деятельности;

расширять и уточнять представления о здоровье, факторах, влияющих на здоровье, средствах его укрепления, активном отдыхе, физкультуре и спорте, спортивных достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок,

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

***Содержание образовательной деятельности:***

Педагогический работник закрепляет и совершенствует двигательные умения и навыки детей, развивает психофизические качества и способности, создает условия для дальнейшего закрепления и совершенствования навыков выполнения спортивных упражнений и освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет, музыкально-ритмических движений под счет, ритм, в соответствии с разнообразным характером музыки, развития самоконтроля. В процессе организации разных форм двигательной деятельности учит детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, принимать правильное исходное положение, технично, точно, скоординировано выполнять движения.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях: самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать движения, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни. Расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, мерах профилактики болезней. Поддерживает интерес и любовь к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

*Строевые упражнения***.** Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две. Равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; Повороты направо, налево, кругом.

*Ходьба и упражнение в равновесии*. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге в разном темпе и направлениях: по кругу, по прямой с поворотами обходя 10 и более предметов «змейкой», по диагонали, с перестроениями, разными способами: обычным, гимнастическим шагом, скрестным шагом, с выпадами, в приседе и полуприседе, спиной вперед, спортивной ходьбой, на носках с разными положениями рук, на пятках, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад. Ходьба во врассыпную с построением по сигналу. Ходьба в сочетании с другими видами основных движений и ходьба с поточным выполнением общеразвивающих упражнений под счет, ритм, музыку. Ходьба по скамье с набивным мешочком на голове, выполняя упражнения (например, приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку

скамейки, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с остановкой посередине и с приседанием и поворотом кругом и др.). Ходьба прямо и боком, по канату на полу, по доске, держа баланс стоя на большом набивном мяче. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

*Бег.* Бег 2–3 минуты, с разной скоростью, с чередованием темпа, с переходом на ходьбу. Бег на носках, высоко поднимая колени, с захлёстыванием голени назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, дорожке бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом. Бег из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Бег 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой, с преодолением препятствий в среднем темпе до 300 м. Челночный бег (3 по 5 метров). Бег быстром темпе 30 метров (10 м 3—4 раза с перерывами). Бегать наперегонки на скорость — 30 м.

*Ползание, лазанье***.** Ползание на четвереньках, на животе и спине по гимнастической скамейке, бревну, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд, в туннеле на скорость, Пролезание в обруч разными способами. Подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 50–35 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного движения рук и ног, с перелезанием с пролета на пролет в разном темпе.

*Бросание, ловля, метание.* Перебрасывание мяча разного размера друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), через сетку. Бросание мячей разных размеров вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении по прямой и в разных направлениях от 5 до 10 раз Бросание набивных мячей (0,5 кг) сидя и бросание их в даль из-за головы из положения стоя. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой, в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), а также в движущуюся цель.

*Прыжки.* Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 20–40 прыжков 2—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком, с мячом. Прыжки в положении сидя на большом надувном мяче (фитболе). Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый. Прыжки на одной ноге поочередно и через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа. Прыжки в высоту с разбега (высота до 40 см). Прыжки в длину с места (от 100–140 см в зависимости от пола, подготовленности). Прыжки в длину с разбега (180–190 см). Прыжки с места в верх, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (высота не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), вращающуюся вперед и назад длинную скакалку по одному, парами.

*Общеразвивающие упражнения***.** Педагогический работник проводит с детьми разнообразные упражнения из разных исходных положений, с оборудованием и без, в разном темпе, с паузами и поточно, под счет, ритм и музыку. Разучивает упражнения с

разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения с предметами и оборудованием (палкой, обручем, мячом, гантелями, степами, фитболами). Включает в комплекс комбинаций упражнений для рук, ног и корпуса одновременно. Поднимание рук вверх, вперед, в стороны, за голову, за спину, на пояс, отставляя назад ногу на носок и др. Повороты и наклоны туловища в разные стороны, подняв руки вверх, держа руки в стороны, на поясе, у плеч, с предметом. Поднимание ног в упоре сидя, лежа на спине (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении несколько секунд. Прогиб лежа на животе с вытянутыми руками и ногами. Махи ногами из разных исходных положений (стоя держась за опору и без, лежа на спине, на боку, на четвереньках), поочередно поднимать прямую ногу в медленном темпе, вперед, в сторону, назад, придерживаясь за опору.

*Музыкально-ритмические движения.* Танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, кружение. Приседание с выставлением ноги вперед. Движения для рук и ног одновременно из положения стоя (округленное положение рук, чуть согнутых в локтях, ладони к себе, расположенные перед корпусом, вверху над головой, в сторону, на поясе) в сочетании с движениями вытянутых ног вперед перед собой, в сторону назад на носок.

*Спортивные упражнения* Катание на санках. Игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах. Ходьба скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500–600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий. Ходьба попеременным двухшажным ходом (с палками). Повороты переступанием в движении. Поднимание на горку «лесенкой», «елочкой». Катание на коньках. Удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду). Приседания из исходного положения. Скольжение на двух ногах с разбега. Повороты направо и налево во время скольжения, торможения. Скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на велосипеде, самокате. Катание на двухколесном велосипеде и самокате по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание. Погружение в воду с головой с открытыми глазами, Скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх — вниз). Проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без. Плавание произвольным стилем 10–15 м. Упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

*Подвижные игры.* Педагог продолжает учить использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования, игры-эстафеты), способствующие развитию психофизических качеств и способностей, умению ориентироваться в пространстве. Поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность, придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать, проявлять творческие способности. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности.

Примеры игр с бегом на развитие скоростных качеств: «Моряки», «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два

Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка»; с прыжками: «Лягушки и Аист», «Не попадись!», «Волк во рву». Игры с метанием и ловлей на развитие силы и ловкости: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый и меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом»; с ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян». Эстафеты. «Космонавты», «Дорожка препятствий», с элементами соревнования. «Зарничка», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Наши олимпийцы». Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта».

*Спортивные игры* Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота, играть по упрощенным правилам.

Элементы хоккея (без коньков —на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

*Формирование основ здорового образа жизни.* Педагогический работник расширяет, уточняет и закрепляет представления об организме человека, факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, роли физической культуры и разных видов спорта, на здоровье, достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья (зрения, слуха, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата), правилах безопасного для здоровья поведения в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. Учит следить за осанкой, оказывать элементарную первую помощи при легких травмах, оценивать свое самочувствие. Воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье, и самочувствии других людей.

*Туристские прогулки и экскурсии.* Педагогический работник организует пешеходные прогулки на расстоянии от 1 до 3 км (в оба конца) в теплый период года и от 1 до 2 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 2,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристкой прогулки организует с детьми дидактические, подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности. Учит детей: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

***В результате, к концу 7 года жизни,*** ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения (общеразвивающие упражнения, основные движения, спортивные упражнения), осваивает элементы спортивных игр. Осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми. Может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует. Активно и с желанием участвует в подвижных играх, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми. Проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.). Демонстрирует взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности. Имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, знает, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во врем пеших туристских прогулок и экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие; заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих, стремиться оказать помощь и поддержку больным людям.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

## Планирование образовательной деятельности по физическому развитию детей от 6 до 7 лет, обеспечивающее реализацию содержания программы

### Темы бесед, практических действий педагога, инструктора по формированию ценностей здорового образа жизни

| Месяц | Тема | Ожидаемый образовательный результат |
|---|---|---|
| **Сентябрь** | **Беседа** «Наше питание, питьевой режим». | Формирование представлений ребенка о здоровой пище. |
| **Октябрь** | **Беседа** «Гигиенические процедуры».<br>«Для чего нужно мыть руки перед едой?».<br>Практические действия: моем руки (перед едой, после прогулки). | Формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. |
| **Ноябрь** | **Беседа** «Я буду здоровым и сильным».<br>Практические действия: выполняем упражнения, | Формирование потребности в двигательной активности. |

| | | |
|---|---|---|
| | укрепляющие различные органы и системы организма. | |
| **Декабрь** | **Беседа** «Роль утренней зарядки в повседневной жизни».<br>Практические действия: ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки. | Формирование потребности в двигательной активности. |
| **Январь** | **Беседа** «Процедура закаливания в детском саду».<br>Практические действия: закаливание ног, рук. | Формирование потребности в процедурах закаливания ног и рук. |
| **Февраль** | **Беседа** «Зачем нужен сон?».<br>Практические действия: выполнение рекомендаций по засыпанию. | Выполнение рекомендаций по засыпанию. |
| **Март** | **Беседа** «Что нужно для того, чтобы всегда хорошо чувствовать себя?».<br>Практические действия: выполнение двигательных заданий. | Выполнение игровых двигательных заданий в спортивных играх и упражнениях. |
| **Апрель** | **Беседа** «Возможности здорового человека».<br>Практические действия: я могу бегать, прыгать, играть, помогать другим. | Комплексное развитие двигательных навыков. |
| **Май** | **Беседа** «Мой внешний вид»<br>Практические действия: аккуратное отношение к своей одежде. | Формирование навыков ухода за своей одеждой и обувью. |

**Темы занятий по физическому развитию детей 6 - 7 лет**

| Месяц | Темы занятий |
|---|---|
| **Сентябрь** | **1 неделя** «Построения и перестроения», «Ходьба и равновесие».<br>**2 неделя** «Прыжки с разбега. Подлезание». |

| | |
|---|---|
| | **3 неделя** «Бросание мяча. Ползание, лазание».<br>**4 неделя** «Подвижные игры». |
| **Октябрь** | **1 неделя** «Ходьба и равновесие. Прыжки. Бросание мяча».<br>**2 неделя** «Прыжки. Мяч и обруч».<br>**3 неделя** «Ведение мяча. Ползание. Ходьба по рейке гимнастической скамейки. Прыжки».<br>**4 неделя** Осенняя эстафета (дети и родители). |
| **Ноябрь** | **1 неделя** «Ходьба по канату» «Прыжки через шнур».<br>**2 неделя** «Баскетбол».<br>**3 неделя** «Ползание. Лазание. Метание».<br>**4 неделя** «Подвижные игры». |
| **Декабрь** | **1 неделя** «Ходьба. Бег» (педагогическая диагностика, выполнение игровых заданий).<br>**2 неделя** «Прыжки» (педагогическая диагностика, выполнение игровых заданий).<br>**3 неделя** «Ползание. Лазание. Метание» (педагогическая диагностика, выполнение игровых заданий).<br>**4 неделя** Взаимодействие и сотрудничество в игровой двигательной деятельности. Подвижные игры. |
| **Январь** | **1 неделя** выходные праздничные дни.<br>**2 неделя** выходные праздничные дни.<br>**3 неделя** «Метение, ползание».<br>**4 неделя** «Прыжки. Упражнения с мячом». |
| **Февраль** | **1 неделя** «Ходьба. Прыжки Бросание мяча».<br>**2 неделя** «Равновесие».<br>**3 неделя** «Ходьба на лыжах. Катание на санках».<br>**4 неделя** «Катание на коньках». |
| **Март** | **1 неделя** «Ходьба. Прыжки. Бросание мяча».<br>**2 неделя** «Развиваем выносливость и силу».<br>**3 неделя** «Метание. Лазание Упражнения с обручем».<br>**4 неделя** «Игровая деятельность. Подвижные игры». |
| **Апрель** | **1 неделя** «Можем! Умеем!» Ходьба. Равновесие. Прыжки. Метание. Упражнения с мячом.<br>**2 неделя** «Бег. Прыжки. Игры и упражнения с мячом».<br>**3 неделя** «Баскетбол». |

| | |
|---|---|
| | **4 неделя** Любимые подвижные игры детей. |
| **Май** | **1 неделя** Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделам «Ходьба и бег», «Прыжки».<br>**2 неделя** Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделам «Метание, катание, ловля», «Лазание».<br>**3 неделя** «Игровое сотрудничество педагога и ребенка в игре».<br>**4 неделя** «Весенние старты» Физкультурный праздник. |

Планирование образовательной деятельности в летний период (июнь, июль, август) осуществляется по общему календарному плану воспитательной работы Дошкольной образовательной организации (см. организационный раздел, «Федеральный календарный план воспитательной работы»).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,

коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**Вариативная часть**

**Общие положения**

В разновозрастной группе с 2-х мес. до 8-ми лет реализуется парциальная программа «Развитие через движение: формирование двигательных способностей» детей 3–7 лет под общей редакцией О.Б. Соковиков, Л.А. Новикова, Т.В. Левченкова. – М. ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.

Программа нацелена на развитие физического воспитания, уделяя особое внимание дошкольному возрасту, поскольку на этом этапе развития у человека закладывается потенциал физических возможностей, которые могут быть реализованы в различных сферах деятельности.

**Целевой раздел**

**Пояснительная записка**

Цель Программы – создание у детей устойчивой мотивации к систематической двигательной активности, расширение знаний о физической культуре, улучшение показателей физической подготовленности, обогащение двигательного опыта с помощью разнообразных упражнений, формирование социально значимых личностных качеств и развития творческих начал в двигательном самообразовании.

В соответствии с целями и общими характеристиками Программы можно сформулировать три группы задач:

1) оздоровительная:
– укрепление здоровья;
– физическое развитие;
– коррекция нарушений физического развития детей;
2) образовательные:
– создание «школы движений», включающей формирование и совершенствование жизненно важных умений и навыков;
– дифференцированное воспитание у детей различных физических способностей, обеспечивающих должный уровень общей физической подготовленности;
– формирование умений реализовать свой физический потенциал в различных двигательных ситуациях, обогащающих общий двигательный опыт;
– приобретение знаний в области свой физической культуры, необходимых для самостоятельных занятий физическими упражнениями, сознательного использования их в повседневной жизни;
3) воспитательные:
– формирование осознанной потребности в каждодневных занятиях физическими упражнениями и спортом;
– содействие гармоничному развитию личности ребенка, включая воспитание духовно-нравственных, эстетических и волевых качеств.

**Планируемые результаты освоения программы**

Требования ФГОС ДО к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его

развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

В предлагаемой Программе они разработаны в соответствии с требованиями ФГОС ДО к освоению образовательной области «Физическое развитие».

Целевые ориентиры физического развития на этапе завершения дошкольного образования (согласно ФГОС ДО):

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, в том числе двигательной; способен выбирать себе род занятий, участников по двигательным играм;

ребенок обладает установкой положительного отношения к двигательной активности;

активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных двигательных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты во время двигательных игр;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в двигательной деятельности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, выносливый, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в двигательной деятельности; может соблюдать правила безопасного поведения во время физических упражнений и двигательных игр, правила личной гигиены;

осознает пользу занятий физической культурой, ее роль в сохранении и укреплении здоровья;

осознает необходимость здорового образа жизни, стремится к нему;

владеет гимнастическими упражнениями;

у ребенка сформировано целостное восприятие своих потенциальных возможностей.

Итогом освоения программы является:

активизация двигательной активности детей и приведение объема двигательного режима к возрастным нормам;

развитие эмоционально-волевой сферы детей дошкольного возраста в процессе физического воспитания преимущественно через игровую деятельность;

развитие двигательных способностей дошкольников в соответствии с возрастными нормами;

сформированность интереса к выполнению физических упражнений;освоение двигательных умений и упражнений, направленных на формирование правильной осанки, и профилактику плоскостопия.

При реализации Программы предусмотрена педагогическая диагностика (мониторинг) физического развития и сформированности двигательных навыков детей. Согласно ФГОС ДО такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизации работы с группой детей.

**Содержательный раздел парциальной программы**

Программа включает следующие разделы:

«Знания о физической культуре»;

«Способы двигательной деятельности»;

«Физическое совершенствование.

## Региональный компонент

В соответствие с Региональным компонентом реализуется парциальная программа под общей редакцией **Л.А Баландиной**, авторы-составители Е.В. Галактионова, В.Н. Каплина, О.Ю. Муравьева, В.Д. Склярова **«В краю тихого Дона».** Ростов-на-Дону, Издательство ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО, 2017.

Национально-региональный компонент, представленный историей и культурой Донского казачества, реализуется на занятиях по развитию речи, ознакомлению с художественной литературой (включение пословиц, поговорок, литературы и других форм детского фольклора), ознакомлению с окружающим миром (мир природы, объекты и достопримечательности хутора), музыкальному воспитанию как совместные праздники и народные гуляния и физической культуре (казачьи подвижные игры).

Образовательная Программа учитывает климатические условия родного края, демографические особенности, спрос населения на услуги дошкольных образовательных учреждений. Географическое расположение нашего южного, теплого региона страны ставит педагогов перед необходимостью корректировки программного содержания методических пособий по образовательным областям «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Необходима интеграция культурно – исторических ценностей родного края во все образовательные области.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному селу, к своей стране.

**Принципы реализации содержания регионального компонента**

- *гуманитаризации*, который отражает общечеловеческие ценности в искусстве и обеспечивает гармоничное развитие личности;
- *культуросообразности*, выстраивающий содержание программы, последовательное усвоение национально-культурных традиций и разработке на этой основе ценностных ориентации и смыслов;
- *аксиологического* (ценностного) подхода к произведениям искусства. Культура и искусство выступает мощным фактором развития у дошкольников ценностного отношения к родному краю и нацеливает ребенка на сохранение произведений искусства;
- *интегративности*, определяющий взаимодействие различных произведений искусства: архитектуры, музыки, литературы, живописи и скульптуры, целостности произведений и его частей в продуктивной изобразительно-творческой, конструктивной деятельности;
- диалогичности реализует разнохарактерные и разноуровневые диалоги: диалог культуры, диалог искусства, диалог стилей прошлого и настоящего языка искусства родного края, внутренний диалог ребёнка со своим "Я".
- *Отличительными особенностями содержания* является то, что оно раскрывает культурно-познавательные гуманистические, нравственные, эстетические ценности искусства родного края. Содержание ориентировано на проникновение в духовные пласты личности ребёнка, в его эмоционально-эстетические и социально- нравственные сферы и смыслы. Содержание предусматривает знакомство дошкольников с историей родного края, изобразительными, музыкальными, литературными произведениями, архитектурой и градостроительством Донского края, монументальной скульптурой, представляет региональный компонент художественно-эстетического образования дошкольников. Содержание выступает средством, стимулирующим изобразительно-творческий, конструктивный опыт ребёнка, потребности к самовыражению свои чувства, ценностей и мироощущений. Широко представлены знаки и символы специфичные для «языка» различных видов искусств Донского края.

**Включение регионального материала к образовательным областям Программы, реализуемой в ДОУ, интеграция регионального компонента в образовательный процесс и в направления воспитания по приобщению детей к истокам казачьей культуры:**

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к

близким, к детскому саду, к родному селу, к своей стране.

**Блок I**

**Ранний и младший дошкольный возраст (2-5 лет)**

**1 раздел «Здравствуй, солнышко - колоколнышко!».**

Создание условий для знакомства с малыми фольклорными формами как средством приобщения детей раннего и младшего дошкольного возраста к истокам казачьей народной культуры.

**2 раздел** «Простор Донской от края и до края».

Создание условий для знакомства детей раннего и младшего дошкольного возраста с природой родного края, освоения основ экологической культуры, активизации механизмов детского саморазвития через проектно-исследовательскую деятельность младших дошкольников.

**3 раздел** «Эх казачата, ребята удалые!»

Создание условий для знакомства младших дошкольников с окружающим миром, помочь им осознать свое место в нем на примере ближнего бытового окружения, приобщения к духовно-нравственным традициям жителей Донского края доступных их возрасту и пониманию формах.

**Блок II**

**Старший дошкольный возраст (5-7 лет)**

**1 раздел «Веселое казачье слово – речи основа».**

Создание условий для знакомства детей старшего дошкольного возраста с казачьим фольклором, формирования интереса и потребности детей в чтении книг. Здесь осуществляется как информационная, так и практическая подготовка детей через поисковые задания, экскурсии в музей, походы в театры. Дети знакомятся с мифами, легендами, преданиями, песнями и сказками Дона, герои которых обладают чувством собственного достоинства, готовностью постоять за родную страну.

**2 раздел «Кладовая Донской земли».**

Создание условий для формирования созидательного отношения к окружающему миру через знакомство с природой Дона, чувства привязанности к своему дому и любви к Родине; осознания себя частью природы, желания ее оберегать. Дети не только знакомятся с природными местами, степным ландшафтом, животными и растительном миром, но и сами активно участвуют в добывании этих знаний: вместе с родителями, братьями и сестрами – старшеклассниками – находят в дополнительной литературе, интернет – ресурсах сведения, которые могут быть интересны окружающим, проводят исследовательскую и экспериментальную деятельность.

**3 раздел «Тайны Донского казачьего края».**

Создание условий для знакомства старших дошкольников с историей Донского края, города Новочеркасска, традициями, бытом казаков. Это направление включает знакомство дошкольников с этническими корнями донского казачества на занятиях через доступную их возрасту форму народного праздника с его обычаями и обрядами, определяющими своеобразие культуры нашего региона. Это позволяет детям на эмоциональном уровне принять богатство исконно казачьих праздников, попробовать себя в различных видах фольклора и тем самым приобщиться к нравственным ценностям народа.

## Содержание образовательной деятельности

### Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Образовательной программы

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы педагогический коллектив ДОО определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

**От 2 месяцев до 1 года (младенческий возраст)**

| Формы общения | Направление деятельности педагога (воспитателя) |
|---|---|
| **Ситуативно-личностное** (общение со взрослым)<br><br>**Ситуативно-деловое** общение со взрослым (с 6 месяцев) | 1. Непосредственное эмоциональное общение с малышом:<br>2. ребенок отвечает на улыбку взрослого, стремится продлить эмоциональный контакт со взрослым, смотрит в глаза взрослого.<br>3. Наблюдение и речевое сопровождение двигательной деятельности: пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры.<br>4. Наблюдение и речевое сопровождение предметно-манипулятивной деятельности: орудийные и соотносящие действия с предметами.<br>5. Речевое общение: эмоциональные на гуление, лепет и первые слова. |

Формы общения разработаны, адаптированы и рекомендованы ученым-психологом, профессором, доктором психологических наук М. Лисиной, классиком детской психологии.

| Способы | Действия педагога (воспитателя) |
|---|---|
| **Общение** | 1. Общение с помощью прикосновений или объятий.<br>2. Спокойный разговорный тон.<br>3. Попробуйте говорить, даже если ребенок не понимает. |
| **Методы** | **Результат применения метода** |
| **Словесный**<br>**Наглядный** | 1. Выражение эмоций при общении со взрослым.<br>2. Эмоциональные реакции на действия с игрушками и предметами. |
| **Средства** | **Название предметов оборудования** |
| **Двигательное оборудование** | Оборудование для ползания. |
| **Игровое оборудование** | Образные и дидактические игрушки, игры, игровое оборудование. |

**От 1 года до 2 лет**

| Формы общения | Направление деятельности педагога (воспитателя) |
|---|---|
| Ситуативно-деловое общение со взрослым | 1. Сопровождение предметной деятельности: орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки, умывается, учится пользоваться бытовыми предметами (расческой).<br>2. Деловое и речевое сопровождение самостоятельных действий ребенка (играть с игрушками)<br>3. Речевое сопровождение (помочь произнести слово, попросить нужный предмет, игрушку).<br>4. Сопровождение музыкальной деятельности: слушание музыки, выполнение простых музыкально-ритмических движений.<br>Сопровождение предметно-практических действий (дети разглядывают друг друга, трогают лицо, одежду, иногда даже пробуют на вкус - берут в рот пальчики другого). |

| | |
|---|---|
| Эмоционально-практическая форма общения со сверстниками | Наблюдение и педагогическое сопровождение эмоциональных проявлений детей (ребенок ждет от сверстника соучастия в своих шалостях, забавах и стремится к самовыражению; общение сводится к беготне, веселым крикам, забавным движениям и отличается раскованностью и непосредственностью). |
| **Способы** | **Действия педагога (воспитателя)** |
| **Общение**<br><br>**Создание игровых ситуаций** | 1. Рассказывание (чтение) стихов, сказок, прибауток (речевое общение).<br><br>2. Совместные игры с игрушками, предметами, кубиками; игровые ситуации (с конечным результатом - материальным (рисунок, поделка) и нематериальным (новое знание, отношение, переживание). |

| **Методы** | **Результат применения метода** |
|---|---|
| **Словесный**<br>**Наглядный**<br>**Практический** | 1. Расширение запаса понимаемых слов.<br>2. Приобретение игрового опыта в играх с игрушками, предметами; приобретения опыта рассматривания рисунков, книжных иллюстраций.<br>3. Обогащение сенсорного опыта детей. |

| **Средства** | **Название предметов оборудования** |
|---|---|
| **Двигательное оборудование** | Оборудование для ходьбы, лазанья, прыгания, занятий с мячом. |
| **Игровое оборудование** | Дидактические игрушки, игры, игровое оборудование. |

**<u>От 2 лет до 3 лет</u>**

| Формы общения | Направление деятельности педагога (воспитателя) |
|---|---|
| Ситуативно-деловое общение со взрослым | Практическое взаимодействие воспитателя с ребенком:<br>- в предметной деятельности (орудийно-предметные действия);<br>- в экспериментировании с материалами и веществами (песок, вода, тесто);<br>- в игровой деятельности (с дидактическими игрушками);<br>- в двигательной деятельности (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);<br>- в речевой деятельности (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, поддержка активной речи);<br>- в музыкально-игровой деятельности;<br>- в трудовой деятельности. |
| Эмоционально-практическая форма общения со сверстниками | Наблюдение и анализ эмоционального состояния детей при общении друг с другом.<br>**Примерный анализ**<br>Общение детей друг с другом сводится к отдельным эпизодам. Дети долго играют одни. Для установления контактов широко используют все действия, которыми овладели в общении со взрослыми - жесты, позы, мимику. Эмоции детей очень глубоки и интенсивны. |

**Способы и методы реализации образовательной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей**

**Способы** проявления активности ребенка в игре - это игровые действия, целью которых является получение положительных эмоций, новых знаний, умений и навыков, развитие личностных качеств и отношений с окружающими.

| Способы взаимодействия в разных видах деятельности | Методы, используемые педагогом, воспитателем | Результат применения метода |
|---|---|---|
| Предметная | Словесные, | - ребенок интересуется окружающими предметами; |

| | | |
|---|---|---|
| деятельность | практические, наглядные | - ребенок активно действует с орудиями и предметами. |
| Экспериментирование | Словесные, практические, наглядные | - ребенок проявляет активность в экспериментах с песком, водой, глиной. |
| Речевое общение | Словесные, практические, наглядные | - ребенок понимает речь взрослых**;**<br>- ребенок знает названия окружающих предметов и игрушек. |
| Двигательная деятельность | Практические, наглядные. | - ребенок стремится к общению со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях. |
| Изобразительная деятельность | Словесные, практические, наглядные | **-** ребенок умеет выполнять простейшие задания взрослого при рисовании карандашами, красками;<br>- ребенок проявляет интерес к лепке из пластилина. |
| Музыкальная деятельность | Словесные, практические, наглядные | **-** ребенок стремится двигаться под музыку, эмоционально откликается на музыку разного характера. |
| Самообслуживание и элементарные трудовые действия | Словесные, практические, наглядные | - ребенок стремится проявлять настойчивость в достижении результатов своих действий. |

**Средства реализации программы**

| **Перечень средств реализации программы** | **Перечень материалов** |
|---|---|
| Демонстрационные и раздаточные, игровые | Настольно-печатные игры (комплект); серии из 2 - 3 и 4 - 6 картинок для установления последовательности действий и событий (комплект)<br>Игры, игрушки, игровое оборудование |
| Оборудование для двигательного центра (уголка) | Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом |
| Оборудование для | Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал |

| | |
|---|---|
| книжного центра (уголка) | |
| Оборудование для продуктивной деятельности | Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования |
| Оборудование для музыкальной деятельности | Детские музыкальные инструменты: набор игрушек из пяти инструментов, дидактический материал |
| Оборудование для разных видов труда | Трудовой инвентарь |

**Дошкольный возраст**

**От 3 лет до 4 лет**

**Формы организации детско-взрослой (партнерской) деятельности в ходе режимных моментов**

| Формы организации образовательной деятельности | Направление деятельности педагога (воспитателя) |
|---|---|
| **Коллективная образовательная деятельность в утренний период времени** | 1. Поощрять детские наблюдения за деятельностью взрослых (подготовка к завтраку).<br>2. Помощь в организации индивидуальной игры, игры небольшими подгруппами (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные).<br>3. Индивидуальные беседы с детьми.<br>4. Создание игровых ситуаций, ситуаций общения.<br>5. Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций детских книг.<br>6. Организация двигательной деятельности. |
| **Коллективная образовательная деятельность во время прогулки** | 1. Организация наблюдения за объектами и явлениями природы.<br>2. Организация подвижных игр.<br>3. Организация игры с песком, снегом.<br>4. Организация трудовой деятельности (собрать игрушки, выносной материал в корзину). |
| **Индивидуальная и групповая образовательная деятельность во второй половине дня** | 1. Наблюдение за свободной игровой деятельностью.<br>2. Помощь в организации индивидуальной игры, игры небольшими подгруппами (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные).<br>3. Индивидуальные беседы с детьми. |

**Способы и методы реализации программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 3 - 4 лет**

**Способы** проявления активности ребенка в игре - это игровые действия, целью которых является получение положительных эмоций, новых знаний, умений и навыков, развитие личностных качеств и отношений с окружающими.

| Способы взаимодействия в разных видах деятельности | Методы, используемые педагогом, воспитателем | Результат применения метода |
|---|---|---|
| Игровая деятельность | Словесные, практические, наглядные, репродуктивные | - ребенок проявляет интерес к сюжетно-ролевой игре, режиссерской игре, игре со строительными материалами, дидактической игре, театрализованной игре. |
| Экспериментирование | Исследовательские, словесные, практические, наглядные. | - ребенок проявляет активность в играх-экспериментированиях с разными материалами. |
| Речевая деятельность | Словесные, практические, наглядные | - ребенок проявляет речевую активность в свободном общении со взрослыми и детьми. |
| Двигательная деятельность | Практические, наглядные. | - ребенок проявляет двигательную активность в подвижных играх, спортивных играх, эстафетах. |
| Художественно-творческая деятельность | Словесные, практические, наглядные | - ребенок проявляет творческую активность в изобразительной и музыкальной деятельности. |
| Трудовая деятельность | Словесные, практические, наглядные | - ребенок проявляет трудовую активность в повседневной жизни. |

**Средства реализации программы**

| Перечень средств | Перечень материалов |
|---|---|

| реализации программы | |
|---|---|
| Демонстрационные, раздаточные | Настольно-дидактические пособия: серия «Мир в картинках» плакаты большого формата, картинки-половинки, сенсорные квадраты, счетные дощечки, плоскостной театр на столе. |
| Оборудование для двигательного центра (уголка) | Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом. |
| Оборудование для книжного центра (уголка) | Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал. |
| Оборудование для продуктивной деятельности | Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования. |
| Оборудование для музыкальной деятельности | Детские музыкальные инструменты: набор игрушек из пяти инструментов, дидактический материал. |
| Оборудование для разных видов труда | Трудовой инвентарь. |

**От 4 лет до 5 лет**

**Формы организации детско-взрослой (партнерской) деятельности в ходе режимных моментов**

| Формы организации образовательной деятельности | Направление деятельности педагога (воспитателя) |
|---|---|
| **Коллективная образовательная деятельность в утренний период времени** | 1. Доброжелательное приветствие детей. Общение воспитателя с детьми: индивидуальные беседы, игры для общения и создания настроения у детей. Свободная игра.<br>2. Работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков.<br>3. Наблюдения в уголке природе, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку).<br>4. Создание игровых ситуаций, ситуаций общения.<br>Поощрение проявления детской инициативы в игровом взаимодействии со сверстниками.<br>5. Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций детских книг.<br>6. Организация двигательной деятельности. |

| | |
|---|---|
| **Коллективная образовательная деятельность во время прогулки** | 1. Наблюдения за объектами и явлениями природы.<br>2. Организация подвижных игр.<br>3. Организация игры с песком, снегом.<br>4. Организация трудовой деятельности.<br>5. Свободное общение воспитателя с детьми. |
| **Образовательная деятельность во второй половине дня** | 1. Организация коллективной (совместной) игры детей и воспитателя.<br>2. Чтение детской художественной литературы.<br>3. Свободное общение.<br>4. Организация игры в творческой мастерской.<br>3. Индивидуальные беседы с детьми. |

**Способы и методы реализации программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 4 - 5 лет**

**Способы** проявления активности ребенка в игре - это игровые действия,

целью которых является получение положительных эмоций, новых знаний, умений и навыков, развитие личностных качеств и отношений с окружающими.

| **Способы взаимодействия в разных видах деятельности** | **Методы, используемые педагогом, воспитателем** | **Результат применения метода** |
|---|---|---|
| Игровая деятельность | Словесные, практические, наглядные, репродуктивные | - ребенок проявляет интерес к сюжетно-ролевой игре, режиссерской игре,<br>дидактической игре, театрализованной игре. |
| Экспериментирование | Исследовательские, словесные, практические, наглядные. | - ребенок проявляет активность в играх-экспериментированиях с разными материалами. |
| Речевая деятельность | Словесные, практические, наглядные, репродуктивные | - ребенок владеет устной речью;<br>- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, художественным книжным иллюстрациям. |

| | | |
|---|---|---|
| Двигательная деятельность | Практические, наглядные. | - ребенок проявляет двигательную активность в подвижных играх, спортивных играх, эстафетах. |
| Художественно-творческая деятельность | Словесные, практические, наглядные | - ребенок проявляет творческую активность в изобразительной и музыкальной деятельности. |
| Трудовая деятельность | Словесные, практические, наглядные | - ребенок проявляет трудовую активность в повседневной жизни. |

**Средства реализации программы**

| Перечень средств реализации программы | Перечень материалов |
|---|---|
| Демонстрационные, раздаточные | Настольные игры, настольно-печатные игры. Предметы, модели, картины, таблицы, муляжи, карты.<br>Компьютер, видеокамера. |
| Оборудование для двигательного центра (уголка) | Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом. |
| Оборудование для книжного центра (уголка) | Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал. |
| Оборудование для продуктивной деятельности | Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования. |
| Оборудование для музыкальной деятельности | Детские музыкальные инструменты: набор игрушек из пяти инструментов, дидактический материал. |
| Оборудование для разных видов труда | Трудовой инвентарь. |
| Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности. | Книги познавательного характера, тематические альбомы.<br>Простейшие приборы и приспособления: лупы, сосуды для воды, "ящик ощущений" (чудесный мешочек), зеркальце для игр с "солнечным зайчиком".<br>Стол «песок-вода» или ёмкость для воды, песка, мелких камней. |

| | |
|---|---|
| | Набор игрушек (резиновых и пластмассовых) для игр в воде. |

**Формы организации детско-взрослой (партнерской) деятельности**
**в ходе режимных моментов**

| Формы организации образовательной деятельности | Направление деятельности педагога (воспитателя) |
|---|---|
| **Коллективная образовательная деятельность в утренний период времени** | 1. Работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков.<br>2. Наблюдения в уголке природе, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку).<br>3. Индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные).<br>4. Создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений.<br>5. Трудовые поручения (сервировка стола к завтраку, уход за комнатными растениями).<br>6. Беседы и разговоры с детьми по их интересам.<br>7. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разного содержания.<br>8. Организация двигательной деятельности. |
| **Коллективная образовательная деятельность во время прогулки** | 1. Наблюдения за объектами и явлениями природы.<br>2. Организация подвижных игр, направленных на оптимизацию двигательного режима и укрепление здоровья.<br>3. Экспериментирование с объектами неживой природы.<br>4. Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом).<br>5. Трудовая деятельность на участке детского сада.<br>6. Свободное общение воспитателя с детьми. |
| **Коллективная образовательная деятельности во второй половине дня** | 1. Организация коллективной (совместной) игры детей и воспитателя.<br>2. Чтение детской художественной литературы.<br>3. Свободное общение. |

| | |
|---|---|
| | 4. Организация деятельности в творческих мастерских. |

**Способы и методы реализации программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 5 - 6 лет**

**Способы** проявления активности ребенка в разных видах игровой деятельности - это игровые действия, целью которых является получение положительных эмоций, новых знаний, умений и навыков, развитие личностных качеств и отношений с окружающими.

| **Способы взаимодействия в разных видах деятельности** | **Методы, используемые педагогом, воспитателем** | **Результат применения метода** |
|---|---|---|
| Игровая деятельность | Словесные, практические, наглядные, репродуктивные | - ребенок обладает развитым воображением;<br>- ребенок способен выбирать участников по совместной игровой деятельности. |
| Экспериментирование | Исследовательские, словесные, практические, наглядные. | - ребенок проявляет инициативу в играх-экспериментированиях с разными материалами;<br>- ребенок проявляет любознательность: задает вопросы взрослым и сверстникам. |
| Речевая деятельность | Словесные, практические, наглядные, репродуктивные | - ребенок владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания;<br>- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, художественным книжным иллюстрациям. |
| Двигательная деятельность | Практические, наглядные. | - ребенок проявляет двигательную активность в подвижных играх, спортивных играх, эстафетах. |
| Художественно- | Словесные, | - ребенок проявляет творческую активность в изобразительной и |

| | | |
|---|---|---|
| творческая деятельность | практические, наглядные | музыкальной деятельности. |
| Трудовая деятельность | Словесные, практические, наглядные | - ребенок проявляет трудовую активность в повседневной жизни;<br>- ребенок способен принимать самостоятельные решения. |

**Средства реализации программы**

| Перечень средств реализации программы | Перечень материалов |
|---|---|
| Демонстрационные, раздаточные | Настольные игры, настольно-печатные игры. Предметы, модели, картины, таблицы, муляжи, карты.<br>Компьютер, видеокамера. |
| Оборудование для двигательного центра (уголка) | Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом. |
| Оборудование для книжного центра (уголка) | Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал. |
| Оборудование для продуктивной деятельности | Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования. |
| Оборудование для музыкальной деятельности | Детские музыкальные инструменты: набор игрушек из пяти инструментов, дидактический материал. |
| Оборудование для разных видов труда | Трудовой инвентарь. |
| Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности. | Книги познавательного характера, тематические альбомы.<br>Простейшие приборы и приспособления для исследования.<br>Коллекции: семена разных растений, шишки, камешки, коллекции "Подарки" (зимы, весны, осени). |

| | |
|---|---|
| | Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком). «Волшебный экран» (на координацию вертикальных и горизонтальных линий).<br>Действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением). |

**От 6 лет до 7 лет**

**Формы организации детско-взрослой (партнерской) деятельности в ходе режимных моментов**

| Формы организации образовательной деятельности | Направление деятельности педагога (воспитателя) |
|---|---|
| **Коллективная образовательная деятельность в утренний период времени** | 1. Работа по закреплению у детей культурно-гигиенических навыков.<br>2. Организация трудовой деятельности в уголке природы, организация дежурства по столовой (сервировка стола к завтраку).<br>3. Индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами детей в центрах активности (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные).<br>4. Создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений.<br>5. Трудовые поручения (сервировка стола к завтраку, уход за комнатными растениями).<br>6. Проблемные обсуждения. Беседы и разговоры с детьми по их интересам.<br>7. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разного содержания.<br>8. Организация двигательной деятельности. |
| **Коллективная образовательная деятельность во время прогулки** | 1. Наблюдения за объектами и явлениями природы.<br>2.Подвижные игры, направленные на оптимизацию двигательного режима и укрепление здоровья.<br>3. Экспериментирование с объектами неживой природы.<br>4. Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным материалом).<br>5. Трудовая деятельность на участке детского сада. |

| | |
|---|---|
| | 6. Свободное общение воспитателя с детьми. |
| **Коллективная образовательная деятельности во второй половине дня** | 1.Организация коллективной (совместной) игры.<br>2.Чтение детской художественной литературы.<br>3. Свободное общение.<br>4. Организация деятельности в творческих мастерских. |

**Способы и методы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 6 - 7 лет**

| Способы взаимодействия в разных видах деятельности | Методы, используемые педагогом, воспитателем | Результат применения метода |
|---|---|---|
| Игровая деятельность | Словесные, практические, наглядные, репродуктивные | - ребенок проявляет инициативу и творчество:<br>в сюжетно-ролевой игре;<br>в режиссерской игре;<br>в игре-фантазировании;<br>в развивающей игре;<br>в дидактической игре;<br>в театрализованной игре;<br>в речевой игре;<br>в играх на плоскостное и объёмное моделирование;<br>- ребенок обладает развитым воображением;<br>- ребенок способен выбирать участников по совместной игровой деятельности. |
| Экспериментирование | Исследовательские, информационно- | - ребенок проявляет инициативу в играх-экспериментированиях с разными материалами; |

| | | |
|---|---|---|
| | рецептивные;<br>словесные,<br>практические,<br>наглядные. | - ребенок проявляет любознательность: задает вопросы взрослым и сверстникам;<br>- пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы. |
| Речевая деятельность | Словесные,<br>практические,<br>наглядные,<br>репродуктивные | - ребенок владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания;<br>- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, художественным книжным иллюстрациям;<br>- ребенок проявляет самостоятельную инициативу в придумывании сказок, рассказов. |
| Двигательная деятельность | Практические,<br>наглядные. | - ребенок проявляет двигательную активность в подвижных играх, спортивных играх, эстафетах. |
| Художественно-творческая деятельность | Словесные,<br>практические, наглядные | - ребенок проявляет творческую активность в изобразительной и музыкальной деятельности. |
| Трудовая деятельность | Словесные,<br>практические, наглядные | - ребенок проявляет трудовую активность в повседневной жизни;<br>- ребенок способен принимать самостоятельные решения |

**Средства реализации программы**

| **Перечень средств реализации программы** | **Перечень материалов** |
|---|---|
| Демонстрационные, раздаточные | Настольные игры, настольно-печатные игры. Предметы, модели, картины, таблицы, муляжи, карты.<br>Компьютер, видеокамера. |
| Оборудование для двигательного центра (уголка) | Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом. |
| Оборудование для | Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал. |

| | |
|---|---|
| книжного центра (уголка) | |
| Оборудование для продуктивной деятельности | Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования. |
| Оборудование для музыкальной деятельности | Детские музыкальные инструменты: набор игрушек из пяти инструментов, дидактический материал. |
| Оборудование для разных видов труда | Трудовой инвентарь. |
| Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности. | Книги познавательного характера, тематические альбомы.<br>Приборы и приспособления для исследования: набор лекал, линейки; набор мерных стаканов; набор прозрачных сосудов разных форм и объемов, счеты напольные, счеты настольные.<br>Набор увеличительных стекол (линз), микроскоп, набор цветных (светозащитных) стекол, набор стеклянных призм (для эффекта радуги), набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта.<br>Нормативно-знаковые материалы: азбуки (магнитные, разрезные) и приспособления для работы с ними, цифровые кассы, карточки с изображением количества предметов и цифр. |

**Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик**

**От 2 месяцев до 1 года**

**Цель:** создание условий для взаимодействия педагога (воспитателя) с ребенком.

| Виды культурных практик | Назначение культурной практики |
|---|---|
| **Игровая практика** | 1. Развитие зрительно-моторной координации рук (тянемся к игрушке). |

| | |
|---|---|
| | 2. Воспроизведение простейших действий с предметами.<br>(Перекладывание игрушки из одной руки в другую). |
| **Познавательная практика** | Воспроизведение простейших действий с предметами и игрушками (захватить и удержать низко висящую игрушку). |

**От 1 года до 2 лет**

**Цель:** создание атмосферы свободы выбора, творческого обмена и сотрудничества воспитателя и детей.

| **Виды культурных практик** | | | |
|---|---|---|---|
| **Игровая практика, её назначение** | **Речевая практика, её назначение** | **Двигательная практика, её назначение** | **Трудовая практика, её назначение** |
| Обогащение сенсорного опыта детей. Освоение способов конструирования (напольный, настольный строительный материал) | Расширение запаса понимаемых слов. Составление фразы из 2 - 3 слов. | Развитие двигательной активности | Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок. |

**От 2 лет до 3 лет**

**Цель:** создание условий для совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.

| **Виды культурных практик** | | | |
|---|---|---|---|
| **Игровая практика, её назначение** | **Коммуникативная практика, её назначение** | **Продуктивная практика, её назначение** | **Трудовая практика, её назначение** |
| Освоение игровых | Общение со | Фантазирование, | Воспроизведение конкретных трудовых действий в |

| | | | |
|---|---|---|---|
| действий:<br>- манипуляция с предметами и игрушками;<br>- самообслуживание: действия с бытовыми предметами-орудиями. | взрослым.<br>Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого. | творческая деятельность.<br>Создание продуктов самостоятельного детского творчества. | группе,<br>на участке для прогулок. |

**Дошкольный возраст**

**От 3 лет до 4 лет**

**Игровая практика**

**Цель:** создание условий для развития интереса к различным видам игр.

| Вид игры | Развитие детских инициатив |
|---|---|
| **Сюжетно-ролевая игра** | Развитие умения выбрать роль.<br>Развитие навыка взаимодействия в сюжетах с двумя действующими лицами.<br>Развитие навыка ролевого поведения. |
| **Режиссерская игра** | Освоение способов озвучивания действий игрушек.<br>Развитие навыка игровой импровизации. |
| **Игры со строительным материалом** | Освоение способов развития сюжета игры при помощи постройки. |
| **Подвижная игра** | Развитие волевых и лидерских качеств в коллективной игре. |

**Продуктивная практика**

**Цель:** создание условий для развития интереса к изобразительной деятельности.

| Создание коллективных и индивидуальных творческих работ | Развитие детских инициатив |
|---|---|
| **Рисование** | Развитие стремления передавать красоту предметов окружающего мира. |
| **Лепка, аппликация** | Развитие инициативы, стремления, интереса к созданию выразительных работ. |

**Познавательно-исследовательская практика**
**Цель:** создание условий для развития познавательных интересов.

| Познавательно-исследовательская деятельность | Развитие детских инициатив |
|---|---|
| **Исследовательская деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы** | Развитие интереса к наблюдению за природными сезонными явлениями.<br>Развитие интереса к поисковым действиям. |
| **Экспериментирование** | Развитие интереса к играм-экспериментированиям с водой, песком, глиной, камешками. |

**Коммуникативная практика**
**Цель:** создание условий для развития навыков общения.

| Нормы взаимоотношений со взрослыми и сверстниками | Развитие детских инициатив |
|---|---|

| | |
|---|---|
| **Способы взаимодействия со сверстниками и взрослыми** | Развитие интереса к сверстникам и взрослым в процессе разных видов деятельности.<br>Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки). |
| **Освоение общепринятых правил и норм** | Освоение навыков культурного поведения, вежливости, аккуратности. |

**От 4 лет до 5 лет**

**Игровая практика**

**Цель:** создание условий для развития коллективной игровой деятельности.

| Вид игры | Развитие детских инициатив |
|---|---|
| **Сюжетная игра**<br>**Сюжетно-ролевая игра** | Развитие умения обмениваться ролями в совместной игре с воспитателем.<br>Развитие интереса к общему замыслу и согласованию действий.<br>Освоение ролевого поведения.<br>Развитие навыка ролевого поведения. |
| **Режиссерская игра** | Освоение опосредованного опыта; отображение событий, которые произвели на ребенка значительное впечатление (приход гостей, посещение врача, увлекательная поездка).<br>Развитие навыка игровой импровизации. |
| **Дидактическая игра** | Развитие элементарных навыков планирования своей поисковой деятельности. |
| **Подвижная игра** | Развитие волевых и лидерских качеств в коллективной игре. |

**Продуктивная практика**

**Цель:** создание условий для приобщения детей к восприятию произведений изобразительного искусства.

| Создание коллективных и индивидуальных творческих работ | Развитие детских инициатив |
|---|---|
| **Рисование** | Развитие стремления передавать красоту предметов окружающего мира.<br>Развитие эстетического восприятия.<br>Проявление дружелюбия при оценке работ других детей. |
| **Лепка, аппликация** | Развитие инициативы, стремления, интереса к созданию выразительных работ. |

**Познавательно-исследовательская практика**
**Цель:** создание условий для развития познавательных действий.

| Познавательно-исследовательская деятельность | Развитие детских инициатив |
|---|---|
| **Исследовательская деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы** | Развитие интереса к наблюдению за природными сезонными явлениями.<br>Развитие интереса к поисковым действиям.<br>Развитие умений в представлении результатов своего труда. |
| **Экспериментирование** | Развитие интереса к играм с зеркалом, светом, цветными стеклами, звуками.<br>Развитие интереса к играм-экспериментированиям с водой, песком, глиной, камешками. |

**Коммуникативная практика**
**Цель:** создание условий для освоения общепринятых правил и норм поведения в обществе.

| Нормы взаимоотношений взрослыми и сверстниками | Развитие детских инициатив |
|---|---|
| **Способы взаимодействия со** | Развитие интереса к сверстникам и взрослым в процессе разных видов деятельности.<br>Развитие навыков культуры общения со взрослыми и сверстниками. |

| | |
|---|---|
| **сверстниками и взрослыми** | Развитие стремления к совместным играм. |
| **Освоение общепринятых правил и норм** | Освоение навыков культурного поведения, вежливости, аккуратности. |

**От 5 лет до 6 лет**

**Игровая практика**
**Цель:** создание условий для творческого самовыражения в игре.

| Вид игры | Развитие детских инициатив |
|---|---|
| **Сюжетно-ролевая игра** | Развитие умений передавать действия, настроения, характер персонажей мимикой, жестами, интонацией.<br>Развитие интереса к придумыванию ситуаций взаимодействия между людьми.<br>Освоение разнообразных игровых действий. |
| **Режиссерская игра** | Придумывание новых сюжетов.<br>Развитие навыка игровой импровизации. |
| **Дидактическая игра** | Развитие элементарных навыков планирования своей поисковой деятельности. |
| **Подвижная игра** | Развитие волевых и лидерских качеств в коллективной игре.<br>Развитие навыка самоконтроля и самооценки. |

**Продуктивная практика**
**Цель:** создание условий для развития эстетических чувств, эмоций, эстетического вкуса в процессе приобщения к искусству.

| Создание коллективных и индивидуальных творческих работ | Развитие детских инициатив |
|---|---|
| **Рисование** | Развитие стремления передавать красоту предметов окружающего мира. |

| | |
|---|---|
| **Лепка, аппликация** | Развитие инициативы, стремления, интереса к созданию выразительных работ. |

**Познавательно-исследовательская практика**
**Цель:** создание условий для развития познавательной мотивации, интереса к исследовательской деятельности.

| **Познавательно-исследовательская деятельность** | **Развитие детских инициатив** |
|---|---|
| **Исследовательская деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы** | Участие в реализации исследовательских проектов.<br>Развитие интереса к наблюдению за природными сезонными явлениями.<br>Развитие интереса к поисковым действиям. |
| **Экспериментирование** | Развитие интереса к играм с магнитами, стеклом, резиной, бумагой.<br>Развитие интереса к играм-экспериментированиям с водой, песком, глиной, камешками, льдом, снегом. |

**Коммуникативная практика**
**Цель:** создание условий для освоения общепринятых правил и норм поведения в обществе.

| **Нормы взаимоотношений взрослыми и сверстниками** | **Развитие детских инициатив** |
|---|---|
| **Способы взаимодействия со сверстниками и взрослыми** | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.<br>Развитие навыков культуры общения со взрослыми и сверстниками.<br>Развитие стремления к совместным играм.<br>Развитие умений художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов. |
| **Освоение общепринятых правил и норм** | Освоение навыков культурного поведения, вежливости, аккуратности. |

**<u>От 6 лет до 7 лет</u>**

**Игровая практика**

**Цель:** создание условий для развития у детей самостоятельности в организации игр, выполнения игровых норм и правил.

| Вид игры | Развитие детских инициатив |
|---|---|
| **Сюжетно-ролевая игра** | Развитие умения пояснять и комментировать свои действия.<br>Придумывание новых игровых правил. |
| **Режиссерская игра, игра-фантазия** | Придумывание игрового замысла.<br>Развитие навыка игровой импровизации. |
| **Дидактическая игра** | Освоение способов игрового сотрудничества. |
| **Подвижная игра** | Развитие волевых и лидерских качеств в коллективной игре.<br>Развитие навыка самоконтроля и самооценки. |

**Продуктивная практика**

**Цель:** создание условий для активного участия детей в художественной деятельности по собственному желанию; воспитание любви и бережного отношения к произведениям изобразительного искусства.

| Создание коллективных и индивидуальных творческих работ | Развитие детских инициатив |
|---|---|
| **Рисование** | Развитие стремления передавать красоту предметов окружающего мира. |
| **Лепка, аппликация** | Развитие инициативы, стремления, интереса к созданию выразительных работ. |

**Познавательно-исследовательская практика**

**Цель:** создание условий для поддержки инициативы и самостоятельности в познавательно-исследовательской деятельности.

| Познавательно-исследовательская деятельность | Развитие детских инициатив |
|---|---|
| **Исследовательская деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы** | Участие в реализации исследовательских проектов.<br>Развитие интереса к познавательно-справочной литературе.<br>Развитие интереса к поисковым действиям.<br>Ведение «экологического дневника». |
| **Экспериментирование** | Развитие интереса к играм-экспериментированиям (поиск ответа на вопрос «Почему в космосе темно?», «Почему земной шар приплюснут с полюсов?»).<br>Развитие интереса к играм с магнитами, стеклом.<br>Развитие интереса к играм-экспериментированиям с водой, мылом, песком, глиной, льдом, снегом. |

**Коммуникативная практика**

**Цель:** создание условий для овладения основными культурными способами деятельности.

| Нормы взаимоотношений взрослыми и сверстниками | Развитие детских инициатив |
|---|---|
| **Способы взаимодействия со сверстниками и взрослыми** | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.<br>Развитие навыков культуры общения со взрослыми и сверстниками.<br>Развитие стремления к совместным играм.<br>Развитие умений художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов. |
| **Освоение общепринятых правил и норм** | Закрепление навыков культурного поведения, вежливости, аккуратности. |

**Способы и направления поддержки детской инициативы**

**От 2 месяцев до 1 года**

| Возрастной период | Способы и направления поддержки детской инициативы |
|---|---|
| **От 2 месяцев до 6 месяцев** | **Совершенствование восприятия:**<br>- поддержка зрительных и слуховых реакций;<br>- поддержка первых гортанных звуков;<br>- поддержка при поворотах (со спины на живот). |
| **От 6 месяцев до 9 месяцев** | **Совершенствование восприятия:**<br>- поддержка стремления присаживаться из лежачего положения;<br>- поддерживать стремление по слову взрослого взглядом отыскивать близкого человека. |
| **От 9 месяцев до 12 месяцев** | **Совершенствование восприятия:**<br>- поддерживать способность понимать речь взрослого;<br>- поддерживать стремление взаимодействовать со взрослым в играх-развлечениях. |

**От 1 года до 2 лет**

| Виды (сферы) инициатив | Способы и направления поддержки детской инициативы |
|---|---|
| **Коммуникативная инициатива** | **Инициатива общения со взрослым и сверстниками:**<br>- создание условий для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).<br>- похвала ребенка;<br>- поддержка активности ребенка. |
| **Познавательная** | **Наглядно-действенные способы поддержки детской инициативы:** |

| | |
|---|---|
| **инициатива** | **-** поддержка познавательного интереса к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;<br>- поддержка стремления детей к подражанию действий взрослых, понимание их слов;<br>- поддержка и поощрение целенаправленных моторных действий ребенка. |
| **Творческая инициатива** | **Эмоциональная поддержка проявления творческой инициативы:**<br>- поддержка эмоционального состояния ребенка в процессе действия с игрушками, стремления двигаться под музыку. |
| **Двигательная инициатива** | **Поддержка проявления двигательной инициативы:**<br>- поддержка в освоении видов движений: лазание, перешагивание, бег. |

**От 2 лет до 3 лет**

| **Виды (сферы) инициатив** | **Способы и направления поддержки детской инициативы** |
|---|---|
| **Коммуникативная инициатива** | **Включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи:**<br>- помогать и способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему. |
| **Познавательная инициатива** | **Любознательность:**<br>- способствовать проявлению интереса к новым предметам, игрушкам;<br>- поощрять многократные воспроизведения действий с предметами и игрушками. |
| **Творческая инициатива** | **Включенность в игру как основную творческую деятельность:**<br>- подводить детей к пониманию роли в игре; |

| | |
|---|---|
| | - помогать и поддерживать ребенка в освоении навыков ролевого поведения. |
| **Двигательная инициатива** | **Включенность ребенка в двигательную деятельность:**<br>- поддерживать желание участвовать в подвижных играх, организованных взрослым. |

**От 3 лет до 4 лет**

| Виды (сферы) инициатив | Способы и направления поддержки детской инициативы |
|---|---|
| **Коммуникативная инициатива** | Педагог (воспитатель) поддерживает интерес ребенка к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности.<br>Педагог (воспитатель) поддерживает стремление ребенка включаться в совместную деятельность со взрослыми и сверстниками. |
| **Познавательная инициатива** | Педагог (воспитатель) поощряет проявления потребности ребенка в познавательном общении со взрослыми.<br>Педагог (воспитатель) поддерживает интерес ребенка к обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию. |
| **Творческая инициатива** | Педагог (воспитатель) поддерживает творческую инициативу ребенка:<br>- включенность в сюжетную игру;<br>- активное взаимодействие со сверстниками в игре;<br>- построение речевых высказываний;<br>- принятие на себя роли и действия от имени героя. |
| **Двигательная инициатива** | Педагог (воспитатель) поддерживает интерес ребенка к различным видам подвижных игр.<br>Педагог (воспитатель) поддерживает проявления положительных эмоций при физической активности в самостоятельной двигательной деятельности. |
| **Инициатива как целеполагание и волевое** | Педагог (воспитатель) поддерживает стремление ребенка включаться в разные виды продуктивной деятельности: рисование, лепку, конструирование. |

| | |
|---|---|
| **усилие** | |

**От 4 лет до 5 лет**

| Виды (сферы) инициатив | Способы и направления поддержки детской инициативы |
|---|---|
| **Коммуникативная инициатива** | Педагог (воспитатель) способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей.<br>Педагог (воспитатель) поддерживает участие детей в коллективных играх, помогает освоению игровых правил (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно). |
| **Познавательная инициатива** | Педагог (воспитатель) поощряет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности,<br>помогает организовать обмен информацией между детьми.<br>Педагог поощряет детскую активность и любознательность. |
| **Творческая инициатива** | Педагог (воспитатель) поддерживает творческую инициативу ребенка в сюжетной игре, помогает в разработке и осуществлении замысла, соблюдению игровых правил. |
| **Двигательная инициатива** | Педагог (воспитатель) поддерживает интерес ребенка к различным видам подвижных игр.<br>Педагог (воспитатель) способствует выполнению физических упражнений, направленных на укрепление различных органов и систем организма. |
| **Инициатива как целеполагание и волевое усилие** | Педагог (воспитатель) поддерживает стремление ребенка включаться в разные виды продуктивной деятельности: рисование, лепку, конструирование.<br>Педагог (воспитатель) способствует развитию эстетического восприятия, воспитанию художественного вкуса в процессе продуктивных видов деятельности. |

**От 5 лет до 6 лет**

| Виды (сферы) инициатив | Способы и направления поддержки детской инициативы |
|---|---|
| **Коммуникативная** | Педагог (воспитатель) сопровождает игровые ситуации, способствующие возникновению |

| | |
|---|---|
| **инициатива** | эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. |
| **Познавательная инициатива** | Педагог (воспитатель) помогает детям освоить способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности, отдельных действий во взаимодействии со сверстниками. Поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. |
| **Творческая инициатива** | Педагог (воспитатель) поддерживает творческие инициативы детей в разных видах детской деятельности. |
| **Двигательная инициатива** | Педагог (воспитатель) поддерживает интерес ребенка к различным видам подвижных игр: играм с правилами, спортивным играм, музыкально-двигательным играм. |
| **Инициатива как целеполагание и волевое усилие** | Педагог (воспитатель) поддерживает самостоятельные инициативы ребенка в разных видах продуктивной деятельности. |

**От 6 лет до 7 лет**

| Виды (сферы) инициатив | Способы и направления поддержки детской инициативы |
|---|---|
| **Коммуникативная инициатива** | Педагог (воспитатель) поддерживает детские инициативы, готовность к сотрудничеству.<br>Педагог поощряет умения детей объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов). |
| **Познавательная инициатива** | Педагог (воспитатель) создает условия для развития познавательных действий, развития проектной деятельности.<br>Педагог (воспитатель) способствует объединению детей в небольшие группы (по интересам) для участия в социальных проектах, экологических проектах. |
| **Творческая** | Педагог (воспитатель) создает условия для проявления творческой инициативы в разных видах |

| | |
|---|---|
| **инициатива** | детской деятельности. |
| **Двигательная инициатива** | Педагог (воспитатель) поддерживает интерес ребенка к различным видам подвижных игр.<br>Педагог (воспитатель) создает условия для развития инициативы, интереса к спортивным и народным играм (городки, лапта, бадминтон, баскетбол, хоккей, футбол). |
| **Инициатива как целеполагание и волевое усилие** | Педагог (воспитатель) создает условия для развития самостоятельных детских инициатив в процессе деятельности по приобщению к искусству. |

## IV. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

**Главными целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение целей осуществляется через решение **основных задач:**

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) базируется на **следующих принципах**:

1) **приоритет семьи** в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) **открытость:** для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) организован обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей):

- при взаимодействии педагог соблюдает нормы этики и культурные правила общения, проявляет позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями);

- этично и разумно использует полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье:

- при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям;

- возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учтены особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям:**

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;

особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предусматривает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

**Особое внимание в просветительской деятельности ДОО** уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация темы «Здоровьесбережение» осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты,

издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиа репортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Просветительское и консультационное направления включают досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями.

**Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность** педагоги (воспитатели) используют специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Все материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей).

Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, путем привлечения родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

**От 2 месяцев до 1 года**

**Особенность взаимодействия педагогического коллектива с родителями детей:**

- открытость и готовность педагогического коллектива к совместной деятельности с родителями (законными представителями) детей младенческого возраста.

**Цель:** обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого возраста.

**Задачи:**

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**Планирование работы с родителями детей группы от 2 месяцев до 1 года**

| Месяц | Тематика родительских встреч |
|---|---|
| **Сентябрь** | Беседа: «Здоровье малыша - наша общая забота». |
| **Октябрь** | Индивидуальные консультации с медицинским работником. |
| **Ноябрь** | Круглый стол: «Особенности организации режима дня». |
| **Декабрь** | Индивидуальные беседы «Эмоциональное состояние ребенка в течение дня». |
| **Январь** | Встреча с медицинским работником «Важность проведения гигиенических процедур». |
| **Февраль** | Беседа педагога-психолога. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в группе детей младенческого возраста. |
| **Март** | Создание группового видеосюжета «Воспитание и обучение в играх-занятиях». |
| **Апрель** | Анкетирование «Ваше мнение о работе педагогов, воспитателей, сотрудников детского сада». |
| **Май** | Итоговая встреча «Наши достижения». |

**Направления деятельности воспитателя (педагога) по построению взаимодействия с родителями**

| **Направления взаимодействия с родителями детей младенческого возраста** | |
|---|---|
| **Направление взаимодействия** | **Содержание деятельности** |
| **Диагностико-аналитическое** | Сбор и анализ данных о семье каждого ребенка.<br>Изучение запросов семьи в отношении охраны здоровья и развития ребенка. |

| | |
|---|---|
| | Анализ уровня психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей).<br>Планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа.<br>Согласование воспитательных задач. |
| **Просветительское** | Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого возраста. |

**От 1 года до 2 лет**

**Особенность взаимодействия педагогического коллектива с родителями детей:**

- открытость и готовность педагогического коллектива к совместной деятельности с родителями (законными представителями) детей младенческого возраста.

**Цель:** организация сотрудничества повышение правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

**Задачи:**

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**Планирование работы с родителями детей группы от 1 года до 2 лет**

| Месяц | Тематика родительских встреч |
|---|---|
| **Сентябрь** | Цикл бесед «Ребенок и здоровье», «Культурно-гигиенические процедуры». |
| **Октябрь** | Индивидуальные консультации с медицинским работником. |
| **Ноябрь** | Почта доверия (сайт ДОО). |
| **Декабрь** | Индивидуальные беседы «Эмоциональное состояние ребенка в течение дня». |
| **Январь** | Гигиена одежды ребенка (уличная одежда, одежда в помещении). |
| **Февраль** | Беседа педагога-психолога. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в группе детей младенческого возраста. |

| | |
|---|---|
| **Март** | Создание группового видеосюжета «Как мы растем» (детско-родительский проект). |
| **Апрель** | Анкетирование «Ваше мнение о работе педагогов, воспитателей, сотрудников детского сада». |
| **Май** | Итоговая встреча «Детские успехи». |

**Направления деятельности воспитателя (педагога) по построению взаимодействия с родителями**

| **Направления взаимодействия с родителями детей раннего возраста** | |
|---|---|
| **Направление взаимодействия** | **Содержание деятельности** |
| **Диагностико-аналитическое** | Сбор и анализ данных о семье каждого ребенка.<br>Изучение запросов семьи в отношении охраны здоровья и развития ребенка.<br>Анализ уровня психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей).<br>Планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа.<br>Согласование воспитательных задач. |
| **Просветительск** | Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего возраста.<br><br>Анализ наблюдений эмоционального состояния ребенка. |

**От 2 лет до 3 лет**

**Особенность взаимодействия педагогического коллектива с родителями детей:**

- открытость и готовность педагогического коллектива к совместной деятельности с родителями (законными представителями) детей раннего возраста.

**Цель:** организация сотрудничества повышение правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

**Задачи:**

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**Планирование работы с родителями детей группы от 2 лет до 3 лет**

| Месяц | Тематика родительских встреч |
|---|---|
| **Сентябрь** | Методическая консультация: «Содержание образовательного процесса детей 2 -3 лет (группа раннего возраста) в условиях дошкольного образовательного учреждения (организации). Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса.<br>Беседа: «Представления ребенка о себе и эмоционально близких людях». |
| **Октябрь** | Подготовке и реализация взросло-детского проекта «Наша дружная семья. |
| **Ноябрь** | Круглый стол «Физическое развитие, здоровье и безопасность - норма жизни наших семей». |
| **Декабрь** | Индивидуальные консультации: «Успехи и достижения Вашего ребенка», ознакомление с результатами промежуточной педагогической диагностики по освоению программных требований детей 2 - 3 лет. |
| **Январь** | Консультация: «Развитие речи: игры в кругу семьи». |
| **Февраль** | Беседа педагога-психолога. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в группе раннего возраста. |
| **Март** | Совместное музыкально-театрализованное представление к международному женскому «Мамочка моя!».<br>Фотовыставка. |
| **Апрель** | Анкетирование «Ваше мнение о работе педагогов, воспитателей, сотрудников детского сада». |
| **Май** | Итоговая встреча «Наши достижения». |

**Направления деятельности воспитателя (педагога) по построению взаимодействия с родителями**

| Направления деятельности | Содержание деятельности |
|---|---|
| **Диагностико-аналитическое** | Анализ данных о семье ребенка.<br>Анализ уровня психолого-педагогической компетентности родителей.<br>Согласование воспитательных задач. |
| **Просветительское** | Просвещение родителей по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития<br>детей 2 - 3 лет.<br>Информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы, условиях пребывания ребенка в группе, содержании и методах образовательной работы с детьми. |
| **Консультационное** | Особенности поведения и взаимодействие ребенка со сверстниками и воспитателем (педагогом).<br>Способы организации и участия в образовательном процессе. |

**От 3 лет до 4 лет**

**Особенность взаимодействия педагогического коллектива с родителями детей:**

- открытость и готовность педагогического коллектива к совместной деятельности с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

**Цель:** организация сотрудничества повышение правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

**Задачи:**

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**Планирование работы с родителями детей группы от 3 лет до 4 лет**

| Месяц | Тематика работы с родителями |
|---|---|
| **Сентябрь** | 1. Ознакомление с программой воспитания и развития детей группы.<br>2. Участие в подготовке и реализации проекта «Наша дружная семья». |
| **Октябрь** | 1. Консультационные встречи «Здоровье ребенка - наша общая забота».<br>2. Коллективная трудовая деятельность на участке детского сада. |
| **Ноябрь** | 1. Круглый стол «Безопасность детей в условиях ДОО».<br>2. Книжная выставка. Ознакомление родителей с программной детской литературой. Беседа о ценности чтения в домашнем кругу. |
| **Декабрь** | 1. Родительское собрание «Познавательное развитие ребенка в ДОО». Первые успехи.<br>2. Совместная деятельность по подготовке к Новогоднему празднику. |
| **Январь** | Беседа «Освоение основных культурно-гигиенических навыков - основа здорового образа жизни ребенка». |
| **Февраль** | Беседа психолога «Психолого-педагогическое сопровождение ребенка в условиях ДОУ». Тренинг для родителей.<br>Совместный видеопроект «Наши первые успехи». |
| **Март** | «Музыкальный праздник». Совместное музицирование, исполнение песен, танцев. |
| **Апрель** | Родительское собрание «Сотрудничество ДОО и семьи. Результаты». |
| **Май** | Круглый стол «Достижения и проблемы развития детей группы». |

**Направления деятельности воспитателя (педагога) по построению взаимодействия с родителями**

| Направления деятельности | Содержание деятельности |
|---|---|
| **Диагностико-аналитическое** | Анализ данных о семье ребенка.<br>Анализ уровня психолого-педагогической компетентности родителей. Согласование воспитательных задач.<br>День открытых дверей. |
| **Просветительское** | Просвещение родителей по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей 3 - 4 лет.<br>Информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы, условиях пребывания ребенка в группе, содержании и методах образовательной работы с детьми.<br>Знакомство с педагогической библиотекой. |
| **Консультационное** | Особенности поведения и взаимодействие ребенка со сверстниками и воспитателем (педагогом).<br>Способы организации и участия в образовательном процессе.<br>Совместный досуг. |

**От 4 лет до 5 лет**

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся:**

- открытость, взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей.

**Цель:** обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста.

**Задача:**

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

**Работа с родителями детей 4 - 5 лет (средняя группа)**

| Месяц | Содержание работы с родителями |
|---|---|
| **Сентябрь** | 1. Ознакомление с программой воспитания и развития детей группы.<br>2. Подготовка и реализация совместного мини-проекта «Мир увлечений нашей семьи» (рукотворные предметы). |
| **Октябрь** | 1. Круглый стол «Образ жизни семьи и здоровье наших детей».<br>2. Подготовка и проведение семейно-группового спортивного праздника. Эстафета. |
| **Ноябрь** | 1.Устный журнал «Наш город» представления о своей улице, правилах поведения на улице, в городе.<br>2. Подготовка и реализация семейно-группового проекта (макета) «Моя улица родная, а на ней наш детский сад». |
| **Декабрь** | Индивидуальные консультации. Ознакомление с результатами промежуточной педагогической диагностики (мониторинга) по развитию каждого ребенка группы. |
| **Январь** | Беседа с педагогом психологом. |
| **Февраль** | Совместные трудовые действия<br>Семейно-групповой проект «Зимняя сказка» (зимние постройки, зимний отдых, забавы).<br>Конкурс на лучшую зимнюю скульптуру из снега (поделки из снега на участке). |
| **Март** | Беседа с инструктором (педагогом) по физической культуре «Развитие двигательных качеств детей 4 - 5 лет».<br>Культурно-спортивное совместное с родителями развлечение<br>«Мы всегда здоровы!». |
| **Апрель** | Месяц открытых мероприятий. Посещение родителями любых занятий, развлечений, праздников. Наблюдение за деятельностью своих детей в повседневной жизни. |
| **Май** | Родительское собрание «Наши успехи, достижения, проблемы». |

**Направления деятельности воспитателя (педагога) по построению взаимодействия с родителями**

| | **Содержание деятельности** |
|---|---|

| Направления деятельности | |
|---|---|
| **Диагностико-аналитическое** | «Почтовый ящик» (анализ поступивших вопросов и проблем). |
| **Просветительское** | Просвещение родителей по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития<br>детей 4-5 лет.<br>Информирование об условиях пребывания ребенка в группе, содержании и методах образовательной работы с детьми.<br>Знакомство с оборудованием, содержанием деятельности Центров активности группы. |
| **Консультационное** | Особенности поведения и взаимодействие ребенка со сверстниками и воспитателем (педагогом).<br>Совместный досуг. |

**От 5 лет до 6 лет**

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся:**

- открытость; выстраивание взаимодействия с учетом принципа **приоритета семьи** в воспитании, обучении и развитии ребенка;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач.

**Цель:** повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста.

**Задача:**

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

**Работа с родителями детей 5 - 6 лет (старшая группа)**

| Месяц | Содержание работы с родителями |
|---|---|
| **Сентябрь** | Родительское собрание. «Содержание образовательного процесса детей 5 - 6 лет в условиях дошкольного |

| | |
|---|---|
| | образовательного учреждения (организации). Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса».<br>Совместная работа по подготовке и реализации семейно-группового проекта «Наш город», «Мы - люди разных профессий». |
| **Октябрь** | Беседа: «Формирование личностных качеств у детей в соответствии с гендерной принадлежностью».<br>Совместная подготовка и проведение выставки работ детского творчества «Мы такие разные - девочки и мальчики». |
| **Ноябрь** | Круглый стол «Физическое развитие, здоровье и безопасность - норма жизни наших семей». Семейно-групповой праздник «Мы вместе!» (эстафета). |
| **Декабрь** | Индивидуальные консультации: «Успехи и достижения Вашего ребенка», ознакомление с результатами промежуточной педагогической диагностики (мониторинга) по освоению программных требований детей старшей группы. |
| **Январь** | Подготовка и реализация социально-культурного проекта (своего города, села) «Лента времени. Наши улицы вчера, сегодня, завтра». |
| **Февраль** | Беседа педагога-психолога. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса.<br>«Зарница». Совместная спортивная игра ко Дню Защитника Отечества. |
| **Март** | Совместное музыкально-театрализованное представление к международному женскому Дню «Ярмарка». |
| **Апрель** | Подготовка и проведение совместной исторической экскурсии «Вдоль по улице пешком». |
| **Май** | Итоговая встреча «Наши достижения». |

**Направления деятельности воспитателя (педагога) по построению взаимодействия с родителями**

| **Направления деятельности** | **Содержание деятельности** |
|---|---|
| **Диагностико-аналитическое** | Социологический опрос. |
| **Просветительское** | Просвещение родителей по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития<br>детей 5 - 6 лет. |

| | |
|---|---|
| | Посещение родителями (мини-экскурсия) группового помещения, ознакомление с содержанием деятельности Центров активности группы. |
| **Консультационное** | Особенности поведения и взаимодействие ребенка со сверстниками и воспитателем (педагогом).<br>Круглый стол: «Успехи, достижения, проблемы воспитания и обучения детей группы». |

**От 6 лет до 7 лет**

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся:**

- открытость; взаимодействие с использованием модели «педагогической ассамблеи».

**Цель:** повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста.

**Задача:**

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

**Работа с родителями детей 6 - 7 лет (подготовительная к школе группа)**

| Месяц | Содержание работы с родителями |
|---|---|
| **Сентябрь** | Родительское собрание. «Содержание образовательного процесса детей 6-7 лет в условиях дошкольного образовательного учреждения (организации). Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса». |
| **Октябрь** | Круглый стол: «Приоритетные вопросы семейного воспитания детей 6-7 лет». |
| **Ноябрь** | Беседы с педагогом психологом « Как эмоционально поддержать ребенка в роли будущего первоклассника». |
| **Декабрь** | Индивидуальные консультации: «Успехи и достижения Вашего ребенка», ознакомление с результатами промежуточной педагогической диагностики (мониторинга) по освоению программных требований детей подготовительной группы. |
| **Январь** | Подготовка и реализация семейно-группового панорамного проекта «Наш город». |
| **Февраль** | «Зарница» совместная спортивная игра ко Дню Защитника Отечества. |

| | |
|---|---|
| **Март** | Совместное музыкально-театрализованное представление к международному женскому Дню «Ярмарка». |
| **Апрель** | Семейно-групповой праздник «Мы вместе!» (эстафета). |
| **Май** | Итоговая встреча «Наши достижения». |

**Направления деятельности воспитателя (педагога) по построению взаимодействия с родителями**

| **Направления деятельности** | **Содержание деятельности** |
|---|---|
| **Диагностико-аналитическое** | Индивидуальные беседы со специалистами (педагогом-психологом, медицинским работником, инструктором по физическому воспитанию, педагогом дополнительного образования). |
| **Просветительское** | Ознакомление родителей с содержанием образовательной и воспитательной работы в шести направлениях (форматах):<br>- читаем вместе;<br>- смотрим вместе;<br>- играем вместе;<br>- рассуждаем вместе;<br>- трудимся вместе;<br>- мастерим вместе. |
| **Консультационное** | Круглый стол: «Успехи, достижения, проблемы воспитания и обучения детей группы». |

### 3.2.3. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации Программы

**Примерный перечень художественной литературы**

***От 1 года до 2 лет***

*Малые формы фольклора:* «Баю-бай, баю-бай…», «Большие ноги…», «Водичка, водичка…», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Как у нашего кота…», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Ладушки, ладушки!..», «Наши уточки с утра…», «Пальчик-мальчик…», «Петушок, петушок…», «Пошел кот под мосток…», «Радуга-дуга…», «Сорока, сорока…».

*Русские народные сказки*: «Козлятки и волк» (обработка К. Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К. Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К. Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М. А. Булатова), «Репка» (обработка К. Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М. А. Булатова).

*Поэзия:* Александрова Зинаида Николаевна «Прятки», «Топотушки», Барто Агния Львовна «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов Валентин Дмитриевич «Курица с цыплятами», Благинина Елена Александровна «Аленушка», Жуковский Василий Андреевич «Птичка», Ивенсен Маргарита Ильинична «Поглядите, зайка плачет», Клокова Мария «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Гайда Рейнгольдовна «Зайка, зайка, попляши!», Маршак Самуил Яковлевич «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Токмакова Ирина Петровна «Баиньки», А. Орлова «Пальчики-мальчики», А.Усачев «Рукавичка», Е.Григорьева «Солнце», К. Стрельникова «Кряк-кряк», Г.Лагздынь «Крохотули».

*Проза*: Александрова Зинаида Николаевна «Хрюшка и Чушка», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев Владимир Григорьевич «Цыпленок и утенок», Чарушин Евгений Иванович «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский Корней Иванович «Цыпленок», Ф. Брукс «Маша и Миша».

***От 2 до 3 лет***

*Малые формы фольклора:* «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком…», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить…», «Заяц Егорка…», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор…», «Катя, Катя…», «Кисонька-мурысонька…», «Наша Маша маленька…», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик…», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок…», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка…», «Чики, чики, кички…».

*Русские народные сказки*: «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М. А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М. А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

*Фольклор народов мира:* «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел…», пер. с молд. И. Токмаковой; «Рукавичка», укр. нар. сказка (обработка Е. Благининой); «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай…», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

*Произведения поэтов и писателей России:*

*Поэзия:* Аким Яков Лазаревич «Мама»; Александрова Зинаида Николаевна «Гули-гули», «Арбуз»; Барто Агния, Барто Павел «Девочка-ревушка»; Берестов Валентин Дмитриевич «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский Александр Иванович «Мышка»; Лагздынь Гайда Рейнгольдовна «Петушок»; Лермонтов Михаил Юрьевич «Спи, младенец…» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак Самуил Яковлевич «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Нина Васильевна «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар…»; Плещеев Алексей Николаевич «Травка зеленеет…»; Пушкин Александр Сергеевич «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»; Саконская Нина Павловна «Где мой пальчик?»; Сапгир Генрих Вениаминович «Кошка»; Хармс Даниил Иванович «Кораблик»; Чуковский Корней Иванович «Федотка», «Путаница», М. Бородицкая «Мама, вот и я!», Г.Дядина «Сколько лучиков у солнца?», Э.Мошковская «Добежали до вечера», А.Орлова «У машины есть водитель».

*Проза*: Бианки Виталий Валентинович «Лис и мышонок»; Калинина Надежда Дмитриевна «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Нина Михайловна «Земляничка», «На машине»; Сутеев Владимир Григорьевич «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Яков Моисеевич «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Лев Николаевич «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес…», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше…», «Был у Пети и Миши конь…»; Ушинский Константин Дмитриевич «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Евгений Иванович «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский Корней Иванович «Мойдодыр»; Ю.Симбирская «По тропинке, по дорожке».

*Произведения поэтов и писателей разных стран:* Биссет Дональд «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Капутикян Сильва Барунаковна «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Янчарский Чеслав «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Д.Глиори «Непогода» (перевод А. Богословского), Б.Димитровски, Д.Тодорович «Цикл истории про Вилко» (перевод Д. Налепиной), Джулия Дональдсон: Мишка-почтальон (перевод М.Бородицкой), Э.Карл «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят», М.Остервальдер «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких» (перевод Т.Зборовская), А.Шертл «Голубой грузовичок» (перевод Ю.Шипкова), Р.Янтти «Истории про маленького Мышонка» (перевод Е.Даровскской).

***От 3 до 4 лет***

*Малые формы фольклора*: «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок…», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Жили у бабуси…», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды…», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

*Русские народные сказки:* «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова; «Волк и козлята» (обработка А. Н. Толстого); «Гуси-лебеди» (обработка М. Булатова); «Колобок» (обработка К. Ушинского); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «Теремок» (обработка Е. Чарушина); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

*Фольклор народов мира:*

*Песенки*: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

*Сказки*: «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб.. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбреп-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

*Произведения поэтов и писателей России:*

*Поэзия:* Бальмонт Константин Дмитриевич «Комарики-макарики»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Осень»; Барто Агния, Барто Павел «Девочка чумазая»; Берестов Валентин Дмитриевич «Бычок»; Благинина Елена Александровна «Научу обуваться и братца»; Блок Александр Александрович «Зайчик»; Городецкий Сергей Митрофанович «Кто это?»; Заболоцкий Николай Алексеевич «Как мыши с котом воевали»; Кольцов Алексей Васильевич «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков Иван Иванович «Все она»; Майков Аполлон Николаевич «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак Самуил Яковлевич «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница – то слон, то львица»; Михалков Сергей Владимирович «Песенка друзей»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Жадина»; Плещеев Алексей Николаевич «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин Александр Сергеевич «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова Ирина Петровна «Медведь»; Черный Саша «Приставалка», «Про Катюшу»; Чуковский Корней Иванович «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; К.Валаханович «Будем котиков считать», А.Орлова «Яблочки-пятки», Г. Лагздынь «Декабрь», Э. Мошковская «Зимою холодно платкам».

*Произведения поэтов и писателей разных стран:*

*Проза:* Александрова Зинаида Николаевна «Медвежонок Бурик»; Бианки Виталий Валентинович «Купание медвежат»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Юрий «Синий шалашик»; Житков Борис Степанович «Зебра», Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зощенко Михаил Михайлович «Умная птичка»;

Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про храброго Зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Носов Николай Николаевич «Ступеньки»; Прокофьева Софья Леонидовна «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев Владимир Григорьевич «Три котенка»; Толстой Лев Николаевич «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой Алексей Николаевич «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский Константин Дмитриевич «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Хармс Даниил Иванович «Храбрый ёж»; Цыферов Геннадий Михайлович «Про друзей», «Когда не хватает игрушек»; из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); Чуковский Корней Иванович «Так и не так»; И.Зартайская «Душевные истории про Пряника и Вареника».

*Произведения поэтов и писателей разных стран:*

*Поэзия:* Босев Асен «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; Виеру Георге «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько Платон «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Забила Наталья Львовна «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян Сильва «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Спендиаровой; Карем Морис «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Милева Леда «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; Милн Алан «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; А. Дьюдни «Лама красная пижама» (серия про Ламу, перевод Т.Духановой), Иан Уайброу «Сонный Мишка», «Щекоталочка» (перевод М.Бородицкой).

*Проза*: Альфаро Оскар «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; Биссет Дональд «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Босев Асен «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Муур Лилиан «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Панку-Яшь Октав «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева; Поттер Беатрис «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Йозеф «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина; Янчарский Чеслав «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; С.Макбратни «Знаешь, как я тебя люблю?» (перевод Е.Канищевой, Я.Шапиро), Р.Скоттон «Котенок Шмяк», А.Шеффлер «Чик и Брики».

***От 4 до 5 лет***

*Малые формы фольклора:* «Барашеньки…», «Гуси, вы гуси…», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка…», «Идет лисичка по мосту…», «Иди весна, иди, красна…», «Кот на печку пошел…», «Наш козел…», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый…», «Сидит, сидит зайка…», «Солнышко-ведрышко…», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

*Русские народные сказки:* «Война грибов с ягодами (обработка В. Даля); «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Привередница» (обработка В. Даля); «Про Иванушку-дурачка»

(обработка М. Горького); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка (обработка А.Н. Толстого); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

*Фольклор народов мира:*

*Песенки:* «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Пирог», венг. нар. песенка (обработка Э. Котляр); «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

*Сказки:* «Бременские музыканты», «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Пирог», норвеж. сказка в обр. М. Абрамовой; «Пых», белорус. нар. сказка (обработка Н. Мялика); «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

*Произведения поэтов и писателей России:*

*Поэзия:* Аким Яков Лазаревич «Первый снег»; Александрова Зинаида Николаевна «Таня пропала», «Дозор», «Елочка», «Дождик»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Росинка»; Баратынский Евгений Абрамович «Весна, весна»; Барто Агния Львовна «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов Валентин Дмитриевич «Искалочка», «Заячий след», «Кто чему научится»; Благинина Елена Александровна «Дождик, дождик…», «Посидим в тишине», «Эхо»; Саша Черный «Приставалка»; Блок Александр Александрович «Ветхая избушка…», «Спят луга…», «Ворона»; Брюсов Валерий Яковлевич «Колыбельная»; Бунин Иван Алексеевич «Листопад» (отрывок); Введенский Александр Иванович «Сны»; Гернет Нина и Хармс Даниил «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин Спиридон Дмитриевич «Улицей гуляет…» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин Сергей Александрович «Поет зима – аукает…»; Заходер Борис Владимирович «Волчок», «Кискино горе»; Квитко Лев Моисевич «Ручеек»; Кушак Юрий Наумович «Сорок сорок»; Майков «Голубенький, чистый» (из стих. «Весна»); Майков Аполлон Николаевич «Осенние листья по ветру кружат…»; Маршак Самуил Яковлевич «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Пудель», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Новелла «Она умеет превращаться»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков Сергей Владимирович «А что у Вас?», «Где очки?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Юнна Петровна «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Добежали до вечера»; Некрасов Николай Алексеевич «Не ветер бушует над бором…» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); Пушкин Александр Сергеевич «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне…»), «У лукоморья…» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин); Сапгир Генрих Вениаминович «Садовник»; Серова Екатерина «Похвалили»; Сеф Роман Семёнович «На свете все на все похоже…», «Чудо»; Суриков Иван Захарович «Зима»; Токмакова Ирина Петровна «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой Алексей Константинович «Колокольчики мои»; Успенский Эдуард Николаевич «Разгром»; Фет Афанасий Афанасьевич «Мама! Глянь-ка из окошка…»; Хармс Даниил Иванович «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский Корней Иванович «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Муха-Цокотуха», «Тараканище»,

«Краденое солнце»; И.Гамазкова «Колыбельная для бабушки», М.Лукашина «Розовые очки», А.Орлова «Невероятно длинная история про таксу», А.Усачев «Выбрал папа ёлочку».

*Проза:* Абрамцева Наталья Корнельевна «Дождик», «Чудеса, да и только», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов Валентин Дмитриевич «Как найти дорожку»; Бианки Виталий Валентинович «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Введенский Александр Иванович «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); Вересаев Викентий Викентьевич «Братишка»; Воронин Сергей Алексеевич «Воинственный Жако»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Танин пирожок», «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Георгиев Сергей Георгиевич «Бабушкин садик»; Дмитриев Юрий «Дети всякие бывают»; Драгунский Виктор Юзефович «Он живой и светится…», «Тайное становится явным»; Зощенко Михаил Михайлович «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Юрий Иосифович «Иней», «Дед, баба и Алеша»; Козлов Сергей Григорьевич «Необыкновенная весна», «Такое дерево», «Как ослику приснился страшный сон», «Дружба»; Носов Николай Николаевич «Заплатка», «Затейники»; Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); Пантелеев Л. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); Пермяк Евгений Андреевич «Как Маша стала большой», «Торопливый ножик»; Пришвин Михаил Михайлович «Ребята и утята», «Журка»; Прокофьева Софья Леонидовна «Великие холода», «Маша и Ойка»; Сахарнов Святослав Владимирович «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Николай Иванович «Неслух»; Сутеев Владимир Григорьевич «Мышонок и карандаш»; Тайц Яков Моисеевич «По пояс», «Все здесь»; Толстой Лев Николаевич «Спала кошка…», «Собака шла по дощечке…», «Хотела галка пить…», «Мальчик играл…», «Мальчик стерег овец…», «Какая бывает роса на траве»; Ушинский «Бодливая корова»; Ушинский Константин Дмитриевич «Ласточка»; Хармс Даниил Иванович «Сказка»; Цыферов Геннадий Михайлович «В медвежачий час», «Град», «Как ослик купался», «Не фантазируй»; Чарушин Евгений Иванович «Сказка, которую Никита сам рассказал», «Томка», «Как Томка научился плавать», «Томка испугался», «Томкины сны», «Как Томка не показался глупым», «Что за зверь?», «Про зайчат», «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц», «Воробей», «Лисята»; О.Фадеева «Веришь ли ты в море?», «Снежный шар», А. Усачев «Жили-были ежики».

*Литературные сказки:* Горький Максим «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина Марина Львовна «Что случилось с крокодилом»; Носов Николай Николаевич «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Самойлов Давид «У слоненка день рождения»; Сеф Роман Семёнович «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский Корней Иванович «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

*Басни:* Толстой Лев Николаевич «Отец приказал сыновьям…», «Мальчик стерег овец…», «Хотела галка пить…».

*Произведения поэтов и писателей разных стран:*

*Поэзия:* Бжехва Ян «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Вангели Спиридон Степанович «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ – капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова; Виеру Григоре «Я люблю», пер с молд. Я. Акима; Витка Василь «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Грубин Франтишек «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Лев Моисеевич «Бабушкины руки» (пер. с

евр. Т. Спендиаровой); Райнис Ян «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Юлиан «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер с польск. С. Михалкова; Д. Лангстафф «Луговая считалочка» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля), К.Уилсон «Новый год Медведика» (перевод М.Яснова).

*Литературные сказки:* Андерсен Ханс Кристиан «Оле-Лукойе», перевод с датск. А. Ганзен; Балинт Агнеш «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Лейла «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Биссет Дональд «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Блайтон Энид Мэри «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Милн Алан «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Мугур Флорин «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Родари Джанни «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Энн «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Эгнер Турбьёрн «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде; Д.Дональдсон «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (перевод М.Бородицкой), Кадзуо Ивамура «14 лесных мышей» ( перевод Е.Байбиковой), Г. Ингавес «Мишка Бруно» (перевод О. Мяэотс), Д.Керр «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (перевод М.Аромштам), Ю. Лангройтер «А дома лучше!» (перевод В.Фербикова), О. Пенн «Поцелуй в ладошке» (перевод Е.Сорокиной), Д.Фернли «Восемь жилеток Малиновки» (перевод Д.Налепиной), Т. Уорнс Штука-Дрюка (перевод Д.Соколовой), Г.Юхансон «Мулле Мек и Буффа» (перевод Л. Затолокиной).

***От 5 до 6 лет***

*Произведения поэтов и писателей России:* М.Бородицкая «Тетушка Луна», Н.Волкова «Воздушные замки», Г.Дядина «Пуговичный городок», Ю.Симбирская «Ехал дождь в командировку», А.Усачев «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год», М.Яснов «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

*Проза*: И.Зартайская «Мышка ищет маму», «Подарок для мышки», С.Могилевская «Мой папа – волшебник», А.Орлова «Обожаю ходить по облакам», Е. Панфилова «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки», Ю.Симбирская «Лапин», О.Фадеева «Фрося - ель обыкновенная».

*Произведения поэтов и писателей разных стран:*

*Поэзия*: Э.Граветт «Полный порядок» (перевод Марина Бородицкая), Д.Дисен «Рыбка Унывака» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля)

*Литературные сказки, рассказы:* Л. Клинтинг «Истории про Кастора» (перевод К.Коваленко), В. Ли Бертон «Маленький Домик» (перевод Ю.Шипкова), Д.Макки «Элмер» (перевод М.Людковской), Б.Патерсон, С.Патерсон «Сказки Лисьего Леса» (перевод В.Полищука), П.Стюарт «Сказки о Ёжике и Кролике», А.Шмидт «Саша и Маша. Рассказы для детей» (перевод И.Трофимовой).

***От 6 до 7 лет***

*Произведения поэтов и писателей России:* И.Бродский «Баллада о маленьком буксире», М. Моравская «Апельсинные корки», Ю.Симбирская «Наперегонки», Л.Чернаков «Часы с квакушкой».

*Проза*: К.Мартынова, О.Василиади «Елка, кот и Новый год», Е.Ракитина «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик», О.Фадеева «Мне письмо!».

*Произведения поэтов и писателей разных стран:*

*Поэзия*: А.Бети «Гектор – архитектор», «Роза Ривера - инженер» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля).

*Литературные сказки, рассказы:* С.Нурдквист «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким», И.Пенгвийи «Роза морей» (перевод А.Поповой), Э. Рауд «Муфта, Полботинка и Моховая Борода», К. Грэм «Ветер в ивах» (перевод И.Токмаковой).

**Примерный перечень музыкальных произведений**

***От 2 месяцев до 1 года***

*Слушание:* «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная», «Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Старинная французская песенка», «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского; «Зайчик», муз. М. Старокадомского; «Зайчик дразнит медвежонка», муз. Д. Кабалевского. Рус. нар. *Подпевание:* «Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю», «Ой, люлюшки, люлюшки»; «Кап-кап»; «Кошка», муз. Ан. Александрова прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

*Музыкально-ритмические движение:* «Устали наши ножки», муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Ой, летали птички»; «Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

*Пляски:* «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Пляска с куклами», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

***От 1 года до 1 года 6 месяцев***

*Слушание:* «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Верхом на лошадке», «Колыбельная», «Танец», муз. А. Гречанинова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

*Пение и подпевание:* «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Петушок», «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

*Образные упражнения:* «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличеевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

*Музыкально-ритмические движения:* «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличеевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадриль», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.

***От 1 года 6 месяцев до 2 лет***

*Слушание:* «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; Вторая венгерская рапсодия Ф. Листа (фрагмент); «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

*Пение и подпевание:* «Водичка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова

*Музыкально-ритмические движения:* «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Петрушки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Мишка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды;

*Пляски:* «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной

*Образные упражнения:* «Медведь», «Зайка», муз. Е. Тиличеевой; «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

*Игры с пением:* «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

*Инсценирование:* рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). Забавы. Народные и заводные игрушки, фокус «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Волшебные шары» (мыльные пузыри). Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

***От 2 до 3 лет***

*Слушание:* «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличеевой.

*Пение:* «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличеевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обраб. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татаринова; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

*Музыкально-ритмические движения:* «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стуколка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличеевой.

*Рассказы с музыкальными иллюстрациями:* «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

*Игры с пением:* «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

*Музыкальные забавы:* «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обраб. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

*Инсценирование песен:* «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца

***От 3 до 4 лет***

*Слушание:* «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калинникова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; рус. нар. плясовые мелодии и колыбельные песни; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

*Пение:*

*Упражнения на развитие слуха и голоса:* «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой.

*Песни:* «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Парцхаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской.

*Песенное творчество:* «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

*Музыкально-ритмические движения:*

*Игровые упражнения:* «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

*Этюды-драматизации*: «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

*Игры:* «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Заинька», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия.

*Хороводы и пляски:* «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

*Характерные танцы:* «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

*Развитие танцевально-игрового творчества*: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

*Музыкально-дидактические игры:*

*Развитие звуковысотного слуха*: «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

*Развитие ритмического слуха*: «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

*Определение жанра и развитие памяти:* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

*Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах*: Народные мелодии.

***От 4 лет до 5 лет***

*Слушание*: «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока. «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик»,

муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» из «Альбома для юношества» Р. Шумана.

*Пение:*

*Упражнения на развитие слуха и голоса:* «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные. «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского. «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка?», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня, «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

*Песни:* «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю, бай», муз. М. Красина, сл. М. Чарной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом!»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; Песни из детских мультфильмов: «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Незнайки»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»).

*Музыкально-ритмические движения:*

*Игровые упражнения*: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; Прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличеевой; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

*Этюды-драматизации*: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского

*Хороводы и пляски:* «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию;

новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы: «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского; Котята-поварята», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

*Музыкальные игры:* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличеевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

*Игры с пением:* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; Игры с пением. «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Заинька», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Заинька, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

*Песенное творчество*: «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

*Развитие танцевально-игрового творчества:* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-дидактические игры:*

*Развитие звуковысотного слуха*: «Птицы и птенчики», «Качели».

*Развитие ритмического слуха*: «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

*Развитие тембрового и динамического слуха*: «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

*Игра на детских музыкальных инструментах:* «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап…», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

***От 5 лет до 6 лет***

*Слушание:* «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

*Пение:*

*Упражнения на развитие слуха и голоса*: «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

*Песни:* «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличеевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филлипенко, сл. Г Бойко; «Тяв-тяв», муз. В Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

*Песенное творчество:*

*Произведения:* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

*Музыкально-ритмические движения:*

*Упражнения:* «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

*Упражнения с предметами*: «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

*Этюды:* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец.

*Танцы и пляски*: «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; Пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

*Характерные танцы:* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля.

*Хороводы*: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

*Музыкальные игры: Игры.* «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

*Игры с пением:* «Колпачок», «Ой, заинька по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

*Музыкально-дидактические игры:*

*Развитие звуковысотного слуха:* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха:* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха*: «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти*: «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли:* «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игрисказка), муз.Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества*: «Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах:* «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обраб. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обраб. В. Агафонникова.

***От 6 лет до 7 лет***

*Слушание*: «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И. С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

*Пение:*

*Упражнения на развитие слуха и голоса*: «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е.

Тиличеевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

*Песни:* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

*Песенное творчество:* «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

*Музыкально-ритмические движения:*

*Упражнения*: «Марш», муз. И. Кишко; «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обраб. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; Потопаем-покружимся: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

*Этюды:* Попляшем («Барашенька», рус. нар. мелодия); дождик («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличеевой.

*Танцы и пляски*: «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обраб. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

*Характерные танцы:* «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы*: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

*Музыкальные игры:*

*Игры*. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличеевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением*: «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обраб. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калинникова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обраб. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

*Музыкально-дидактические игры:*

*Развитие звуковысотного слуха*. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма*: «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха*: «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки*: «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти*: «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли:* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обраб. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества:* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

*Игра на детских музыкальных инструментах:* «Бубенчики», «В школу» и «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обраб. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обраб. Е. Тиличеевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

## Примерный перечень произведений изобразительного искусства

***от 3 до 4 лет***

*Иллюстрации, репродукции картин:* П.Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И.Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н.Жуков «Ёлка»

***от 4 до 5 лет***

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И.Репин «Яблоки и листья»; И.Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А.Бортников «Весна пришла»; Е.Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю.Кротов «В саду»; А.Комаров «Наводнение»; В.Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою….», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В.Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б.Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А.Пластов «Лето».

***от 5 до 6 лет***

*Иллюстрации, репродукции картин:* Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.

Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет»

***от 6 до 7 лет***

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя *весна»*, К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь»

**Примерный перечень кинематографических и анимационных произведений**

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного и зарубежного производства для совместного просмотра, бесед и обсуждений со взрослым, использования в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Выбор цифрового контента, меда продукции (кинематографические и анимационные продукты) должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра, время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться взрослыми соответствовать его возрастным возможностям.

Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют психолого-педагогического сопровождения, в частности внимания к эмоциональному состоянию зрителя в процессе просмотра. Не рекомендуются к самостоятельному просмотру детям дошкольного возраста без подготовительной работы и обсуждения переживаний ребенка со взрослым.

***Отечественные анимационные произведения***

*Для детей раннего и младшего дошкольного возраста*

сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская ,1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

*Для детей дошкольного возраста*

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977.

Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев,1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия « ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010. Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Карлик Нос»* (6+), студии анимационного кино «Мельница» и кинокомпании «СТВ», режиссер И.Максимов, 2003.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

***Зарубежные анимационные произведения***

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта,1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки,1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

***Отечественные и зарубежные кинематографические произведения***

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.
Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский,1975.
Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан,1976.
Кинофильм «Мери поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.
Кинофильм «Щелкунчик и Крысиный король» (6+), кинокомпания «Freestyle Releasing Cinemarket Films», режиссер А.Кончаловский, 2010.

## 2.3. Рабочая программа воспитания

### 2.3.1. Пояснительная записка

Федеральная программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности ***Родины*** *и* ***природы*** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности ***человека***, ***семьи***, ***дружбы***, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность ***знания*** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность ***здоровья*** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность ***труда*** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности ***культуры и красоты*** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Федеральной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

### 2.3.2. Целевой раздел

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. – 1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

**Методологические основы и принципы построения Программы воспитания**

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания.

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

***принцип гуманизма.*** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

***принцип ценностного единства и совместности.*** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

***принцип общего культурного образования.*** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

***принцип следования нравственному примеру.*** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

***принципы безопасной жизнедеятельности.*** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

***принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.*** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

***принцип инклюзивности.*** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

**Уклад образовательной организации**

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

МБДОУ детский сад «Светлячок» - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе образовательной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса в нашем ДОО:

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских

отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

Воспитатели и специалисты ДОО ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, творческие студии, лаборатории и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музей, организованный в дошкольном учреждении. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Воспитательный процесс в ДОО выстраивается с учетом концепции духовно –нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

**Воспитывающая среда ДОО**

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

**Воспитывающая среда -** это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цели и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой - культурными ценностями, образцами и практиками.

Основными характеристиками воспитательной среды являются ее насыщенность и структурированность.

Способ структурирования предполагает интеграцию:

**- «от взрослого»:** предметно-пространственной развивающей образовательной среды,

- **«от совместности ребенка и взрослого**»: событийной среды как способ жизнедеятельности и событийности детско-взрослой общности,

- **«от ребенка** (детская инициатива, поддержанная и сопровождаемая взрослым)»: рукотворной среды, которая, с одной стороны, является результатом развития, с другой - формирует ценностно-смысловую перспективу творческого и созидающего отношения ребенка к окружающему миру.

**Организация воспитывающей среды**
**Характеристика среды**
(структурированность, насыщенность)

| Направления воспитания | Внесение воспитательных элементов в среду **(«от взрослого»)** | Событийность **(«от совместной деятельности ребенка и взрослого»)** | Среда продуктов детского творчества и инициатив ребенка **(«от ребенка** (детская инициатива, поддержанная и сопровождаемая взрослым)») |
|---|---|---|---|
| **Патриотическое** | Наполнение Центра (уголка) «Юный патриот» предметами, иллюстрациями «Карта России», «Флаг России», «Герб России». | Совместные игры, проекты, встречи, события (см. тематику, деятельность по каждой возрастной группе). | Самостоятельные инициативные действия в течение дня,<br>(см. «Развитие самостоятельности, самостоятельных действий по каждой возрастной группе). |
| | Центр краеведения (мини-музей «Хуторок») предметы быта. | Совместные игры, проекты, встречи, события | Самостоятельные познавательные, исследовательские действия |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Духовно-нравственное** | Пополнение «Центр книги» (уголка), Центр речевого развития: книгами и иллюстрациями на духовно-нравственные темы | Совместные сюжетно-ролевые игры, проекты (по всем подгруппам), беседы «Добрые слова», «Спешите делать добро». | Самостоятельные действия в сюжетно-ролевой игре, выбор и принятие роли, ролевое взаимодействие. |
| **Социальное** | Наполнение Центра (уголка) игры: игровым оборудованием для игры «в семью», набором и аксессуарами для игр «в профессию». | Встречи с людьми знакомых профессий (поваром, врачом, дворником) | Проявление позиции «Я сам!» игровой, творческой деятельности. |
| | Уголок уединения: ширма, кресло-кокон Бинбег | Поддержка детской инициативы | Самостоятельные познавательные действия |
| **Познавательное** | Наполнение Центра (уголка) природы и познавательно-исследовательской деятельности: материалами, пособиями, наборами для экспериментирования. | Совместные познавательно-исследовательские проекты (см. познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование по всем группам). | Самостоятельные познавательные действия и предъявление результатов исследований другим детям, воспитателю, родителям. (Творческая выставка детских работ; результат взросло-детского проекта «Я в ответе за тех, кого приручил»). |
| | Центр математическо-сенсорного развития: познавательной деятельности: материалами, пособиями, наборами. | Совместные игры, изучение сериаций по различным формам и видам раздаточного материала (головоломки, логические, арифметические задачи). | Самостоятельные познавательные действия и предъявление результатов исследований другим детям, воспитателю, родителям. |
| | Центр конструирования: | Совместные игры, проекты, | Самостоятельные действия и предъявление |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | игры, наборы и атрибуты | моделирование и трансформация. | результатов исследований другим детям, воспитателю, родителям. |
| | Центр безопасности: пособия, игры, наборы и атрибуты | Встреча с сотрудниками МЧС и ГИБДД, познавательно-исследовательская деятельность, игровые ситуации, утренники | Самостоятельные познавательные действия и предъявление результатов исследований другим детям, воспитателю, родителям. (Творческая выставка детских работ) |
| **Трудовое** | Пополнение Центр труда, уголка дежурного: орудиями для труда (лопатки, метелки). Предметы одежды для дежурства (фартук, колпак). | Совместная трудовая деятельность в группе, спортивном зале (уборка оборудования), на прогулке. | Самостоятельное речевое высказывание по фото и видео материалам группы «Наши достижения и трудовые успехи». |
| **Физическое** | Наполнение спортивным оборудованием и игрушками «Центра здоровья» (уголка). | Совместные подвижные игры, эстафеты. События спортивной жизни. | Самостоятельное речевое высказывание по видео материалам группы «Ловкие, сильные, смелые». |
| **Художественно-эстетическое** | Наполнение Центра (уголка) детского творчества и Центра музыкальной и театрализованной деятельности, уголок ряженья: материалами для рисования, лепки, для поделок и аппликации; игрушками, материалами для музицирования. | Совместная художественно-игровая, творческая деятельность. | Самостоятельная продуктивная художественная деятельность. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Результат** | **Формирование** готовности к совместной деятельности | **Развитие и поддержка детской инициативы** | Самооценка (яркое проявление самостоятельности, **становление** самосознания).<br>Реализация проектов уклада жизни группы.<br>Представление продуктов деятельности ребенка. |

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры.

Коллектив ДОО прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

**Общности (сообщества) ДОО**

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Сотрудники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

***Профессионально-родительская общность*** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

***Детско-взрослая общность***. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

***Детская общность.*** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды
как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:
педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
уважительное отношение к личности воспитанника;
умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время
не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В дошкольной организации присутствуют **четыре общности:**

- **педагог - дети;**
- **родители** (законные представители) **- дети;**
- **педагог - родители** (законные представители).
- **дети – дети**

**Цель общности «педагог - дети»:** создание условий для формирования гуманистических ценностей и открытых отношений между сверстниками и педагогом.

| **Общность «педагог - дети»** | |
|---|---|
| **Особенности организации общности «педагог - дети»** | Общность «педагог - дети» организована по принципу «События» и проектируются в соответствии с логикой и тематикой календарного плана. |
| **Значение общности в процессе воспитания детей** | Значение:<br>- общие интересы, объединяющие педагога и детей;<br>- обсуждение проблемных ситуаций, совместный поиск решений;<br>- совместное проживание событий. |

Содержание воспитательной работы общности «Педагог - дети» представлено в разделе «Рабочая программа воспитания».

**Цель общности «родители** (законные представители**) - дети»:** создание условий для построения взаимодействия в форме сотрудничества с родителями (законными представителями) детей для решения воспитательных задач.

| **Общность «родители** (законные представители**) - дети** | |
|---|---|
| **Особенности организации общности «родители - дети»** | Общность «родители - дети» организована для обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях детского сада и семьи. |
| **Значение общности в процессе воспитания детей** | Значение:<br>- общие интересы родителей и детей;<br>- обеспечение максимального участия родителей и детей в жизни дошкольной организации;<br>- совместное проживание событий. |

Содержание воспитательной работы общности «Родители (законные представители) - дети» представлено в разделе «Рабочая программа воспитания».

**Цель общности «педагог - родители»** (законные представители)**:** создание условий для взаимного доверия, уважения и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей).

| **Общность «педагог - родители** (законные представители)**»** | |
|---|---|
| **Особенности организации общности «педагог - родитель»** | Общность «педагог - родители» организована для общения и сотрудничества с родителями. |
| **Значение общности в процессе воспитания детей** | Значение:<br>- совместное осознание происходящих событий;<br>- выход в единое ценностно-смысловое пространство;<br>- поддержка отношения равенства, взаимного интереса, взаимоуважения. |

Содержание воспитательной работы общности «Педагог - родители» представлено в разделе «Рабочая программа воспитания».

**Цель общности «дети - дети»:** создание условий для формирования гуманистических ценностей и открытых отношений между сверстниками.

| **Общность «дети - дети»** | |
|---|---|
| **Особенности организации общности «дети - дети»** | Общность «дети - дети» организована по принципу общения, сотрудничества. |
| **Значение общности в процессе воспитания детей** | Значение:<br>- общие интересы, объединяющие детей;<br>- обсуждение проблемных ситуаций, совместный поиск решений;<br>- совместное проживание событий. |

**Социокультурный контекст**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Учет регионального (территориального) компонента воспитательной работы в ДОО, анализ осуществления образовательного процесса в ДОО показал, что педагоги понимают всю важность работы по возрождению духовности и патриотизма, начал нравственного сознания воспитанников на основе культурно-исторических региональных традиций Донского края, с учетом национально-регионального содержания. Представление о Родине начинается у детей с картинки, слышимой ребенком музыки, окружающей его природы, жизни знакомых улиц. Год от года оно расширяется, обогащается, совершенствуется.

Неуклонно растёт интерес к казачьему образованию, позволяющему сохранять и умножать исторически сложившиеся ценности Донской культуры, развивать богатое историческое наследие, традиции и обряды Донских казаков.

Большое значения для формирования, расширения и углубления представлений о родном крае, патриотических чувств, воспитания любви к родному краю имеет применение в учебно-воспитательном процессе местного краеведческого материала. Дошкольников полезно знакомить с успехами родного края, так как сведения краеведческого характера им более близки и понятны и вызывают познавательный интерес. Национально-региональный компонент, представленный историей и культурой Донского казачества, реализуется на занятиях по развитию речи, ознакомлению с художественной литературой (включение пословиц, поговорок, литературы и других форм детского фольклора), ознакомлению с окружающим миром (мир природы, объекты и достопримечательности хутора), музыкальному воспитанию как совместные праздники и народные гуляния и физической культуре (казачьи подвижные игры).

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности, как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

**<u>Деятельности и культурные практики в ДОО</u>**

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых
он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов
их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Цель культурных практик: формирование общей культуры личности дошкольника, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, а также формирование предпосылок к учебной деятельности.

| **Реализация культурной практики** | |
|---|---|
| **Направления** | **Задачи** |
| ***Социально-коммуникативное развитие*** | усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. |
| ***Познавательное развитие*** | развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности. |
| ***Речевое развитие*** | владение речью как средством общения и культуры; знакомство с книжной культурой, детской литературой. |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей. |
| ***Физическое развитие*** | становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). |

Основные формы и направления детской инициативы:
- Обогащённые игры в центрах активности
- Проектная деятельность
- Образовательное событие
- Свободная игра

| **Виды и формы культурных практик** | |
|---|---|
| **Совместная игра воспитателя и детей, самодеятельная детская игра** | (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры). Является ведущей культурной практикой для детей дошкольного возраста. |
| **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** | носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. |
| **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** | система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. |
| **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** | носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. |
| **Творческая мастерская** | предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. |
| **Музыкально-** | форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию |

| | |
|---|---|
| **театральная и литературная гостиная (детская студия)** | восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. |
| **Детский досуг** | вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, отдыха (например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.). |
| **Развлечения** | способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой - в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире. (театрализованные (кукольный и теневой театры, театр игрушки, плоскостной театр, фланелеграф и др.); познавательные: КВНы и викторины на темы жизни и творчества композиторов, художников, обычаев и традиций родной страны, экологические; спортивные: спортивные игры, аттракционы, подвижные игры, соревнования и эстафеты; музыкально-литературные, музыкальные концерты) |
| **Проектная деятельность** | является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнёрской деятельности дошкольников, и взрослых. (задание для детей, сформулированное в виде проблемы; целенаправленную детскую деятельность; формы организации взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом; результат деятельности как найденный детьми способ решения проблемы проекта. |

**Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка.

Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы

в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат

непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

**Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)**

**Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)**

| Направление воспитания | Ценности | Показатели |
|---|---|---|
| **Патриотическое** | Родина, природа | Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру |
| **Социальное** | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».<br>Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.<br>Проявляющий позицию «Я сам!».<br>Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту.<br>Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.<br>Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения. |
| **Познавательное** | Знание | Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности. |
| **Физическое и оздоровительное** | Здоровье | Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д.<br>Стремящийся быть опрятным.<br>Проявляющий интерес к физической активности.<br>Соблюдающий элементарные правила безопасности |

| | | |
|---|---|---|
| | | в быту, в ОО, на природе. |
| **Трудовое** | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.<br>Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях.<br>Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности. |
| **Этико-эстетическое** | Культура и красота | Эмоционально отзывчивый к красоте.<br>Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности. |

**Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)**

**Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

| Направления воспитания | Ценности | Показатели |
|---|---|---|
| **Патриотическое** | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| **Социальное** | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.<br>Освоивший основы речевой культуры.<br>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |

| | | |
|---|---|---|
| **Познавательное** | Знания | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| **Физическое и оздоровительное** | Здоровье | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. |
| **Трудовое** | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| **Этико-эстетическое** | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

### 2.3.3. Содержательный раздел

**Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

**Патриотическое направление воспитания**

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни
и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

**Социальное направление воспитания**

Ценности **семья, дружба, человек** и **сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;

организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

создавать доброжелательный психологический климат в группе.

**Познавательное направление воспитания**

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

**Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – **здоровье.** Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников ***культурно-гигиенических навыков*** является важной частью воспитания ***культуры здоровья***. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене
и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте
и чистоте тела;

формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;

включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

**Трудовое направление воспитания**

Ценность – **труд.** С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет
в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает
их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена
с трудолюбием;

предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

**Этико-эстетическое направление воспитания**

Ценности – ***культура и красота. Культура поведения*** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько

общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель ***эстетического*** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

**Особенности реализации воспитательного процесса**

Особенности организации воспитательного процесса в ДОО:
региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО;
воспитательно значимые проекты;
ключевые элементы уклада ОО;
наличие инновационных, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности;
особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ОО;
особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

МБДОУ детский сад «Светлячок» расположен в хуторе Дарьевка, жилые массивы состоят из частных домов. Детский сад расположен вдали от промышленной зоны. Вблизи расположены МБОУ «Дарьевская СОШ», МБУК «Дарьевский СДК» что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

Региональный компонент учитывает климатические условия родного края, демографические особенности, спрос населения на услуги дошкольных образовательных учреждений. Географическое расположение нашего южного, теплого региона страны ставит педагогов перед необходимостью корректировки программного содержания методических пособий.

Учет регионального (территориального) компонента воспитательной работы в ДОО, анализ осуществления образовательного процесса в ДОО показал, что педагоги понимают всю важность работы по возрождению духовности и патриотизма, начал нравственного сознания воспитанников на основе культурно-исторических региональных традиций Донского края, с учетом национально-регионального содержания. Представление о Родине начинается у детей с картинки, слышимой ребенком музыки, окружающей его природы, жизни знакомых улиц. Год от года оно расширяется, обогащается, совершенствуется.

Неуклонно растёт интерес к казачьему образованию, позволяющему сохранять и умножать исторически сложившиеся ценности Донской культуры, развивать богатое историческое наследие, традиции и обряды Донских казаков.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Программа учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

**Особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ОО:**

Содержание образовательного процесса МБДОУ детского сада «Светлячок» строится с учетом активного взаимодействия с социумом и поиском новых

форм социального партнерства. Планируется проводить беседы в форме деловой игры, квесты, круглый стол, игры-путешествия и т.д.

Установление социального партнерства позволяет успешно осуществлять

задачи, связанные с качественной реализацией Программы.

1. Формировать основы общей культуры детей в процессе экскурсий,

взаимнопосещений музеев, библиотек.

2. Обеспечивать интегративный характер образовательного процесса

через проведение интегрированных занятий, совместных мероприятий как на базе ДОУ, так и МБОУ «Дарьевская СОШ».

3. Решать задачи художественно-эстетического развития воспитанников с

Помощь участия в районных детских творческих конкурсах, выставках.

**<u>Задачи воспитания в образовательных областях</u>**

**Социально-коммуникативное развитие**

**Задачи:**

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Социально-коммуникативное развитие направлено на приобщение детей к ценностям:** "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

**Познавательное развитие**

**Задачи:**

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Познавательное развитие направлено на приобщение детей к ценностям** "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа".

**Речевое развитие**

**Задачи:**

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота».

**Художественно-эстетическое развитие**

**Задачи:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено** на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа".

**Физическое развитие**

**Задачи:**

**-** формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено** на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье",

**Содержание воспитательной работы в дошкольной образовательной организации**

**<u>От 2 лет до 3 лет</u>**

**Группа детей раннего возраста (2 - 3 года)**

Вся система ценностей находит отражение в **содержании воспитательной работы** в соответствии с возрастными особенностями детей **раннего возраста.**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО

| **Направления воспитания.**<br><br>**Ценности** | **Цель, задачи** | **Направление деятельности педагога, воспитателя, руководителя ДОО** |
|---|---|---|
| **Патриотическое**<br>**Ценности**: Родина, природа | **Цель:** создание условий для воспитания нравственных качеств в процессе освоения общепринятых правил и норм общения со взрослыми, родителями, сверстниками, бережному отношению к окружающему миру.<br>**Задача:**<br>- обеспечить условия для воспитания нравственных качеств в процессе освоения общепринятых правил и норм общения со взрослыми, родителями, | 1. Организация воспитательной работы по формированию любви к семье, близким людям.<br>2. Организация воспитательной работы по ознакомлению с окружающим миром:<br>- предметное окружение;<br>- природное окружение.<br>Подготовка и реализация проекта «Наша дружная семья».<br>Подготовке и реализация проекта «Наш любимый и красивый детский сад».<br>3. Педагогическая диагностика, индивидуальная динамика развития ребенка.<br>Определение эффективности педагогических действий, анализ результатов. |

| | | |
|---|---|---|
| | сверстниками;<br>- формировать бережное отношение к окружающему миру | |
| **Духовно-нравственное**<br>**Ценности:**<br>милосердие, жизнь, добро | **Цель:**<br>создание условий для усвоения детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей.<br>**Задачи:**<br>- обеспечить условия для усвоения детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей;<br>- воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей;<br>- формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. | 1. Организация работы по воспитанию духовно-нравственных ценностей в процессе взросло-детской партнерской деятельности.<br>2. Планирование и реализация игровых ситуаций по темам «Добрые поступки», «Вежливость».<br>3. Подготовка и реализация мини-проекта «Добрые слова».<br>4. Подготовка и реализация мини-проекта «Спешите делать добро». |
| **Социальное**<br>**Ценности:**<br>человек, дружба, сотрудничество. | **Цель:**<br>создание условий для формирования первичных ценностных представлений.<br>**Задача:**<br>обеспечить построение | 1. Создание игрового Центра активности.<br>2. Организация игровой деятельности для развития общения, готовности к сотрудничеству.<br>3. Организация и проведение игровых ситуаций, проявляющих позицию «Я сам!».<br>4. Подготовка и проведение выставки продуктивных работ, созданных в результате совместной деятельности. |

| | | |
|---|---|---|
| | воспитательного процесса для формирования ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению. | |
| **Познавательное**<br>**Ценность**: знание | **Цель:**<br>создание условий для формирования ценности познания.<br>**Задача:**<br>обеспечить построение воспитательного процесса для развития детских познавательных интересов, познавательной мотивации, познавательных действий. | 1. Организация насыщенной и структурированной образовательной среды.<br>Создание Центра науки и естествознания, центра конструирования, центра песка и воды.<br>2. Организация совместной деятельности с детьми на основе наблюдения.<br>3. Организация игровой деятельности, направленной на развитие речевой и поведенческой активности.<br>4. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной работы по познавательному развитию. |
| **Физическое и оздоровительное**<br>**Ценности:** здоровье, жизнь | **Цель:**<br>создание условий для физического и оздоровительного воспитания и развития детей.<br>**Задача:**<br>обеспечить построение воспитательного процесса по физическому и оздоровительному воспитанию и развитию детей. | 1.Организация режимных моментов по освоению культурно-гигиенических навыков.<br>2. Организация двигательной деятельности.<br>3. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы в группе. |

| | | |
|---|---|---|
| **Трудовое**<br>**Ценность:**<br>труд | **Цель:**<br>создание условий для воспитания ценностного отношения к труду.<br>**Задача:**<br>обеспечить построение воспитательного процесса для формирования навыков, необходимых для трудовой деятельности детей. | 1. Организация воспитательной работы по формированию навыков трудового усилия.<br>2. Организация воспитательной работы по формированию стремления к ежедневной полезной трудовой деятельности. |
| **Эстетическое**<br>**Ценности:**<br>культура, красота. | **Цель:**<br>создание условий для обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы личности ребенка в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности.<br>**Задача:**<br>обеспечить построение воспитательного процесса для воспитания культуры общения, поведения, этических представлений в процессе художественно-творческой и продуктивной | 1. Создание эстетической развивающей среды.<br>2. Организация воспитательной работы по рисованию и лепке (изобразительной деятельности);<br>организация музыкально-творческой среды.<br>3. Организация выставок, концертов, детских развлечений, праздников. |

| | | |
|---|---|---|
| | деятельности. | |

**Годовое тематическое планирование воспитательной работы**
(интегрированная модель)

**Содержание воспитательной работы по патриотическому направлению воспитания детей 2 - 3 лет**

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания.

**Цель**: содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Тема: «Полюби игрушку и подружись с ней».<br>Выставка продуктивных работ, полученных в совместной деятельности взрослых и детей на тему «Мои друзья игрушки». | Добро<br>Дружба<br>Сотрудничество | - ребенок проявляет бережное отношение к игрушкам;<br>- ребенок наблюдает за действиями сверстников, реагирует на их настроение. |
| **Октябрь** | Тема: «Моя семья» (мамина страничка «Самый близкий друг») | Семья<br>Добро<br>Человек | - ребенок проявляет привязанность к близким людям;<br>- ребенок проявляет бережное отношение к живому. |
| **Ноябрь** | Тема: «Моя семья» (папина страничка «Мой папа умеет…»). | Семья<br>Добро<br>Человек | - ребенок проявляет привязанность к близким людям;<br>- ребенок способен к сопереживанию, сотрудничеству. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Декабрь** | Тема: «Добрые сказки» | Добро<br>Дружба<br>Человек | - ребенок проявляет интерес к сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;<br>- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них. |
| **Январь** | Тема: «Зимние забавы» (играем вместе) | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - ребенок повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры. |
| **Февраль** | «Наша дружная семья» (мини-проект) | Человек<br>Милосердие<br>Добро | - ребенок способен к сопереживанию;<br>- ребенок понимает «что такое хорошо» (социально значимые поступки). |
| **Март** | Тема: «Дружат в нашей группе девочки и мальчики» | Дружба<br>Сотрудничество | - ребенок стремится к общению со сверстниками. |
| **Апрель** | Тема: «Наблюдение за объектами и явлениями живой и неживой природы» | Природа | - ребенок проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам. |
| **Май** | «Наш любимый детский сад» (мини-проект) | Дружба<br>Сотрудничество<br>Труд | - ребенок проявляет чувство дружелюбия, готовность к сотрудничеству;<br>- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;<br>- ребенок проявляет позицию «Я сам!». |

**Содержание воспитательной работы по духовно-нравственному направлению воспитания детей 2 - 3 лет**

Духовно-нравственное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно эстетическое развитие».

**Цель:** формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Тема: «Представления ребенка о себе и эмоционально близких людях» (практические действия: игровые ситуации, игровые беседы, действия с предметами). | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | - ребенок стремится к общению со взрослыми. |
| **Октябрь** | Тема 1. «Воспитание культурно-гигиенических навыков» (ежедневные практические действия).<br>Тема 2. «Понимание речи» (практические действия: что можно, что нельзя; что такое «хорошо» и что такое «плохо») | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | - ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки. |
| **Ноябрь** | Тема: «Вместе радуемся успехам» (практические действия: похвали друга, полюбуйся красивой игрушкой, рисунком). | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | - ребенок умеет радоваться успехам, помогать другу. |
| **Декабрь** | Тема 1. «Русский фольклор» (практические действия: повторение песенок, потешек, договаривание слов из знакомых сказок).<br>Тема 2. «Добрые слова» | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | - ребенок использует в общении разные части речи, простые предложения из 3 - 4-х слов. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | (практические речевые высказывания с наглядным сопровождением и без него). | | |
| **Январь** | Тема: «Физкультурно-оздоровительная работа» (практические действия: выполнение комплекса закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздух, солнце, вода). | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | - ребенок активно действует с окружающими предметами, проявляет интерес к подвижным играм. |
| **Февраль** | Тема: «Освоение общепринятых норм и правил» (ежедневные практические действия по воспитанию элементарных навыков вежливого обращения). | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | - ребенок понимает и произносит вежливые слова. |
| **Март** | Тема: «Приобщение к труду» (ежедневные практические действия по выполнению простейших трудовых поручений). | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | - ребенок проявляет интерес к трудовым поручениям взрослого. |
| **Апрель** | Тема: «Безопасное поведение в природе и на улице» (практические действия: не подходить к незнакомым животным, выполнять элементарные правила поведения на дорогах). | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | - ребенок имеет представление об элементарных правилах поведения в природе и на дорогах. |
| **Май** | Развлечение для детей и родителей «Спешите делать добро» | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | - ребенок эмоционально реагирует на добрые слова, поступки детей и взрослых. |

**Содержание работы по социальному направлению воспитания**
**детей 2 - 3 лет**

Социальное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОСДО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Тема: «Наблюдаем, исследуем, различаем» (практические действия: наблюдение за действиями других детей и подражание им, действовать сообща, осуществление поисковых и обследовательских действий). | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - приобретение опыта поведения в среде сверстников. |
| **Октябрь** | Тема «Культурно-досуговая деятельность» (практические действия: освоение социальных отношений и социальных ролей, освоение навыка культурного поведения). | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - приобретение опыта поведения, нравственных представлений. |
| **Ноябрь** | Тема: «Играем, наблюдаем, различаем, говорим» (практические действия: использование инициативной разговорной речи как средства общения и познания). | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - приобретение опыта инициативной разговорной речи. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Декабрь** | Тема: «Семья» с использованием фотографий группового фотоальбома (практические действия: назови и покажи: мама, папа, бабушка, дедушка, воспитательница). | Семья<br>Человек<br>Дружба | - проявление эмоциональной отзывчивости. |
| **Январь** | Тема: «Игры-манипуляции с игрушками» (практические действия: определение места для любимой игрушки, сделать комнату для игрушки, покормить игрушку). | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - приобретение опыта практических действий с игрушками. |
| **Февраль** | Тема: «Слышим - выполняем - играем» (практические действия: самостоятельное выполнение игровых заданий). | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - приобретение опыта самостоятельного выполнения игровых заданий. |
| **Март** | Тема: «Игры у дидактического стола» (практические действия: крутим телефонный диск (игра «Телефон»); переводим стрелки часов (игра «Часики») и др. | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - приобретение и закрепление опыта практических действий с игрушками. |
| **Апрель** | Тема: «Игры-манипуляции с посудой» (для девочек).<br>«Игры-манипуляции с машинками» (для мальчиков). | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - приобретение игрового опыта поведения в среде сверстников. |
| **Май** | Развлечение с участием детей и родителей «Вместе - дружная семья». | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - приобретение опыта совместной игровой деятельности детей и взрослых. |

**Содержание воспитательной работы по познавательному направлению воспитания детей 2 - 3 лет**

Познавательное направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Познавательное развитие».

**Цель:** формирование ценности познания.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Тема 1. «Освоение окружающего пространства**».**<br>Тема 2. «Понимание и выполнение простых поручений воспитателя». | Познание<br>Человек | - ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;<br>- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. |
| **Октябрь** | Тема: «Всё получится у нас**»** | Познание<br>Человек<br>Семья | - ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки;<br>- ребенок проявляет активность в поведении и деятельности. |
| **Ноябрь** | Тема 1. «Найди, назови, покажи»<br>Тема 2. «Игровое путешествие» | Природа<br>Познание | - ребенок эмоционально откликается на красоту природы, проявляет интерес к окружающему миру. |
| **Декабрь** | Тема 1. «Подкормим птиц зимой»<br>Тема 2 «Новый год у ворот» | Природа<br>Человек<br>Познание | - приобретение ребенком опыта заботы о птицах;<br>- проявляет интерес к традициям и праздникам. |
| **Январь** | Тема 1. «Наши постройки»<br>Тема 2 «Величина, цвет, форма» | Познание | - ребенок самостоятельно сооружает постройку и играет с ней;<br>- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов. |
| **Февраль** | Тема 1**.** «Много - мало**»**<br>Тема 2. «Животные, которые живут в лесу» | Познание<br>Природа | - ребенок различает количество предметов;<br>- ребенок имеет представления об объектах живой природы. |
| **Март** | Тема 1. «Мой город»,<br>Тема 2.«Моя Родина». | Познание | - ребенок имеет первоначальное представление о городе, в котором живет. |
| **Апрель** | Тема: «Наблюдаем, исследуем, различаем» | Познание<br>Природа | - ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Май** | Тема: «Мама, папа, ты и я - детский сад одна семья» | Семья<br>Человек<br>Познание | - ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели;<br>- ребенок в играх отображает действия окружающих. |

**Содержание воспитательной работы по физическому и оздоровительному направлению воспитания детей 2 - 3 лет**

Физическое и оздоровительное направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Физическое развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | **Тема месяца** «Разные движения», «Подвижные игры с ходьбой и бегом».<br>**Оздоровительная работа**: комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, вода, солнце). | Жизнь<br>Здоровье | - ребенок проявляет интерес к двигательной деятельности;<br>- ребенок проявляет интерес к закаливающим процедурам. |
| **Октябрь** | **Тема месяца** «Построения» (стайкой, с имитацией движений персонажей, врассыпную по залу), «Подвижные игры с прыжками».<br>**Оздоровительная работа**: пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня. | Жизнь<br>Здоровье | - ребенок проявляет интерес к имитации движений персонажей. |
| **Ноябрь** | **Тема месяца** «Ползание и | Жизнь | - ребенок умеет ползать, лазать. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | лазание» (с подлезанием под дугу, 4 метра).<br>**Оздоровительная работа**: закаливающие процедуры (по решению медицинского персонала и родителей). | Здоровье | |
| **Декабрь** | **Тема месяца «**Общеразвивающие упражнения», «Упражнения в равновесии».<br>«Подвижные игры на ориентировку в пространстве».<br>**Оздоровительная работа**: предупреждение утомляемости детей. | Жизнь<br>Здоровье | - ребенок владеет навыками ориентировки в пространстве. |
| **Январь** | **Тема месяца** «Игры и игровые действия по подражанию», «Зимние забавы».<br>**Оздоровительная работа**<br>**Беседа** «Органы чувств (глаза, рот, нос, уши)».<br>Практические действия: покажи и запомни, это глаза, рот, нос, уши. | Жизнь<br>Здоровье | - ребенок с интересом выполняет игровые действия по подражанию;<br>- ребенок имеет представления ребенка об органах чувств. |
| **Февраль** | **Тема месяца** «Катание, бросание, метание», «Игры с мячом».<br>**Оздоровительная работа**<br>**Беседа** «Хочу быть здоровым».<br>Практические действия: выполняем упражнения, укрепляющие различные органы и системы организма. | Жизнь<br>Здоровье | - ребенок умеет катать мяч двумя руками;<br>- ребенок испытывает потребность в двигательной деятельности. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Март** | **Тема месяца** «Прыжки» (на двух ногах на месте, с продвижением вперед, через шнур).<br>«Подвижные игры с прыжками».<br>**Оздоровительная работа**<br>**Беседа** «Утренняя зарядка».<br>Практические действия: ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки. | Жизнь<br>Здоровье | - ребенок испытывает интерес к двигательным упражнениям. |
| **Апрель** | **Тема месяца** «Ловкие и смелые». Месяц подвижной игры.<br>**Оздоровительная работа**<br>**Беседа** «Зачем нужен сон?».<br>Практические действия: выполнение рекомендаций по засыпанию. | Жизнь<br>Здоровье | - ребенок с интересом участвует в коллективных подвижных играх. |
| **Май** | **Тема месяца** «Игры и движения под музыку».<br>Подготовка и проведение развлечения (двигательное образовательно-развлекательное событие).<br>**Оздоровительная работа**<br>**Беседа** «Будем лазать, ползать».<br>Практические действия: выполнение игровых действий (доползи до погремушки, лазаем как обезьянки). | Жизнь<br>Здоровье | - ребенок проявляет волевые качества при выполнении двигательных заданий. |

**Содержание работы по трудовому направлению воспитания детей 2 - 3 лет**

Трудовое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие».
**Цель:** формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Тема: «Приобщение детей к доступной трудовой деятельности» (практические действия: ежедневное поддержание порядка в игровом центре (уголке)). | Труд | - формирование и поддержка привычки к трудовому усилию. |
| **Октябрь** | Тема: «Самообслуживание и элементарные трудовые действия (практические действия: одевание, раздевание в определенном порядке, выполнение трудовых поручений воспитателя). | Труд | - овладение навыками самообслуживания, выполнение трудовых поручений. |
| **Ноябрь** | Тема: «Труд взрослых людей» (практические действия: наблюдение за трудом дворника во время прогулки, посильная помощь дворнику). | Труд | - воспитание уважения к труду взрослых людей. |
| **Декабрь** | Тема: «Поручения: поможем накрыть стол» (практические действия: с помощью взрослого раскладывать ложки, расставлять салфетницы). | Труд | - приобретение опыта помощи взрослым. |
| **Январь** | Тема: «Хозяйственно-бытовой труд взрослых» (наблюдение за трудом взрослых: мытье посуды, полив растений). | Труд | - расширение представлений о способах выполнения трудовых действий. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Февраль** | Тема: «Содержание хозяйственно-бытового труда в игре с использованием реальных предметов и предметов-заместителей» (практические игровые действия) | Труд | - осознание нравственной стороны труда. |
| **Март** | Тема: «Дидактические игры и упражнения для развития мелкой моторики, необходимые для выполнения действий самообслуживания» (практические игровые действия). | Труд | - приобретение опыта совместной игровой деятельности для выполнения действий самообслуживания. |
| **Апрель** | Тема: «Моделирование ситуаций, отражающих простейшие действия бытового труда» (практические игровые действия). | Труд | - овладение простейшими действиями для выполнения трудовых детских дел. |
| **Май** | Тема: «Детские достижения и трудовые успехи» | Труд | - стремление к достижению простой, самостоятельно поставленной цели. |

**Содержание воспитательной работы по эстетическому направлению воспитания детей 2 - 3 лет**

Эстетическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Художественно-эстетическое развитие».

**Цель:** способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

**Изобразительная деятельность. Музыка**

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Изобразительная деятельность *Рисование.* Тема: «Действия с | Культура Красота | - ребенок испытывает интерес к самостоятельной продуктивной и музыкальной деятельности. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | карандашами, фломастерами, красками, кистью».<br>*Лепка*. Тема: «Знакомство с пластическими материалами» (практические действия).<br>Музыка<br>Тема: «Виды музыкальной деятельности» (практические действия). | Человек | |
| **Октябрь** | Изобразительная деятельность<br>*Рисование.* Тема: «Штрихи и линии» (практические действия).<br>*Лепка*. Тема: «Предметы круглой формы» (практические действия).<br>Музыка<br>«Музыка разного характера: весело - грустно» (слушание, музыкально-ритмические движения). | Природа<br>Человек<br>Красота<br>Культура | - ребенок испытывает чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовал сам;<br>- ребенок с интересом осваивает приёмы лепки.<br>- ребенок испытывает чувство радости от звучащей музыки, реагирует на её характер. |
| **Ноябрь** | Изобразительная деятельность<br>*Рисование.* Тема: «Изображение характерных деталей: дорожка к сказочному домику» (коллективная работа).<br>*Лепка*. Тема: «Предметы круглой формы: хлебные крошки для птиц» (практические действия).<br>Музыка<br>«Слушаем, поём, танцуем вместе» (практические действия) | Красота<br>Человек<br>Природа | - ребенок проявляет эмоции (радость) при выполнении коллективной творческой работы. |
| **Декабрь** | Изобразительная деятельность<br>*Рисование.* Тема: «Различение цвета карандашей» (практические | Красота<br>Человек<br>Природа | - ребенок испытывает интерес к самостоятельной продуктивной деятельности;<br>- ребенок с желанием слушает музыку, подпевает, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | действия: разноцветные фонарики).<br>*Лепка*. Тема: «Разноцветный пластилин» (практические действия: разноцветные шарики).<br>Музыка<br>«Народные песни, пляски, прибаутки» (практические действия: слушание, пение музыкально-ритмические движения). | | выполняет простейшие танцевальные движения. |
| **Январь** | Изобразительная деятельность<br>*Рисование.* Тема: «Рисование красками разного цвета» (практические действия: разноцветные дорожки).<br>*Лепка*. Тема: «Освоение приемов работы с глиной» (практические действия: раскатывание комочка глины круговыми движениями ладоней).<br>Музыка<br>«Музыкальные игрушки-инструменты» (практическое музицирование). | Красота<br>Человек<br>Культура | - ребенок различает основные цвета красок;<br>- ребенок с интересом осваивать приемы работы с глиной;<br>- ребенок проявляет интерес к игре на барабане, металлофоне. |
| **Февраль** | Изобразительная деятельность<br>*Рисование.* Тема: «Приемы работы с кисточкой для изображения простых предметов» (практические действия)<br>*Лепка*. Тема: «Лепка из глины по собственному замыслу».<br>Музыка<br>«Освоение программного материала | Красота<br>Человек | - ребенок осваивает приемы работы с кисточкой;<br>- ребенок испытывает чувство радости от самостоятельной работы (лепка);<br>- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | по разделам: «Слушание музыки», «Пение», «музыкально-ритмические движения» | | |
| **Март** | Изобразительная деятельность<br>*Рисование.* Тема: «Движение карандаша по бумаге» (практические действия)<br>*Лепка*. Тема: «Закрепление приемов раскатывания глины» (практические действия: лепим мячики)<br>Музыка<br>«Музыкально-дидактические игры» (практические музыкально-игровые действия). | Красота<br>Человек | - ребенок выполняет действия с карандашом по показу воспитателя;<br>- ребенок проявляет терпение, усидчивость при лепке предметов из глины;<br>- ребенок проявляет интерес к музыкально - дидактической игре. |
| **Апрель** | Изобразительная деятельность<br>*Рисование* по собственному замыслу.<br>*Лепка*.<br>Самостоятельная лепка простейших форм, узнавание изображения знакомых предметов, персонажей<br>Музыка<br>«Музыкально-театрализованные игры» | Природа<br>Красота | - ребенок владеет основами изобразительной деятельности (рисование, лепка);<br>- ребенок проявляет самостоятельность в играх с персонажами - игрушками. |
| **Май** | Изобразительная деятельность<br>*Рисование.* Выставка детских работ<br>*Лепка*. Выставка детских работ.<br>Музыка<br>Театрализованные программные развлечения: «Ладушки в гостях у бабушки», «Веселые зайчата» | Красота<br>Человек<br>Природа<br>Культура | - ребенок эмоционально реагирует на свои рисунки, изделия из пластилина и глины;<br>- ребенок испытывает чувство радости в процессе участия в музыкально - театрализованных развлечениях. |

**От 3 лет до 4 лет**

**Содержание воспитательной работы в дошкольной образовательной организации с детьми младшей группы (3 - 4 года).**

Вся система ценностей находит отражение в **содержании воспитательной работы** в соответствии с возрастными особенностями детей **3 - 4 лет.**

| **Направления воспитания.**<br>**Ценности** | **Цель, задачи** | **Направление деятельности педагога, воспитателя, руководителя ДОО** |
|---|---|---|
| **Патриотическое**<br>**Ценности:** Родина, природа | **Цель:**<br>создание условий для воспитания нравственных качеств, в процессе ознакомления детей с малой родиной, своей страной, семьей, природой.<br>**Задача:**<br>обеспечить условия для воспитания нравственных качеств, в процессе ознакомления детей с малой родиной, своей страной, семьей, природой. | 1. Организация воспитательной работы по формированию любви к родному краю, родной природе, семье, культурному наследию своего народа.<br>2. Организация детско-родительских проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям.<br>3. Организация воспитательной работы по формированию бережного отношения к природе. |
| **Духовно-нравственное** | **Цель:** | 1.Организация воспитательной работы по формированию детей |

| | | |
|---|---|---|
| **Ценности:**<br>милосердие, жизнь, добро | создание условий для воспитания социального и эмоционального интеллекта.<br>**Задача:**<br>формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков (социальный и эмоциональный интеллект). | элементарных представлений о том, что такое хорошо и что такое плохо.<br>2. Подготовка и реализация группового проекта «Наша дружная семья».<br>3. Организация выставки книг, иллюстраций о добре, милосердии в «Литературном» Центре (уголке). |
| **Социальное**<br>**Ценности:**<br>человек, дружба сотрудничество. | **Цель:**<br>создание условий для формирования ценностного отношения к семье, человеку, дружбе.<br>**Задача:**<br>обеспечить построение воспитательного процесса для формирования ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению. | 1. Организация сюжетно-ролевых игр по воспитанию нравственных качеств (заботы, милосердия, эмпатии (сопереживания), умения договариваться, соблюдать правила).<br>2. Организация игр на воспитание навыков поведения в обществе.<br>3. Планирование и проведение ежедневных игровых ситуаций, предполагающих анализ своих поступков и поступков других детей.<br>4. Создание доброжелательного психологического климата в группе. |
| **Познавательное**<br>**Ценность:**<br>познание | **Цель:**<br>создание условий для формирования ценности познания.<br>**Задача:**<br>обеспечить построение воспитательного процесса для развития детских познавательных | 1. Организация насыщенной и структурированной образовательной среды. Создание «Центров активности» (Центр науки и естествознания, центр конструирования, центр песка и воды).<br>2. Организация совместной деятельности с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования).<br>3. Организация походов и экскурсий, чтения и просмотра иллюстраций книг.<br>4. Организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности. |

| | | |
|---|---|---|
| | интересов, познавательной мотивации, познавательных действий. | |
| **Физическое и оздоровительное**<br>**Ценности:**<br>здоровье, жизнь | **Цель:**<br>создание условий для физического воспитания и развития детей 3 - 4 лет в процессе ежедневной двигательной деятельности.<br>**Задача:**<br>обеспечить построение воспитательного процесса по физическому воспитанию и развитию детей 3 - 4 лет в процессе двигательной деятельности. | 1. Организация работы по физическому воспитанию детей 3 - 4 лет с учетом обновления и пополнения развивающей предметно - пространственной среды.<br>2. Организация и проведение подвижных игр.<br>3. Организация и проведение спортивных игр.<br>4. Организация и проведение народных игр.<br>5. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы в группе.<br>6. Привлечение родителей к участию в спортивно-игровых праздниках. |
| **Трудовое**<br>**Ценность:**<br>труд | **Цель:**<br>создание условий для воспитания ценностного отношения к труду.<br>**Задача:**<br>обеспечить построение воспитательного процесса для формирования навыков, необходимых для трудовой | 1. Организация воспитательной работы по формированию навыков, необходимых для трудовой деятельности детей.<br>2. Организация воспитательной работы по формированию навыков трудового усилия.<br>3. Организация воспитательной работы по формированию стремления к ежедневной полезной трудовой деятельности.<br>4. Подготовка и реализация мини-проекта «Кто любит трудиться, тому без дела не сидится». |

| | | |
|---|---|---|
| | деятельности детей. | |
| **Эстетическое**<br>**Ценности:**<br>культура и красота | **Цель:**<br>создание условий для обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы личности ребенка в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности.<br>**Задача:**<br>обеспечить построение воспитательного процесса для воспитания культуры общения, поведения, этических представлений в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности. | 1. Создание эстетической развивающей среды.<br>2. Организация воспитательной работы по формированию навыков культуры общения, поведения, этических представлений.<br>3. Организация выставок, концертов, детских развлечений, праздников.<br>4. Организация художественно-творческой деятельности самих детей. |

**Годовое тематическое планирование воспитательной работы**
**(интегрированная модель)**

**Содержание воспитательной работы по патриотическому направлению воспитания детей 3 - 4 лет**

Патриотическое направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

**Цель:** содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Тема: «Дружная группа - дружная семья» | Добро<br>Дружба<br>Сотрудничество | **-** ребенок имеет представление о себе, сверстниках, близких людях;<br>- ребенок реагирует на настроение близких людей. |
| **Октябрь** | Тема: «Моя Родина» | Семья<br>Добро<br>Человек | - ребенок имеет представление о своей стране, Родине, родном крае. |
| **Ноябрь** | Тема: «Люби и знай свой край родной» | Семья<br>Добро<br>Человек | -ребенок имеет представление о природе родного края, ее значении в жизни человека. |
| **Декабрь** | Тема: «Скоро праздник - Новый год» | Добро<br>Дружба<br>Человек | - ребенок проявляет эмоциональный интерес к предпраздничным событиям. |
| **Январь** | Тема: «Зимние забавы» (играем вместе) | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | **-** ребенок с желанием участвует в играх-забавах. |
| **Февраль** | «Люблю свой город, люблю свой дом» | Человек<br>Милосердие<br>Добро | - ребенок имеет представление о своем городе, своем доме. |
| **Март** | Тема: «Дружат в нашей группе девочки и мальчики» | Дружба<br>Сотрудничество | - ребенок стремится к общению со сверстниками. |
| **Апрель** | Тема: «Наблюдение: открываем мир природы» | Природа | - ребенок проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам. |
| **Май** | «Наш любимый детский сад» (мини-проект) | Дружба<br>Сотрудничество<br>Труд | **-** ребенок проявляет чувство дружелюбия, готовность к сотрудничеству;<br>- ребенок понимает и выполняет простые поручения |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | взрослого;<br>- ребенок проявляет позицию «Я сам!». |

**Содержание воспитательной работы по духовно-нравственному направлению воспитания детей 3 - 4 лет**

Духовно-нравственное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

**Цель:** формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Тема: «Что такое хорошо и что такое плохо». | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | - ребенок имеет представление о хороших и плохих поступках. |
| **Октябрь** | Тема: «Заботимся о близких людях» | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | - ребенок имеет представление о чувстве благодарности к близким людям. |
| **Ноябрь** | Тема: «Кто о нас заботится?» | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | - ребенок проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада. |
| **Декабрь** | Тема: «Русский фольклор» (народные традиции) | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | - ребенок проявляет интерес к народным праздникам, традициям русского народа. |
| **Январь** | Тема: «Народная игра» (подвижные народные игры) | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | - ребенок проявляет интерес к народным подвижным играм, активно участвует в них. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Февраль** | Тема: «Нормы и правила поведения в нашей группе» (ежедневные практические действия по воспитанию элементарных навыков вежливого обращения). | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | - ребенок имеет представление о нормах и правилах поведения в группе. |
| **Март** | Тема: «Трудимся вместе» (ежедневные практические действия по выполнению трудовых поручений). | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | - ребенок проявляет трудовую активность при выполнении трудовых поручений. |
| **Апрель** | Тема: «Красивые поступки» (ежедневный речевой диалог о красивых поступках детей группы) | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | - ребенок участвует в речевом диалоге. |
| **Май** | Развлечение для детей и родителей «Спешите делать добро» | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | - ребенок эмоционально реагирует на добрые слова, поступки детей и взрослых. |

**Содержание работы по социальному направлению воспитания**
**детей 3 - 4 лет**

Социальное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Тема: «Моя семья» | Человек | - приобретение опыта доброжелательного взаимодействия |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Дружба<br>Сотрудничество | со сверстниками и взрослыми. |
| **Октябрь** | Тема: «В группе дружно мы живем - девочки и мальчики» | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - приобретение опыта поведения, нравственных представлений. |
| **Ноябрь** | Тема: «Красота природы родного края» | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - развитие интереса к миру природы своего края. |
| **Декабрь** | Тема: «Наш любимый детский сад». | Семья<br>Человек<br>Дружба | - приобретение опыта доброжелательного взаимодействия со сверстниками и взрослыми. |
| **Январь** | Тема: «Я по улице иду, в детский сад свой попаду» | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - расширение представлений о своем городе;<br>- совместное проживание событий. |
| **Февраль** | Тема: «Мой город» | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - формирование представлений о родном городе; |
| **Март** | Тема: «Моделирование правил поведения дома и в детском саду» | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - приобретение и закрепление опыта поведения дома и в детском саду. |
| **Апрель** | Тема: «Народные праздники» | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - приобретение игрового опыта поведения в среде сверстников. |
| **Май** | Тема: «Я - человек» | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - развитие положительной самооценки. |

**Содержание воспитательной работы по познавательному направлению воспитания детей 3 - 4 лет**

Познавательное направление развития соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Познавательное развитие», Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

**Цель:** формирование ценности познания.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Тема: «Наблюдения за сезонными изменениями в природе». | Познание Человек | - обогащение представлений о сезонных изменениях в природе. |
| **Октябрь** | Тема: «Исследуем, экспериментируем» (природный мир; свойства предметов: форма, размер). | Познание Человек | - приобретение опыта исследовательской деятельности. |
| **Ноябрь** | Тема: «Игры-путешествия» | Природа Познание | - проявление интереса к играм и материалам. |
| **Декабрь** | Тема: «Свойства и отношения» (моделирование ситуаций по установлению связей между предметами по цвету, размеру, форме). | Человек Познание | - приобретение ребенком опыта коллективной исследовательской деятельности. |
| **Январь** | Тема: «Игры - экспериментирования» (с водой, песком, глиной) | Познание | - проявление интереса к экспериментированию. |
| **Февраль** | Тема: «Образные игры - имитации» (игровые ситуации с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров) | Познание | - обогащение игрового опыта. |
| **Март** | Тема: «Наблюдение за сезонными изменениями в природе (весна) | Познание | - обогащение представлений о сезонных изменениях в природе. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Апрель** | Тема: «Коллекции» («Помощники в доме» бытовые предметы; «Домашние животные»). | Познание | - приобщение к поисковой деятельности. |
| **Май** | Тема: «Встреча с интересными людьми» (социальными партнерами). | Семья<br>Человек<br>Познание | - приобретение опыта общения с интересными людьми. |

**Содержание воспитательной работы по физическому и оздоровительному направлению воспитания детей 3 - 4 лет**

Физическое и оздоровительное направления развития соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Физическое развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Тема: «Основные движения»<br>**Оздоровительная работа**<br>**Цикл бесед:** «Органы чувств (глаза, рот, нос, уши)». | Жизнь<br>Здоровье | - приобретение практического опыта освоения основных движений;<br>- ознакомление с различными органами организма. |
| **Октябрь** | Тема: «Развитие координации движений. Упражнения с предметами».<br>**Оздоровительная работа**<br>**Цикл бесед:** «Для чего нужно мыть руки перед едой?». | Жизнь<br>Здоровье | - приобретение практического опыта в разных видах двигательной деятельности;<br>- формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. |
| **Ноябрь** | Тема: ««Сильные, ловкие, смелые». Спортивно-музыкальная деятельность. | Жизнь<br>Здоровье | - приобретение опыта в совместной двигательной, игровой деятельности;<br>-формирование потребности в двигательной активности. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | **Оздоровительная работа**<br>**Цикл бесед:** «Как быть здоровым?». | | |
| **Декабрь** | Тема: «Построения, перестроения».<br>**Промежуточная педагогическая диагностика**.<br>**Оздоровительная работа**:<br>«Утренняя зарядка».<br>Практические действия: ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки. | Жизнь<br>Здоровье | - воспитание навыков коллективного взаимодействия;<br>- формирование потребности в двигательной активности. |
| **Январь** | Тема: «Осанка»<br>**Оздоровительная работа**<br>«Закаливание».<br>Практические действия: закаливание ног, рук. | Жизнь<br>Здоровье | - освоение упражнений для красивой осанки;<br>- ознакомление с процедурами, важными для здоровья человека. |
| **Февраль** | Месяц подвижной игры.<br>Тема: «Ловкие и смелые».<br>«Веселые старты». Спортивно-музыкальное развлечение (итог месяца).<br>**Оздоровительная работа**<br>Цикл бесед «Зачем нужен сон?» | Жизнь<br>Здоровье | - воспитание потребности в двигательной деятельности;<br>- выполнение рекомендаций по засыпанию. |
| **Март** | Тема: «Разные движения» (ловкость и координация).<br>**Оздоровительная работа**<br>Цикл бесед: Спортивные игры и упражнения».<br>Практические действия: выполнение игровых заданий. | Жизнь<br>Здоровье | - воспитание интереса к спортивным играм и упражнениям. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Апрель** | Тема: «Весенние игры - весенние старты».<br>**Оздоровительная работа** | Жизнь<br>Здоровье | - воспитание интереса к коллективной соревновательной деятельности. |
| **Май** | **Педагогическая диагностика**<br>**1 неделя** Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Ходьба и бег».<br>**2 неделя** Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Прыжки».<br>**3 неделя** Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделам «Метание», «Лазание».<br>**4 неделя** «Весенние старты». Физкультурный праздник. | Жизнь<br>Здоровье | - ребенок проявляет волевые качества при выполнении двигательных заданий. |

**Содержание работы по трудовому направлению воспитания детей 3 - 4 лет**

Трудовое направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Тема: «Приобщение детей к доступной трудовой деятельности» (практические действия: ежедневное поддержание порядка в игровом центре (уголке)). | Труд | - формирование и поддержка привычки к трудовому усилию. |
| **Октябрь** | Тема: «Хозяйственно-бытовой труд».<br>Содержание хозяйственно-бытового труда. | Труд | - расширение представлений о способах выполнения трудовых действий |
| **Ноябрь** | Тема: «Труд взрослых людей» | Труд | - воспитание уважения к труду взрослых людей. |
| **Декабрь** | Тема: «Дежурство» | Труд | - приобретение опыта помощи взрослым. |
| **Январь** | Тема: «Трудовые поручения» | Труд | - овладение простейшими действиями для выполнения трудовых поручений. |
| **Февраль** | Тема: «Труд взрослых и рукотворный мир» | Труд | - осознание нравственной стороны труда. |
| **Март** | Тема: «Освоение словаря хозяйственных дел» | Труд | - обогащение активного словаря. |
| **Апрель** | Тема: «Моделирование ситуаций отражающих простейшие действия бытового труда» (практические игровые действия). | Труд | - закрепление навыков и умений, необходимых для выполнения трудовых детских дел. |
| **Май** | Тема: «Детские трудовые успехи» | Труд | - стремление к достижению простой, самостоятельно поставленной цели. |

**Содержание воспитательной работы по эстетическому направлению воспитания детей 3 - 4 лет**

Эстетическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Художественно-эстетическое развитие».

**Цель:** способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

**Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. Музыка**

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Приобщение к искусству<br>Выставка иллюстраций Е.М. Рачева к сказке «Колобок»;<br>Ю. Васнецов «Волк и козлята»<br>(изобразительное искусство)<br>Изобразительная деятельность<br>*Рисование.* Тема: «Красота природы»<br>*Лепка*. Тема: «Пластилин». Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы.<br>Музыка<br>Тема: «Виды музыкальной деятельности» (практические действия). | Культура<br>Красота<br>Человек | - приобщение к искусству, разным видам художественной деятельности. |
| **Октябрь** | Приобщение к искусству<br>Выставка «Изделия народных промыслов»<br>Изобразительная деятельность<br>*Рисование.* Тема: «Штрихи и линии» (практические действия).<br>*Аппликация* Тема: «Разные игрушки» (практические коллективные действия).<br>*Лепка «*Разноцветные шарики» | Природа<br>Человек<br>Красота<br>Культура | - формирование интереса к художественным видам деятельности. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Музыка<br>«Музыка разного характера: весело - грустно» (слушание, музыкально-ритмические движения). | | |
| **Ноябрь** | Приобщение к искусству<br>Выставка «Народная игрушка»<br>Изобразительная деятельность<br>*Рисование.*<br>Тема: «Наши улыбки».<br>*Аппликация*<br>Тема: «Радостный день»<br>*Лепка*<br>«Вкусные оладушки»<br>Музыка<br>«Слушаем, поём, танцуем»<br>(эмоциональное восприятие программных произведений).<br>Культурный досуг<br>Настольный театр. | Красота<br>Человек | - приобщение к художественным ценностям своего народа. |
| **Декабрь** | Приобщение к искусству<br>Выставка «Книжная графика»<br>(иллюстрации В. Сутеева,<br>Е. Чарушина к русским народным сказкам).<br>Изобразительная деятельность<br>*Рисование.*<br>Тема: «Новый год у ворот»<br>*Лепка*<br>«Елочные шарики».<br>Музыка<br>«Готовимся к празднику»<br>(освоение новогоднего программного материала). | Красота<br>Человек<br>Природа | - приобщение к изобразительному, музыкальному искусству. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Январь** | Приобщение к искусству<br>Выставка «Дымковская игрушка»<br>Изобразительная деятельность<br>*Рисование.* Тема: «Знакомство с техникой печатания тампоном»<br>(практические действия: разноцветные дорожки).<br>*Лепка*. Тема: «Освоение приемов работы с глиной»<br>Музыка<br>«Музыкальные игрушки-инструменты» (практическое музицирование). | Красота<br>Человек<br>Культура | - приобретение опыта самостоятельной продуктивной деятельности. |
| **Февраль** | Приобщение к искусству<br>Выставка «Расписная посуда»<br>Изобразительная деятельность<br>*Рисование.* Тема: «Мой папа»<br>*Лепка*. Тема: «Папина машина»<br>Аппликация<br>«Защитники Родины» (коллективная работа).<br>Музыка<br>«Освоение программного материала по разделам: «Слушание музыки», «Пение», «Музыкально-ритмические движения» | Красота<br>Человек<br>Культура | - приобщение к важным событиям в жизни страны в процессе художественной деятельности. |
| **Март** | Приобщение к искусству<br>Выставка детских работ ко дню 8 Марта.<br>Изобразительная деятельность<br>*Рисование.* Тема: «Наши мамы»<br>*Аппликация*<br>Корзина с цветами для мамы» (коллективная работа)<br>Музыка<br>Культурный досуг<br>Музыкальная гостиная. | Красота<br>Человек | - приобретение опыта личного участия в художественно-концертной деятельности. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Апрель** | Приобщение к искусству<br>Выставка «Первый космонавт страны».<br>Изобразительная деятельность<br>*Рисование* по собственному замыслу.<br>*Лепка*.<br>Самостоятельная лепка простейших форм, узнавание изображения знакомых предметов, персонажей<br>Музыка<br>«Музыкально-театрализованные игры» | Природа<br>Красота | - приобретение практических навыков рисования, лепки;<br>- воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку. |
| **Май** | Изобразительная деятельность<br>*Рисование.* Выставка детских работ<br>*Лепка*. Выставка детских работ.<br>Музыка<br>Театрализованные программные развлечения:<br>«Русский хоровод»,<br>Музыкальный спектакль (танцевальная миниатюра) по сказке «Репка». | Красота<br>Человек<br>Природа<br>Культура | - приобщение к художественным видам деятельности;<br>- приобретение опыта участия в концертной деятельности. |

**От 4 лет до 5 лет**

**Содержание воспитательной работы в дошкольной образовательной организации с детьми средней группы (4- 5 лет).**

Вся система ценностей находит отражение в содержании воспитательной работы, в соответствии с возрастными особенностями детей 4 - 5 лет

| **Направления воспитания. Ценности** | **Цель, задачи** | **Направление деятельности педагога, воспитателя, руководителя ДОО** |
|---|---|---|
| **Патриотическое**<br>**Ценности:** Родина, природа | **Цель:**<br>создание условий для воспитания нравственных | 1. Организация воспитательной работы по формированию любви к родному краю, родной природе, семье, культурному наследию своего народа. |

| | | |
|---|---|---|
| | качеств, в процессе ознакомления детей с малой родиной, своей страной, семьей, природой.<br>**Задача:**<br>обеспечить условия для воспитания нравственных качеств, в процессе ознакомления детей с малой родиной, своей страной, семьей, природой. | 2. Организация проектной деятельности по воспитанию бережного отношения к природе:<br>Коллективный экологический проект «Удивительный мир природы» (коллаж в Берендеевом царстве).<br>3. Организация воспитательной работы по развитию детских представление о защитниках Родины: проект «Защитники русской Земли» (от русских богатырей до героев современности). |
| **Духовно-нравственное**<br>**Ценности:**<br>милосердие, жизнь, добро | **Цель:**<br>создание условий для воспитания социального и эмоционального интеллекта.<br>**Задача:**<br>формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков (социальный и эмоциональный интеллект). | 1.Организация воспитательной работы по формированию детей элементарных представлений о том, что такое хорошо и что такое плохо.<br>2.Подготовка и реализация группового проекта «Дерево добра».<br>3.Организация выставки книг, иллюстраций о добре, милосердии в «Литературном» Центре (уголке). |
| **Социальное**<br>**Ценности:**<br>человек, дружба сотрудничество. | **Цель:**<br>создание условий для формирования ценностного отношения к семье, человеку, дружбе.<br>**Задача:**<br>обеспечить построение воспитательного процесса для формирования ценностно-смыслового отношения | 1. Организация сюжетно-ролевых игр по воспитанию нравственных качеств: заботы, милосердия, сопереживания, умения договариваться, соблюдать правила.<br>2. Организация игр на воспитание навыков поведения в обществе.<br>3. Планирование и проведение ежедневных игровых ситуаций, предполагающих анализ своих поступков и поступков других детей.<br>4. Создание доброжелательного психологического климата в группе. |

| | | |
|---|---|---|
| | ребенка к социальному окружению. | |
| **Познавательное**<br>**Ценность:**<br>познание | **Цель:**<br>создание условий для формирования ценности познания.<br>**Задача:**<br>обеспечить построение воспитательного процесса для развития детских познавательных интересов, познавательной мотивации, познавательных действий. | 1. Организация насыщенной и структурированной образовательной среды. Создание «Центров активности» (Центр науки и естествознания, центр конструирования, центр песка и воды).<br>2. Организация совместной деятельности с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования).<br>3. Организация походов и экскурсий, чтения и просмотра иллюстраций книг.<br>4. Организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности. |
| **Физическое и оздоровительное**<br>**Ценности:**<br>здоровье, жизнь | **Цель:**<br>создание условий для физического воспитания и развития детей<br>4 - 5 лет в процессе ежедневной двигательной деятельности.<br>**Задача:**<br>обеспечить построение воспитательного процесса по физическому воспитанию и развитию детей<br>4 - 5 лет в процессе двигательной деятельности. | 1. Организация работы по физическому воспитанию детей 4 - 5 лет с учетом обновления и пополнения развивающей предметно-пространственной среды.<br>2. Организация и проведение подвижных игр.<br>3. Организация и проведение спортивных игр.<br>4. Организация и проведение народных игр.<br>5. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы в группе.<br>6. Привлечение родителей к участию в спортивно-игровых праздниках. |
| **Трудовое**<br>**Ценность:** | **Цель:**<br>создание условий для | 1. Организация воспитательной работы по формированию навыков, необходимых для трудовой деятельности детей. |

| | | |
|---|---|---|
| труд | воспитания ценностного отношения к труду.<br>**Задача:**<br>обеспечить построение воспитательного процесса для формирования навыков, необходимых для трудовой деятельности детей. | 2. Организация воспитательной работы по формированию навыков трудового усилия.<br>3. Организация воспитательной работы по формированию стремления к ежедневной полезной трудовой деятельности.<br>4. Подготовка и реализация мини-проекта «Трудятся взрослые - трудятся дети». |
| **Эстетическое**<br>**Ценности:**<br>культура и красота | **Цель:**<br>создание условий для обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы личности ребенка в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности.<br>**Задача:**<br>обеспечить построение воспитательного процесса для воспитания культуры общения, поведения, этических представлений в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности. | 1. Создание эстетической развивающей среды.<br>2. Организация воспитательной работы по формированию навыков культуры общения, поведения, этических представлений.<br>3. Организация выставок, концертов, детских развлечений, праздников.<br>4. Организация художественно-творческой деятельности самих детей. |

**Годовое тематическое планирование воспитательной работы**
**(интегрированная модель)**

**Содержание воспитательной работы по патриотическому направлению воспитания детей 4 - 5 лет**

Патриотическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие».

**Цель:** содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Тема: «Дружная семья» | Добро<br>Дружба<br>Сотрудничество | **-** формирование понятий о дружбе, семье, добре, добрых поступках. |
| **Октябрь** | Тема: «Родные просторы» | Семья<br>Добро<br>Человек | - воспитание любви к своей стране, Родине, родном крае. |
| **Ноябрь** | Тема: «Удивительный мир природы» | Семья<br>Добро<br>Человек | - обогащение представлений о природе родного края, ее значении в жизни человека. |
| **Декабрь** | Тема: «Новый год. Мастерская Деда Мороза и Снегурочки» | Добро<br>Дружба<br>Человек | - воспитание чувств, эмоционального интереса к предпраздничным событиям. |
| **Январь** | Тема: «Зимние забавы» (играем вместе) | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | **-** формирование навыков взаимодействия в игровой деятельности. |
| **Февраль** | «Защитники русской земли» | Человек<br>Милосердие<br>Добро | - воспитание чувства уважения, любви к защитникам Родины. |
| **Март** | Тема: «Дружат в нашей группе девочки и мальчики» | Дружба<br>Сотрудничество | - воспитание нравственных качеств. |
| **Апрель** | Тема: «Ярмарка широкая» | Природа | - расширение представлений о народных праздниках. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | (с участием Скоморохов, Петрушек). | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | |
| **Май** | Тема: «Великий День Победы» | Дружба<br>Сотрудничество<br>Труд | расширение представлений о событиях и праздниках своей страны. |

**Содержание воспитательной работы по духовно-нравственному направлению воспитания детей 4 - 5 лет**

Духовно-нравственное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

**Цель:** формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Тема: «Что такое хорошо и что такое плохо». | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | - ребенок имеет представление о хороших и плохих поступках. |
| **Октябрь** | «Мои самые близкие люди» | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | - ребенок имеет представление о чувстве благодарности к близким людям. |
| **Ноябрь** | Тема: «Заботливые люди вокруг нас» | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | - ребенок проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада. |
| **Декабрь** | Тема: «Новый год у ворот» | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | - ребенок проявляет интерес к народным праздникам, традициям русского народа. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Январь** | Тема: «Народная игра» (подвижные народные игры) | Жизнь Милосердие Добро | - ребенок проявляет интерес к народным подвижным играм, активно участвует в них. |
| **Февраль** | Тема: «Нормы и правила поведения в нашей группе» (ежедневные практические действия по воспитанию элементарных навыков вежливого обращения). | Жизнь Милосердие Добро | - ребенок имеет представление о нормах и правилах поведения в группе. |
| **Март** | Тема: «Трудимся вместе» (ежедневные практические действия по выполнению трудовых поручений). | Жизнь Милосердие Добро | - ребенок проявляет трудовую активность при выполнении трудовых поручений. |
| **Апрель** | Тема: «Красивые поступки» (ежедневный речевой диалог о красивых поступках детей группы) | Жизнь Милосердие Добро | - ребенок участвует в речевом диалоге. |
| **Май** | Развлечение для детей и родителей «Веселые деньки». | Жизнь Милосердие Добро | - ребенок эмоционально реагирует на добрые слова, поступки детей и взрослых. |

**Содержание работы по социальному направлению воспитания**
**детей 4 - 5 лет**

Социальное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | «Труд взрослых людей».<br>Мини-проект «Мир увлечений нашей семьи» (рукотворные предметы). | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - формирование представлений ребенка о себе и близких людях, трудовой деятельности взрослых, их увлечениях. |
| **Октябрь** | Тема: «Дружная группа» | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - осознание ребенком своей половой принадлежности и освоение элементарных форм поведения. |
| **Ноябрь** | Тема: «Мы - защитники природы» | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - формирование представлений о природе родного края, ее значении в жизни человека. |
| **Декабрь** | «Мой родной город». | Семья<br>Человек<br>Дружба | - формирование представлений о родном городе (селе); чувства гордости и восхищения за свой город, за его красоту, его достопримечательности. |
| **Январь** | Тема: «Я по улице иду, в детский сад свой попаду» (семейно-групповой проект). | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - формирование представлений о детском саде, о людях, которые работают в детском саду, общаются с детьми и родителями. |
| **Февраль** | Тема: «Путешествие по моему городу»<br>Экскурсия по стилизованной карте по местам отдыха.<br>Семейно-групповой проект «Зимняя сказка» (зимние постройки, зимний отдых, забавы).<br>Конкурс на лучшую зимнюю скульптуру из снега (поделки из | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - формирование представлений о родном городе;<br>- формирование детско-взрослого сообщества. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | снега на участке). | | |
| **Март** | Тема: «Весна идет» | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - развитие интереса детей к миру природы, временам года. Развитие любознательности в процессе наблюдения за сезонными изменениями в природе. |
| **Апрель** | Тема: «Народные праздники». «В горнице моей…» | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - знакомство с предметами русского быта, описание предметов, действия с ними. |
| **Май** | Тема: «Я - сам!»<br>Педагогическая диагностика (мониторинг эффективности усвоения программного материала). | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - развитие положительной самооценки;<br>- освоение программного материала. |

**Содержание воспитательной работы по познавательному направлению воспитания детей 4 - 5 лет**

Познавательное направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Познавательное развитие».

**Цель:** формирование ценности познания.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Тема 1. «Исследуем, экспериментируем: сравнение двух равных и двух неравных групп предметов (игрушек)»<br>Тема 2. Окружающий мир: «Золотая осень». | Познание<br>Человек | - приобретение умений сравнивать, обобщать группы предметов;<br>- обогащение представлений о сезонных изменениях в природе. |
| **Октябрь** | Тема: «Экспериментирование»<br>Эксперименты: «Воздух | Познание<br>Человек | - приобретение опыта исследовательской деятельности. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | повсюду», «Каждому камешку свой домик», «Почему все звучит». Коллекции: «Подарки осени». | | |
| **Ноябрь** | Тема 1. «Мастерская форм» (квадрат, треугольник, прямоугольник, круг). Тема 2. «Наблюдаем природные изменения» (развлечение «До свидания, осень»). | Природа Познание | - проявление интереса к играм и материалам; - приобретение опыта наблюдения за явлениями природы. |
| **Декабрь** | Промежуточная педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе и окружающем мире. Выполнение заданий по пройденному материалу по темам: «Живая природа», «Неживая природа», «Растения», «Птицы», «Животные», «Человек». | Человек Познание | - приобретение ребенком опыта коллективной исследовательской деятельности. |
| **Январь** | Конструктивно-модельная деятельность Тема: «Пригласительный билет» (конструирование из бумаги). Окружающий мир | Познание | - проявление интереса к моделированию, экспериментированию; - обогащение представлений о сезонных изменениях в природе. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | «Особенности времени года - зима». | | |
| **Февраль** | Тема: «Познавательные игры»<br>Временные отношения («сначала», «потом», «раньше», «позже»).<br>Тема: «Записная книжка в подарок папе» (конструирование из бумаги). | Познание | - обогащение игрового опыта. |
| **Март** | Конструктивно-модельная деятельность<br>Тема: «Подарок для мамы» (конструирование из бумаги).<br>«Весенняя ярмарка»<br>Семейно-групповой, познавательно-развлекательный проект. | Познание | - проявление интереса проявление интереса к моделированию, экспериментированию;<br>- формирование детско-взрослого сообщества |
| **Апрель** | Тема: «Исследуем пространственные направления» (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз). | Познание | - проявление интереса к исследовательской деятельности. |
| **Май** | Педагогическая диагностика (мониторинг эффективности):<br>- ознакомление с предметным окружением;<br>- ознакомление с социальным окружением; | Семья<br>Человек<br>Познание | - развитие положительной самооценки;<br>- освоение программного материала. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | - ознакомление с миром природы | | |

**Содержание воспитательной работы по физическому и оздоровительному направлению воспитания детей 4 - 5 лет**

Физическое и оздоровительное направление соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Физическое развитие».

**Цель**: формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Тема: «Растим детей ловкими, активными, жизнерадостными».<br>Освоение основных движений: ходьба, бег, равновесие.<br>**Оздоровительная работа**<br>Цикл бесед:<br>«Части тела и органы чувств человека».<br>Практические действия: покажи ноги, руки, туловище, голову, рот, зубы, язык, нос. | Жизнь<br>Здоровье | - приобретение практического опыта освоения основных движений;<br>- ознакомление с различными органами организма. |
| **Октябрь** | Тема: «Разные движения» (развитие координации движений, игровые упражнения с предметами).<br>**Оздоровительная работа**<br>Цикл бесед: «Гигиенические | Жизнь<br>Здоровье | - приобретение практического опыта в разных видах двигательной деятельности;<br>- формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | процедуры».<br>«Для чего нужно мыть руки перед едой?».<br>Практические действия: моем руки (перед едой, после прогулки). | | |
| **Ноябрь** | Тема: «Движение и дыхание» (двигательные игры, упражнения).<br>«Осенние старты». Спортивно-музыкальное развлечение.<br>**Оздоровительная работа**<br>Цикл бесед: «Как быть здоровым?»<br>Практические действия: выполняем упражнения, укрепляющие различные органы и системы организма. | Жизнь<br>Здоровье | - приобретение опыта в совместной двигательной, игровой деятельности;<br>- формирование потребности в двигательной активности. |
| **Декабрь** | Тема: «Скольжение по ледяным дорожкам».<br>Игры на лыжах (в помещении и на воздухе).<br>**Оздоровительная работа**<br>Цикл бесед: «Утренняя зарядка».<br>Практические действия: ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки. | Жизнь<br>Здоровье | - воспитание навыков коллективного взаимодействия;<br>- формирование потребности в двигательной активности. |
| **Январь** | Тема: «Развитие силовых качеств». | Жизнь<br>Здоровье | - освоение упражнений для развития силовых качеств; |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | **Оздоровительная работа**<br>Цикл бесед: «Закаливание».<br>Практические действия: закаливание ног, рук. | | - ознакомление с процедурами, важными для здоровья человека. |
| **Февраль** | Тема: «Игровая двигательная деятельность. Ритмическая гимнастика».<br>«Зимний спортивный праздник».<br>**Оздоровительная работа**<br>Цикл бесед:<br>«Зачем нужен сон?». | Жизнь<br>Здоровье | - воспитание потребности в двигательной деятельности;<br>- выполнение рекомендаций по засыпанию. |
| **Март** | Тема: «Мы умелые и ловкие» (ползание, лазание, метание).<br>«Мы всегда здоровы!». Культурно-спортивное совместное с родителями развлечение.<br>**Оздоровительная работа**<br>Цикл бесед:<br>«Спортивные игры и упражнения».<br>Практические действия: выполнение игровых заданий. | Жизнь<br>Здоровье | - воспитание интереса к спортивным играм и упражнениям. |
| **Апрель** | Тема: «Калейдоскоп движений» (ритмическая гимнастика, прыжки, метание).<br>Весенняя эстафета.<br>**Оздоровительная работа** | Жизнь<br>Здоровье | - воспитание интереса к коллективной соревновательной деятельности. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Цикл практических упражнений на тему: «Будем лазать, ползать, прыгать, бегать, ловить - бросать мяч». | | |
| **Май** | **1 неделя** Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Ходьба и бег», «Равновесие».<br>**2 неделя** Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Прыжки».<br>**3 неделя** Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделам «Метание, катание, ловля», «Лазание», «Ритмическая гимнастика».<br>**4 неделя** «Весенние старты». Физкультурный праздник. | Жизнь<br>Здоровье | - ребенок проявляет волевые качества при выполнении двигательных заданий. |

**Содержание работы по трудовому направлению воспитания детей 4 - 5 лет**

Трудовое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие».
**Цель:** формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, приобщение ребенка к труду.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Тема: «Приобщение детей к ежедневной трудовой деятельности» (практические действия: ежедневное поддержание порядка в игровом центре (уголке)). | Труд | - формирование и поддержка привычки к трудовому усилию. |
| **Октябрь** | Тема: «Хозяйственно-бытовой труд».<br>Моделирование игровых ситуаций, нацеленных на обучение детей хозяйственно-бытовому труду. | Труд | - расширение представлений о способах выполнения трудовых действий. |
| **Ноябрь** | Тема: «Труд взрослых людей» в картинах художников России.<br>«На приеме у врача»<br>И. Шевандронова;<br>«На молочной ферме» П. Рыбин;<br>«Рабочий» П. Котов.<br>Дидактические игры, моделирующие структуру труда. | Труд | - воспитание уважения к труду взрослых людей. |
| **Декабрь** | Тема: «Дежурство» | Труд | - приобретение опыта помощи взрослым. |
| **Январь** | Тема: «Трудовые поручения» | Труд | - овладение простейшими действиями для выполнения трудовых поручений. |
| **Февраль** | Тема: «Самообслуживание и детский труд» | Труд | - осознание важности самообслуживание в повседневной жизни. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Март** | Тема: «Освоение словаря хозяйственных дел» | Труд | - обогащение активного словаря. |
| **Апрель** | Тема: «Моделирование ситуаций, отражающих действия бытового труда» (практические игровые действия). | Труд | - закрепление навыков и умений, необходимых для выполнения трудовых детских дел. |
| **Май** | Тема: «Детские трудовые успехи» | Труд | - стремление к достижению простой, самостоятельно поставленной цели. |

**Содержание воспитательной работы по эстетическому направлению воспитания детей 4 - 5 лет**

Эстетическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Художественно-эстетическое развитие».

**Цель:** способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

**Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. Музыка**

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Приобщение к искусству<br>Видеофильм «Творческие профессии» (артист, художник, композитор, писатель).<br>Изобразительная деятельность<br>*Рисование.* Тема: «Вспомним лето!»<br>*Лепка*. Тема: «Яблоки и ягоды»<br>Музыка<br>Тема: «Музыкально-игровое творчество» (с реализацией элементов педагогической технологии | Культура<br>Красота<br>Человек | - приобщение к искусству, разным видам художественной деятельности. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | по развитию музыкально-двигательной деятельности). | | |
| **Октябрь** | Приобщение к искусству<br>Презентация «Жанры и виды искусства» (стихи, проза, загадки (литература).<br>Изобразительная деятельность<br>*Рисование.*<br>Тема: «Фрукты и овощи».<br>Рисование на заданные темы.<br>*Аппликация*<br>Тема: «Яблоневый сад».<br>Коллективная аппликация<br>*Лепка*<br>Темы: «Любимые игрушки»<br>«Лепка по собственному замыслу».<br>Музыка<br>Тема: «Золотая осень»<br>Освоение программного репертуара по слушанию музыки, пению, музыкально-ритмическим движениям. | Природа<br>Человек<br>Красота<br>Культура | - формирование интереса к художественным видам деятельности. |
| **Ноябрь** | Приобщение к искусству<br>Цикл бесед «Музыкальные жанры: песня, танец, марш».<br>Изобразительная деятельность<br>*Рисование.*<br>Темы: «Разные узоры».<br>«Рисование по собственному замыслу».<br>*Аппликация*<br>Тема: «Осень» коллективная работа.<br>*Лепка* | Красота<br>Человек | - приобщение к художественным ценностям своего народа. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Тема: «Украшение лепной работы при помощи стеки».<br>Музыка<br>«Слушаем, поём, танцуем»<br>(эмоциональное восприятие программных произведений).<br>Культурный досуг<br>Настольный театр. | | |
| **Декабрь** | Приобщение к искусству<br>Выставка детских работ: рисование, лепка, аппликация.<br>Изобразительная деятельность<br>*Рисование.*<br>Тема: «Цветной и восковой мел».<br>*Лепка*<br>Тема: Елочные украшения»<br>Музыка<br>«Готовимся к празднику»<br>(освоение новогоднего программного материала). | Красота<br>Человек<br>Природа | - приобщение к изобразительному, музыкальному искусству. |
| **Январь** | Приобщение к искусству<br>Выставка «Книжная графика»<br>Иллюстрации<br>Л. Владимирского,<br>Е. Чарушина.<br>Изобразительная деятельность<br>*Рисование.* Тема: «Смешение цветов краски» (смешение зеленого и желтого).<br>*Лепка*. Тема: «Комбинированные способы создания изображения» (прижимание, примазывание).<br>Музыка | Красота<br>Человек<br>Культура | - приобретение опыта самостоятельной продуктивной деятельности. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Развитие танцевального творчества<br>«Медвежата» музыка<br>М. Красева.<br>Игра на детских музыкальных инструментах<br>«Лиса» русская народная прибаутка.<br>Музыкально-дидактические игры «Сыграй, как я». | | |
| **Февраль** | Приобщение к искусству<br>Выставка «Живопись: пейзаж»<br>Г. Нисский «Околица», «Ночка», «Зима».<br>Изобразительная деятельность<br>*Рисование.* Темы: «Мой папа»,<br>«Военная машина», «Автомобиль скорой помощи».<br>*Лепка*. Тема: «Лепка по собственному замыслу<br>Музыка<br>«Освоение программного материала по разделам: «Слушание музыки», «Пение», «Музыкально-ритмические движения». | Красота<br>Человек<br>Культура | - приобщение к важным событиям в жизни страны в процессе художественной деятельности. |
| **Март** | Приобщение к искусству<br>Выставка детских работ ко дню 8 Марта.<br>Изобразительная деятельность<br>*Рисование.* Тема: «Наши мамы»<br>*Аппликация*<br>«Цветы для мамы» (коллективная работа)<br>Музыка<br>Культурный досуг<br>Музыкальная гостиная. | Красота<br>Человек | - приобретение опыта личного участия в художественно-концертной деятельности. |
| **Апрель** | Приобщение к искусству<br>Выставка «Покорение космоса».<br>Изобразительная деятельность | Природа<br>Красота | - приобретение практических навыков рисования, лепки;<br>- воспитание эмоциональной |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | *Рисование*<br>Тема: «Сочетание в рисунках разных материалов: гуашь и восковые мелки».<br>*Лепка*.<br>Тема «Космический корабль».<br>Музыка<br>«Музыкально-игровое творчество»<br>Хореографическая миниатюра по русской народной сказке «Репка».<br>Музыкально-театрализованная игра по содержанию песни<br>В. Шаинского «Антошка».<br>Инсценировка песни<br>Е. Тиличеевой «Котята-поварята». | | отзывчивости на музыку. |
| **Май** | **1 неделя.** Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (рисовании). Содержание мониторинга составляют задания на несложные сюжетные композиции, выбранные педагогом или детьми.<br>**2 неделя.** Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (лепка). Содержание мониторинга составляют задания по лепке предметов, состоящих из нескольких частей.<br>**3 неделя.** Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (аппликация). Содержание мониторинга составляют задания по выполнению аппликации на заданную тему.<br>**4 неделя.** Педагогическая диагностика развития | Красота<br>Человек<br>Природа<br>Культура | - приобщение к художественным видам деятельности;<br>- приобретение опыта участия в концертной деятельности;<br>- освоение программного материала. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | музыкальных умений и навыков. | | |

**От 5 лет до 6 лет**

**Содержание воспитательной работы в дошкольной образовательной организации с детьми старшей группы (5 - 6 лет)**

Вся система ценностей находит отражение в **содержании воспитательной работы** в соответствии с возрастными особенностями детей **5 - 6 лет.**

| **Направления воспитания. Ценности** | **Цель, задачи** | **Направление деятельности педагога, воспитателя, руководителя ДОО** |
|---|---|---|
| **Патриотическое**<br>**Ценности:** Родина, природа | **Цель:**<br>создание условий для воспитания нравственных качеств в процессе ознакомления детей с традициями России и своего народа.<br>**Задача:**<br>обеспечить построение воспитательного процесса с учетом патриотического направления воспитания в условиях ДОО. | 1. Организация воспитательной работы по формированию любви к родному краю, родной стране, родной природе, семье.<br>2. Организация детско-родительских проектов направленных на ознакомление детей с названиями улиц, на которых они живут, достопримечательностях города (поселка).<br>3. Подготовка совместного (с родителями) проекта «Моя страна - Россия». |
| **Духовно-нравственное**<br>**Ценности:** | **Цель:**<br>создание условий для | 1.Организация воспитательной работы по формированию детей элементарных представлений о том, что такое хорошо и что такое плохо. |

| | | |
|---|---|---|
| милосердие, жизнь, добро | формирования умений оценивать свои поступки и поступки других людей.<br>**Задача:**<br>формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков (социальный и эмоциональный интеллект). | 2. Подготовка и реализация группового проекта «Награды героев».<br>3. Организация выставки книг, иллюстраций о добре, милосердии в «Литературном» Центре (уголке). |
| **Социальное Ценности:** человек, дружба сотрудничество. | **Цель:**<br>создание условий для формирования ценностного отношения<br>к семье, человеку, дружбе.<br>**Задача:**<br>обеспечить построение воспитательного процесса для формирования ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению. | 1. Организация сюжетно-ролевых игр по воспитанию нравственных качеств, наблюдения, беседы.<br>2. Организация игр по освоению речевой культуры.<br>3. Организация взаимодействия со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.<br>4. Совместные действия детей и взрослых по подготовке материала и оборудования для игровой деятельности, изготовление атрибутов к сюжетным играм, подарков и сюрпризов друг другу, созданию книжки - картинки «Правила, по которым мы живем в группе». |
| **Познавательное Ценность:** познание | **Цель:**<br>создание условий для формирования ценности познания.<br>**Задача:**<br>обеспечить построение воспитательного процесса для развития детских познавательных интересов, познавательной мотивации, познавательных действий. | 1. Организация насыщенной и структурированной образовательной среды.<br>2. Организация совместной познавательно-исследовательской деятельности детей.<br>3. Организация экскурсий, встречи с интересными людьми (экскурсия по детскому саду, на производство родителей (по возможности), к социокультурным объектам, по улицам и достопримечательным местам города).<br>4. Организация конструктивно-модельной деятельности.<br>5. Подготовка и реализация проекта «Наш край». |

| | | |
|---|---|---|
| **Физическое и оздоровительное**<br>**Ценности**:<br>здоровье, жизнь | **Цель:**<br>создание условий для физического воспитания и развития детей 5 - 6 лет в процессе ежедневной двигательной деятельности.<br>**Задача:**<br>обеспечить построение воспитательного процесса по физическому воспитанию и развитию детей 5 - 6 лет в процессе двигательной деятельности. | 1. Организация работы по физическому воспитанию детей 5 - 6 лет с учетом обновления и пополнения развивающей предметно-пространственной среды.<br>2. Организация и проведение подвижных, спортивных и народных игр.<br>3. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы в группе.<br>4. Привлечение родителей к участию в спортивно-игровых праздниках.<br>5. Веселые старты (совместно с родителями) спортивные соревнования. |
| **Трудовое**<br>**Ценность**:<br>труд | **Цель:**<br>создание условий для воспитания ценностного отношения к труду.<br>**Задача:**<br>обеспечить построение воспитательного процесса для формирования навыков, необходимых для трудовой деятельности детей | 1.Организация воспитательной работы по формированию навыков, необходимых для трудовой деятельности детей (совместные действия мальчиков и девочек по поддержанию порядка в игровых центрах, уголке природы, по поддержанию порядка на участке).<br>2. Организация воспитательной работы по формированию навыков трудового усилия (совместно с воспитателем, родителями сбор природного материала для поделок).<br>3. Организация воспитательной работы по формированию стремления к ежедневной полезной трудовой деятельности. |
| **Эстетическое**<br>**Ценности:**<br>культура и красота | **Цель**:<br>создание условий для обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы личности ребенка в процессе художественно-творческой и продуктивной | 1. Создание эстетической развивающей среды.<br>2. Организация воспитательной работы по формированию навыков культуры общения, поведения, этических представлений.<br>3. Организация выставок, концертов, детских развлечений, праздников (новогодний праздник, праздник «9 Мая - День Победы», литературно-музыкальные праздники ко Дню защитника Отечества, 8 марта). |

| | | |
|---|---|---|
| | деятельности.<br>**Задача:**<br>обеспечить условия для обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы личности ребенка в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности. | |

**Годовое тематическое планирование воспитательной работы**
**(интегрированная модель)**

**Содержание воспитательной работы по патриотическому направлению воспитания детей 5 - 6 лет**

Патриотическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие».

**Цель:** личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности; создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Тема: «Путешествие по стилизованной карте родного города» | Родина, природа | - расширение представлений о родном городе. |
| **Октябрь** | Тема: «Мир увлечений нашей семьи». | Родина, человек, семья. | - воспитание чувства уважения, любви к близким людям. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Ноябрь** | Тема: «Природа родного края». | Родина, природа**.** | - воспитание бережного отношения к природе. |
| **Декабрь** | Тема: «Готовимся к встрече Нового года». | Родина, природа, человек. | - приобретение опыта подготовки и участия в праздничных мероприятиях. |
| **Январь** | Тема: «Разные профессии людей в нашем городе» | Родина, человек**.** | - воспитание интереса, уважения к людям разных профессий. |
| **Февраль** | Тема: «Защитники Отечества» | Родина, человек**.** | - воспитание уважения к защитникам Отечества. |
| **Март** | Тема: «Весна идет!» Весенние праздники: Международный женский день 8 Марта. | Родина, человек. | - воспитание любви, уважения к близким людям; - расширение представлений о временах года. |
| **Апрель** | Тема: «Космос и космонавты» | Родина, человек. | **-** воспитание чувства гордости к достижениям людей космических профессий. |
| **Май** | Тема: «Моя страна - Россия» (Совместный детско-родительский проект). | Родина, человек | - формирование детско-взрослого сообщества. |

**Содержание воспитательной работы по духовно-нравственному направлению воспитания детей 5 - 6 лет**

Духовно-нравственное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

**Цель:** формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Тема: «Что такое хорошо и что такое плохо». | Жизнь Милосердие Добро | - формирование умений оценивать свои поступки. |
| **Октябрь** | Тема: «Честность и | Жизнь | - воспитание стремления к честности и справедливости. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | справедливость» (цикл бесед, обсуждение поведения героев сказок, литературных произведений) | Милосердие Добро | |
| **Ноябрь** | Тема: «Мир добрых людей» (цикл встреч с педагогами, сотрудниками детского сада) | Жизнь Милосердие Добро | - воспитание уважительного отношения к сотрудникам детского сада. |
| **Декабрь** | Тема: «Новый год у ворот» | Жизнь Милосердие Добро | - воспитание интереса к народным праздникам, традициям русского народа. |
| **Январь** | Тема: «Народная игра» (месяц подвижной народной игры) | Жизнь Милосердие Добро | - воспитание интереса к народным подвижным играм. |
| **Февраль** | Тема: «Нормы и правила поведения в нашей группе» (ежедневные практические действия по воспитанию элементарных навыков вежливого обращения). | Жизнь Милосердие Добро | - воспитание навыков элементарной вежливости. |
| **Март** | Тема: «Наши трудовые дела» (ежедневные практические действия по выполнению трудовых поручений) | Жизнь Милосердие Добро | - воспитание потребности к ежедневной трудовой деятельности. |
| **Апрель** | Тема: «Наши поступки» (ежедневный речевой диалог о поступках детей группы) | Жизнь Милосердие Добро | - формирование умений оценивать свои поступки и поступки сверстников. |
| **Май** | Тема: «Мир рукотворных предметов» (моделирование эскизов народной игрушки для группового мини-музея). | Жизнь Милосердие Добро | - приобщение к совместной творческой деятельности. |

**Содержание работы по социальному направлению воспитания**
**детей 5 - 6 лет**

Социальное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Тема: «Люди разных профессий».<br>Семейно-групповой проект «Люди разных профессий нужны городу». | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - формирование представлений ребенка о себе и близких людях, трудовой деятельности взрослых, их увлечениях. |
| **Октябрь** | Тема: «Мы такие разные девочки и мальчики».<br>Выставка работ детского творчества | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - осознание ребенком своей половой принадлежности и освоение элементарных форм поведения. |
| **Ноябрь** | Тема: «Родной свой край люби и знай».<br>Экскурсии в краеведческий музей, музей изобразительного искусства. | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - формирование представлений о родном городе (селе); чувства гордости и восхищения за свой город, за его красоту, его достопримечательности |
| **Декабрь** | Тема: «Пришла зима».<br>(Цикл игр, игровых бесед на тему «Зима», чтение литературных произведений, продуктивная деятельность).<br>Итоговое мероприятие. Праздник «Зима». | Семья<br>Человек<br>Дружба | - закрепление знаний о времени года «Зима» в процессе разных видов деятельности. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Январь** | Тема: «Вдоль по улице пешком» (историческое путешествие). | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - формирование представлений детей об истории улиц родного города (села). |
| **Февраль** | Месячник пожарной безопасности.<br>«Правила пожарной безопасности».<br>Итоговое мероприятие «Соревнования пожарных» (вместе с пожарными). | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - формирование навыков безопасного поведения. |
| **Март** | Тема: «Разноцветная ярмарка».<br>Итоговое мероприятие: развлечение «Разноцветная ярмарка». | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - обогащение детских впечатлений в процессе знакомства с народными промыслами. |
| **Апрель** | Тема: «Наш город».<br>Итоговое мероприятие: выставка (конструирование) «Современный город». | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - развитие познавательных интересов детей |
| **Май** | Тема: «Наша Армия. Наши герои. Победа». | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - формирование представлений о социокультурных ценностях своего народа, армии, героических людях России. |

**Содержание воспитательной работы по познавательному направлению воспитания детей 5 - 6 лет**

Познавательное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

**Цель:** формирование ценности познания.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Тема: «Признаки осени» | Познание | - побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | (Цикл бесед, исследовательских действий, конструктивно-модельная деятельность). | Человек | различные средства и инструменты. |
| **Октябрь** | Тема: «Исследуем окружающий мир».<br>Экспериментирование: «Как сделать звук громче?», «Как появляется песенка», «Коробочка с секретом» (причина возникновения низких и высоких звуков). Коллекционирование: мир увлечений девочек и мальчиков. | Познание<br>Человек | - освоение детьми исследовательских действий. |
| **Ноябрь** | Тема: «Геометрическую зоркость» (анализ и сравнение предметов по форме, нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой и разной формы). | Природа<br>Познание | - совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве;<br>- понимать смысл пространственных отношений. |
| **Декабрь** | Тема: «Признаки зимы»<br>(Цикл бесед, исследовательских действий, конструктивно - модельная деятельность). | Человек<br>Познание | - побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. |
| **Январь** | Промежуточная педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе и окружающем мире. | Познание | - анализ результатов детского развития. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Февраль** | **Тема 1.** «Праздники в нашей стране. 23 февраля».<br>**Тема 2.** «Мой город - моя малая Родина». | Познание | - обогащение представлений о праздниках России;<br>- развитие познавательных интересов детей. |
| **Март** | **Тема 1.** «Праздники в нашей стране: Международный женский день 8 Марта»<br>**Тема 2.** «Исследование деталей Лего».<br>Составление «Лего»-словаря. | Познание | - обогащение представлений о праздниках России;<br>- проявление интереса к исследовательской деятельности. |
| **Апрель** | Тема: «Культурно-исторические особенности и традиции народов России» (познавательное путешествие по России). | Познание | - проявление интереса к исследовательской деятельности. |
| **Май** | **Тема 1.** «9 мая - День Победы». Встречи с интересными людьми (ветеранами Великой Отечественной войны, локальных войн, военнослужащими).<br>**Тема 2.** Педагогическая диагностика (освоение и развития познавательных действий). | Семья<br>Человек<br>Познание | - развитие положительной самооценки;<br>- освоение программного материала. |

**Содержание воспитательной работы по физическому и оздоровительному направлению воспитания детей 5 - 6 лет**

Физическое и оздоровительное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Физическое развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Тема: «Золотой лес: движение и дыхание» (дует ветер; листья летят по дорожкам; листья летят вверх - вниз; листья кружатся, ползание на полянке).<br>**Оздоровительная работа**<br>**Цикл бесед**: «Моё здоровье» | Жизнь<br>Здоровье | - приобретение практического опыта освоения основных движений;<br>- ознакомление с различными органами организма. |
| **Октябрь** | Тема: «Ходьба и бег». «Прыжки». «Занятие на гимнастической стенке». «Равновесие».<br>**Оздоровительная работа**<br>**Цикл бесед:** «Гигиенические процедуры».<br>«Для чего нужно мыть руки перед едой?».<br>Практические действия: моем руки (перед едой, после прогулки). | Жизнь<br>Здоровье | - приобретение практического опыта в разных видах двигательной деятельности;<br>- формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. |
| **Ноябрь** | Тема: «Буду расти здоровым, выносливым, сильным»<br>**Оздоровительная работа**<br>**Цикл бесед:** «Как быть здоровым?». | Жизнь<br>Здоровье | - приобретение опыта в совместной двигательной, игровой деятельности;<br>- формирование потребности в двигательной активности. |
| **Декабрь** | Тема: «Обогащение двигательного опыта».<br>**Оздоровительная работа** | Жизнь<br>Здоровье | - воспитание навыков коллективного взаимодействия;<br>- формирование потребности в двигательной активности. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | **Цикл бесед:** «Утренняя зарядка».<br>Практические действия:<br>ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки. | | |
| **Январь** | Тема: «Освоение игр, упражнений с предметами»<br>Игры-эстафеты вместе с родителями.<br>**Оздоровительная работа**<br>«Закаливание».<br>Практические действия:<br>закаливание ног, рук. | Жизнь<br>Здоровье | - освоение упражнений для развития силовых качеств;<br>- ознакомление с процедурами, важными для здоровья человека. |
| **Февраль** | Тема: «Подвижные игры с правилами».<br>**Оздоровительная работа**<br>**Цикл бесед:**<br>«Зачем нужен сон?».<br>Практические действия:<br>выполнение рекомендаций по засыпания. | Жизнь<br>Здоровье | - воспитание потребности в двигательной деятельности;<br>- выполнение рекомендаций по засыпанию. |
| **Март** | Тема: «Спортивные игры с элементами соревнования».<br>**Оздоровительная работа**<br>**Цикл бесед:**<br>«Что такое самочувствие».<br>Практические действия:<br>выполнение двигательных заданий. | Жизнь<br>Здоровье | - воспитание интереса к спортивным играм и упражнениям. |
| **Апрель** | Тема: «Подвижные игры, **с**портивные игры».<br>Весенняя эстафета. | Жизнь<br>Здоровье | - воспитание интереса к коллективной соревновательной деятельности. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | **Оздоровительная работа** «Возможности здорового человека». Практические действия: я могу бегать, прыгать, играть, помогать другим. | | |
| **Май** | **1 неделя.** Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Ходьба и бег», «Равновесие». **2 неделя.** Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Прыжки». **3 неделя.** Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделам «Метание, катание, ловля», «Лазание», «Ритмическая гимнастика». **4 неделя.** «Весенние старты» Физкультурный праздник. | Жизнь Здоровье | - ребенок проявляет волевые качества при выполнении двигательных заданий. |

**Содержание работы по трудовому направлению воспитания детей 5 - 6 лет**

Трудовое направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Тема: «Приобщение детей к ежедневной трудовой деятельности» (практические действия: ежедневное поддержание порядка в игровом центре (уголке), в Центре (уголке) строительства). | Труд | - формирование и поддержка привычки к трудовому усилию. |
| **Октябрь** | Тема: «Все работы хороши, выбирай на вкус» | Труд | - расширение представлений о способах выполнения трудовых действий. |
| **Ноябрь** | Тема: «Труд взрослых людей». | Труд | - воспитание уважения к труду взрослых людей. |
| **Декабрь** | Тема: «Дежурство, коллективный труд». | Труд | - приобретение опыта помощи взрослым. |
| **Январь** | Тема: «Трудовые поручения». | Труд | - овладение простейшими действиями для выполнения трудовых поручений. |
| **Февраль** | Тема: «Самообслуживание» (наведи порядок в своем шкафчике, застели постель и другие). | Труд | - осознание важности самообслуживание в повседневной жизни. |
| **Март** | Тема: «Пополнение словарного запаса: словарь хозяйственных дел» | Труд | - обогащение активного словаря. |
| **Апрель** | Тема: «Моделирование ситуаций отражающих действия бытового труда» (практические игровые действия) | Труд | - закрепление навыков и умений, необходимых для выполнения трудовых детских дел. |
| **Май** | Тема: «Детские трудовые успехи» | Труд | - стремление к достижению простой, самостоятельно поставленной цели. |

**Содержание воспитательной работы по эстетическому направлению воспитания детей 5 - 6 лет**

Эстетическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Художественно-эстетическое развитие».

**Цель:** способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

**Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. Музыка**

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Приобщение к искусству<br>Цикл виртуальных экскурсий: изобразительное искусство, архитектура, музыка.<br>Изобразительная деятельность<br>*Рисование.* Тема: «Развитие компонентов изобразительной деятельности».<br>*Лепка*. Тема: «Использование разнообразных материалов: пластилин, воск, глина».<br>Тема: «Музыкально-игровое творчество» (с реализацией элементов педагогической технологии по развитию музыкально-двигательной деятельности). | Культура<br>Красота<br>Человек | - приобщение к искусству, разным видам художественной деятельности. |
| **Октябрь** | Приобщение к искусству<br>Презентация «Предметы народных промыслов»<br>Изобразительная деятельность<br>*Рисование.*<br>Тема: «Развитие технических умений: техника кистевой росписи».<br>Рисование на заданные темы. | Природа<br>Человек<br>Красота<br>Культура | - формирование интереса к художественным видам деятельности. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | *Аппликация*<br>Тема: «Мой город».<br>Коллективная аппликация<br>*Лепка по собственному замыслу.*<br>Музыка<br>Тема: «Золотая осень»<br>Освоение программного репертуара по слушанию музыки, пению, музыкально-ритмическим движениям. | | |
| **Ноябрь** | Приобщение к искусству<br>Цикл бесед «Музыкальные жанры: песня, танец, марш».<br>Изобразительная деятельность<br>*Рисование.*<br>Тема: «Панно, украшающее нашу группу».<br>*Аппликация*<br>Тема: «Выполнение аппликации из симметричных деталей».<br>*Лепка*<br>Тема: «Украшение лепной работы при помощи стеки».<br>Музыка<br>«Слушаем, поём, танцуем»<br>Импровизация мелодий на заданные тексты.<br>(эмоциональное восприятие программных произведений).<br>Культурный досуг<br>Настольный театр. | Красота<br>Человек | - приобщение к художественным ценностям своего народа. |
| **Декабрь** | Приобщение к искусству | Красота | - приобщение к изобразительному, музыкальному |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Выставка детских работ: рисование, лепка, аппликация.<br>Изобразительная деятельность<br>*Рисование.*<br>Тема: «Рельефный рисунок».<br>*Лепка*<br>Тема: Елочные украшения»<br>Музыка<br>«Готовимся к празднику»<br>(освоение новогоднего программного материала). | Человек<br>Природа | искусству. |
| **Январь** | Приобщение к искусству<br>Выставка «Книжная графика»<br>Иллюстрации Е. Рачева,<br>Т. Юфа, Н. Кочергина.<br>Изобразительная деятельность<br>*Рисование.* Тема: «Смешение цветов краски» (смешение зеленого и желтого).<br>*Лепка*. Тема: «Комбинированные способы создания изображения» (прижимание, примазывание).<br>Музыка<br>Развитие танцевального творчества (танцевальные миниатюры);<br>Игра на детских музыкальных инструментах<br>«Лесенка» муз. Е. Тиличеевой.<br>«Лиса» русская народная прибаутка.<br>Музыкально-дидактические игры<br>«Догадайся, кто поёт». | Красота<br>Человек<br>Культура | - приобретение опыта самостоятельной продуктивной деятельности. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Февраль** | Приобщение к искусству<br>Выставка «Живопись: пейзаж».<br>«Февральская лазурь»<br>И. Грабарь, «Зимушка-зима»<br>В. Токарев, «Околица»<br>И. Левитан.<br>Изобразительная деятельность<br>*Рисование.* Темы: «Мой папа», «Военная техника».<br>*Лепка*. Тема: «Лепка по собственному замыслу<br>Музыка<br>«Освоение программного материала по разделам: «Слушание музыки», «Пение», «музыкально-ритмические движения». | Красота<br>Человек<br>Культура | - приобщение к важным событиям в жизни страны в процессе художественной деятельности. |
| **Март** | Приобщение к искусству<br>Выставка детских работ ко дню 8 Марта.<br>Изобразительная деятельность<br>*Рисование.* Тема: «Наши мамы»<br>*Аппликация*<br>«Букет для мамы» (коллективная работа)<br>Музыка<br>Культурный досуг<br>Музыкальная гостиная. | Красота<br>Человек | - приобретение опыта личного участия в художественно-концертной деятельности. |
| **Апрель** | Приобщение к искусству<br>Выставка «Космос и космонавты».<br>Изобразительная деятельность<br>*Рисование*<br>Тема: «Монотипия».<br>*Лепка*. | Природа<br>Красота | - приобретение практических навыков рисования, лепки;<br>- воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Тема «Космический корабль».<br>Музыка<br>«Музыкально-игровое творчество»<br>Хореографическая миниатюра по русской народной сказке «Муха Цокотуха».<br>Музыкально-театрализованная игра по содержанию песен<br>В. Шаинскрго «Улыбка», «Голубой вагон». | | |
| **Май** | **1 неделя.** Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (рисовании). Содержание мониторинга составляют задания на несложные сюжетные композиции, выбранные педагогом или детьми.<br>**2 неделя.** Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (лепка). Содержание мониторинга составляют задания по лепке предметов, состоящих из нескольких частей.<br>**3 неделя.** Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (аппликация). Содержание мониторинга составляют задания по выполнению аппликации на заданную тему.<br>**4 неделя.** Педагогическая диагностика | Красота<br>Человек<br>Природа<br>Культура | - приобщение к художественным видам деятельности;<br>- приобретение опыта участия в концертной деятельности;<br>- освоение программного материала. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | развития музыкальных умений и навыков. | | |

**От 6 лет до 7 лет**

**Содержание воспитательной работы в дошкольной образовательной организации с детьми подготовительной к школе группы (6 - 7 лет).**

Вся система ценностей находит отражение в содержании воспитательной работы, в соответствии с возрастными особенностями детей 6 - 7 лет.

| Направления воспитания. Ценности | Цель, задачи | Направление деятельности педагога, воспитателя, руководителя ДОО |
|---|---|---|
| **Патриотическое**<br>**Ценности:** Родина, природа | **Цель:**<br>создание условий для воспитания нравственных качеств, в процессе ознакомления детей с традициями России и своего народа.<br>**Задача:**<br>обеспечить построение воспитательного процесса с учетом патриотического направления воспитания в условиях ДОО. | 1. Организация воспитательной работы по формированию любви к родному краю, родной стране, родной природе, семье.<br>2. Организация воспитательной работы по обеспечению знаний о духовных и культурных традициях своего народа.<br>3. Подготовка и реализация проектов: «Природные зоны России» (модель-карта), «Русская культура» (народные промыслы). |
| **Духовно-нравственное**<br>**Ценности:**<br>милосердие, жизнь, добро | **Цель:**<br>создание условий для формирования умений оценивать свои поступки и | 1.Организация воспитательной работы по формированию у детей элементарных представлений о том, что такое хорошо и что такое плохо.<br>2. Подготовка и реализация группового проекта «Известные люди нашей страны». |

| | | |
|---|---|---|
| | поступки других людей.<br>**Задача:**<br>формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков (социальный и эмоциональный интеллект). | 3. Организация выставки книг, иллюстраций о добре, милосердии в «Литературном» Центре (уголке). |
| **Социальное Ценности:** человек, дружба сотрудничество | **Цель:**<br>создание условий для формирования ценностного отношения к семье, человеку, дружбе.<br>**Задача:**<br>обеспечить построение воспитательного процесса для формирования ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению. | 1. Организация сюжетно-ролевых игр по воспитанию нравственных качеств, наблюдения, беседы.<br>2. Организация игр по освоению речевой культуры.<br>3. Организация взаимодействия со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.<br>4. Совместные действия детей и взрослых по изготовлению атрибутов к сюжетным играм, подготовке элементов коллажа «Древняя Русь» (панорамного типа), «Терема и башни». |
| **Познавательное Ценность:** познание | **Цель:**<br>создание условий для формирования ценности познания.<br>**Задача:**<br>обеспечить построение воспитательного процесса для развития детских познавательных интересов, познавательной мотивации, познавательных действий. | 1.Организация насыщенной и структурированной образовательной среды (создание исследовательского Центра активности).<br>2. Организация совместной познавательно-исследовательской деятельности детей.<br>3. Организация экскурсий, встречи с интересными людьми (ветераны Великой Отечественной и локальных войн, офицеры военных частей, военнослужащие).<br>4. Организация конструктивно-модельной деятельности. |
| **Физическое и оздоровительное** | **Цель:**<br>создание условий для | 1. Организация работы по физическому воспитанию детей 6 -7 лет с учетом обновления и пополнения развивающей предметно - |

| | | |
|---|---|---|
| **Ценности:**<br>здоровье, жизнь | физического воспитания и развития детей<br>6 - 7 лет в процессе ежедневной двигательной деятельности.<br>**Задача:**<br>обеспечить построение воспитательного процесса по физическому воспитанию и развитию детей<br>6 - 7 лет в процессе двигательной деятельности. | пространственной среды.<br>2. Организация и проведение подвижных, спортивных и народных игр.<br>3. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы в группе.<br>4. Привлечение родителей к участию в спортивно-игровых праздниках.<br>5. Веселые старты (совместно с родителями) спортивные соревнования (дату и содержание соревнования определяет воспитатель, родители и инструктор по физической культуре). |
| **Трудовое**<br>**Ценность:**<br>труд | **Цель:**<br>создание условий для воспитания ценностного отношения к труду.<br>**Задача:**<br>обеспечить построение воспитательного процесса для формирования навыков, необходимых для трудовой деятельности детей. | 1. Организация воспитательной работы по формированию навыков, необходимых для трудовой деятельности детей.<br>2. Организация воспитательной работы по формированию навыков трудового усилия.<br>3. Организация воспитательной работы по формированию стремления к ежедневной полезной трудовой деятельности.<br>4. Совместные трудовые дела:<br>- совместные действия мальчиков и девочек по поддержанию порядка в игровых центрах, уголке природы, по поддержанию порядка на участке (ежедневно).<br>- совместные действия с родителями по изготовлению атрибутов к сюжетным и театрализованным играм, элементов костюма для карнавала, оформлению коллекций, сбору информации, подготовке к фестивалю культур. |
| **Эстетическое**<br>**Ценности:**<br>культура и красота | **Цель:**<br>создание условий для обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы | 1. Создание эстетической развивающей среды.<br>2. Организация воспитательной работы по формированию навыков культуры общения, поведения, этических представлений.<br>3. Организация выставок, концертов, детских развлечений, праздников.<br>4. Организация художественно-творческой деятельности самих детей. |

| | | |
|---|---|---|
| | личности ребенка в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности.<br>**Задача:**<br>обеспечить построение воспитательного процесса для воспитания культуры общения, поведения, этических представлений в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности. | |

**Годовое тематическое планирование воспитательной работы**
**(интегрированная модель)**

**Содержание воспитательной работы по патриотическому направлению воспитания детей 6 - 7 лет**

Патриотическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие».

**Цель:** личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности; создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Тема: «Известные люди нашего города и их профессии». | Родина, природа | - расширение представлений о родном городе, его людях. |
| **Октябрь** | Тема: «Страна Вежливости».<br>Цикл встреч, игр, чтение художественной | Родина, человек, семья. | - воспитание чувства уважения, любви к близким людям. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | литературы.<br>Беседы «Любимые близкие люди» | | |
| **Ноябрь** | Тема: «Природные, духовные и культурные ценности моего города» | Родина, природа**.** | - воспитание бережного отношения к природе. |
| **Декабрь** | Тема: «Русские традиции и зимние праздники». | Родина, природа, человек. | - приобретение опыта подготовки и участия в праздничных мероприятиях. |
| **Январь** | Тема: «Народные промыслы» | Родина, человек**.** | - воспитание интереса, уважения к людям разных профессий. |
| **Февраль** | Тема: «Защитники Отечества» | Родина, человек**.** | - воспитание уважения к защитникам Отечества. |
| **Март** | Тема: «Весна идет!»<br>Весенние праздники: Международный женский день 8 Марта | Родина, человек. | - воспитание любви, уважения к близким людям;<br>- расширение представлений о временах года. |
| **Апрель** | Тема: «Космос и космонавты» | Родина, человек. | **-** воспитание чувства гордости к достижениям людей космических профессий. |
| **Май** | Тема: «Необъятная Россия»<br>(Моделирование позиции патриота своей страны в процессе игрового путешествия по стилизованной карте «Россия - необъятная страна») | Родина, человек | - формирование детско-взрослого сообщества. |

**Содержание воспитательной работы по духовно-нравственному направлению воспитания детей 6 - 7 лет**

Духовно-нравственное направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

**Цель:** формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Тема: «Наши поступки» (ежедневный рефлексивный экран). | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | - формирование умений оценивать свои поступки. |
| **Октябрь** | Тема: «Честность и справедливость» (цикл бесед, обсуждение поведения героев сказок, литературных произведений). | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | - воспитание стремления к честности и справедливости. |
| **Ноябрь** | Тема: «Люди, которые заботятся о нас каждый день» (цикл встреч с педагогами, сотрудниками детского сада). | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | - воспитание уважительного отношения к сотрудникам детского сада. |
| **Декабрь** | Тема: «Любимый праздник Новый Год» | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | - воспитание интереса к народным праздникам, традициям русского народа. |
| **Январь** | Тема: «Народная игра» (месяц подвижной народной игры) | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | - воспитание интереса к народным подвижным играм. |
| **Февраль** | Тема: «Нормы и правила поведения в нашей группе» (ежедневные практические действия по воспитанию элементарных навыков вежливого обращения). | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | - воспитание навыков элементарной вежливости. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Март** | Тема: «Наши трудовые дела» (ежедневные практические действия по выполнению трудовых поручений). | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | - воспитание потребности к ежедневной трудовой деятельности. |
| **Апрель** | Тема: «Я хочу быть похожим на …»<br>Подготовка и реализация группового проекта «Известные люди нашей страны». | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | - формирование умений оценивать свои поступки и поступки сверстников. |
| **Май** | Подготовка и реализация проекта «Мои права и обязанности».<br>Цикл бесед о правах и обязанностях детей, о государственной символике, об эмоциях и умении ими управлять, об уважительном отношении к людям разных национальностей. | Жизнь<br>Милосердие<br>Добро | - расширение представлений о правах и обязанностях детей. |

**Содержание работы по социальному направлению воспитания**
**детей 6 - 7 лет**

Социальное направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Тема: «Много на свете различных профессий» (детско-родительский проект). | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - формирование представлений ребенка о себе и близких людях, трудовой деятельности взрослых, их увлечениях. |
| **Октябрь** | Тема: «Нам это интересно» (мир увлечений | Человек | - осознание ребенком своей половой |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | девочек и мальчиков). | Дружба<br>Сотрудничество | принадлежности и освоение элементарных форм поведения. |
| **Ноябрь** | Тема: ««Экология нашей страны - России» (панорамный проект). | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - формирование представлений о природе родного края, ее значении в жизни человека. |
| **Декабрь** | Тема: «Прошлое и настоящее нашего государства».<br>Коллажи «Древняя Русь» (панорамного типа). | Семья<br>Человек<br>Дружба | - формирование у детей позиции патриота своей страны. |
| **Январь** | Тема: «История улиц нашего города» ( мини-проект). | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - формирование представлений детей об истории улиц родного города (села). |
| **Февраль** | Тема: «Защитники Отечества» | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - расширение представлений детей о защитниках Отечества. |
| **Март** | Тема: «Наши мамы и их рукотворный труд» | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - обогащение детских впечатлений в процессе знакомства с рукотворным трудом взрослых. |
| **Апрель** | Тема: «Мои права и обязанности» | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - развитие правовой культуры детей. |
| **Май** | Тема: «Во имя мира на Земле».<br>Итоговое мероприятие месяца: музыкально-театрализованная игра «Военные учения армий разных стран» (военная техника, полевая кухня, госпиталь, полевая почта, привал, смотр строевой песни). | Человек<br>Дружба<br>Сотрудничество | - формирование понимания значимости сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой Родины от поколения к поколению |

**Содержание воспитательной работы по познавательному направлению воспитания детей 6 -7 лет**

Познавательное направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Познавательное развитие».
**Цель:** формирование ценности познания.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Тема: «Познаем мир вокруг себя».<br>Экскурсии в парк, лес, к водоему (закрепление правил поведения на природе); составление рекламного листа (плаката) «Берегите природу». | Познание<br>Человек | - побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. |
| **Октябрь** | Тема: «Экспериментирование»<br>Темы экспериментов: «Быстрые растения» (приспособление растений к короткому благоприятному для жизни периоду);<br>«Хитрости инерции» (возможность практического использования инерции в повседневной жизни).<br>«Радуга в небе» (свойства света превращаться в радужный спектр),<br>«Электрический театр» (наэлектризованные предметы могут двигаться). | Познание<br>Человек | - освоение детьми исследовательских действий. |
| **Ноябрь** | Тема: «Ориентировка во времени и пространстве»<br>(создание копилки «Коллекция креативных заданий»). | Природа<br>Познание | - совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве;<br>- понимать смысл пространственных отношений. |
| **Декабрь** | Тема: «Зимние эксперименты» (с водой, снегом).<br>Промежуточная педагогическая диагностика по развитию кругозора и | Человек<br>Познание | - побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты;<br>- анализ результатов детского развития. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | познавательно-исследовательской деятельности в природе и окружающем мире. | | |
| **Январь** | Тема: «Сложные речевые предложения, обозначающие пространственно-временные отношения» (создание словаря новых понятий и слов). | Познание | - обогащение словарного запаса. |
| **Февраль** | Тема: «Главный праздник февраля - день защитника Отечества» (поделка своими руками для папы, дедушки). | Познание | - обогащение представлений о праздниках России;<br>- развитие познавательных интересов детей. |
| **Март** | Тема: «Весенние праздники» (Весна, 8 Марта).<br>Экспериментирование: «Радуга на стенке» (знакомство с механизмом образования цветов, как разложением и отражением лучей света». | Познание | - обогащение представлений о праздниках России;<br>- проявление интереса к исследовательской деятельности. |
| **Апрель** | Тема: «Космос и космонавты»<br>Встреча с интересными людьми «Учение с увлечением». | Познание | - проявление интереса к исследовательской деятельности. |
| **Май** | Тема: «Все обо всем» (экспериментирование, выполнение заданий на рабочих листах и схемах).<br>Педагогическая диагностика по развитию кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе и окружающем мире. | Семья<br>Человек<br>Познание | - развитие положительной самооценки;<br>- освоение программного материала. |

**Содержание воспитательной работы по физическому и оздоровительному направлению воспитания детей 6 - 7 лет**

Физическое и оздоровительное направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Физическое развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Тема: «Построения и перестроения. Ходьба и равновесие».<br>**Оздоровительная работа**<br>**Цикл бесед**: «Наше питание, питьевой режим». | Жизнь<br>Здоровье | - приобретение практического опыта освоения основных движений;<br>- ознакомление с правилами питания и питьевого режима. |
| **Октябрь** | Тема: «Ритмическая гимнастика. Групповые упражнения с переходами.<br>**Оздоровительная работа**<br>**Цикл бесед:**<br>«Гигиенические процедуры».<br>«Для чего нужно мыть руки перед едой?».<br>Практические действия: моем руки (перед едой, после прогулки). | Жизнь<br>Здоровье | - приобретение практического опыта в разных видах двигательной деятельности;<br>- формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. |
| **Ноябрь** | Тема: «Овладение приемами работы с мячом (баскетбол)»<br><br>**Оздоровительная работа**<br>**Цикл бесед:** «Как быть здоровым?». | Жизнь<br>Здоровье | - приобретение опыта в совместной двигательной, игровой деятельности;<br>- формирование потребности в двигательной активности. |
| **Декабрь** | Тема: «Взаимодействие и сотрудничество в игровой двигательной деятельности. Подвижные игры» | Жизнь<br>Здоровье | - воспитание навыков коллективного взаимодействия;<br>- формирование потребности в двигательной |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | **Оздоровительная работа**<br>**Цикл бесед:** «Утренняя зарядка».<br>Практические действия: ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки. | | активности. |
| **Январь** | Тема: «Освоение игр, упражнений с предметами»<br>Игры - эстафеты вместе с родителями.<br>**Оздоровительная работа**<br>«Процедура закаливания в детском саду».<br>Практические действия: закаливание ног, рук. | Жизнь<br>Здоровье | - освоение упражнений для развития силовых качеств;<br>- ознакомление с процедурами, важными для здоровья человека. |
| **Февраль** | Тема: «Осанка. Упражнения по формированию правильной и красивой осанки».<br>**Оздоровительная работа**<br>**Цикл бесед:**<br>«Зачем нужен сон?».<br>Практические действия: выполнение рекомендаций по засыпания. | Жизнь<br>Здоровье | - воспитание потребности в двигательной деятельности;<br>- выполнение рекомендаций по засыпанию. |
| **Март** | Тема: «Спортивные игры с элементами соревнования».<br>**Оздоровительная работа**<br>**Цикл бесед:**<br>«Что такое самочувствие».<br>Практические действия: выполнение двигательных заданий. | Жизнь<br>Здоровье | - воспитание интереса к спортивным играм и упражнениям. |
| **Апрель** | Тема: «Подвижные игры, **с**портивные игры». | Жизнь<br>Здоровье | - воспитание интереса к коллективной соревновательной деятельности. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Весенняя эстафета.<br>**Оздоровительная работа**<br>«Возможности здорового человека», «Мой внешний вид».<br>Практические действия: я могу бегать, прыгать, играть, помогать другим. | | |
| **Май** | **1 неделя.** Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Ходьба и бег», «Равновесие».<br>**2 неделя.** Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделу «Прыжки».<br>**3 неделя.** Итоговая педагогическая диагностика по освоению детьми программных движений по разделам «Метание, катание, ловля», «Лазание», «Ритмическая гимнастика».<br>**4 неделя.** «Весенние старты». Физкультурный праздник. | Жизнь<br>Здоровье | - ребенок проявляет волевые качества при выполнении двигательных заданий. |

**Содержание работы по трудовому направлению воспитания детей 6 - 7 лет**

Трудовое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Тема: «Приобщение детей к ежедневной трудовой деятельности» (практические действия: ежедневное поддержание порядка в игровом центре (уголке), в Центре (уголке) строительства). | Труд | - формирование и поддержка привычки к трудовому усилию. |
| **Октябрь** | Тема: «Самообслуживание» (ежедневное самостоятельное одевание, раздевание, уход за одеждой, обувью). | Труд | - расширение представлений о способах самообслуживания. |
| **Ноябрь** | Тема: «Труд взрослых людей». | Труд | - воспитание уважения к труду взрослых людей. |
| **Декабрь** | Тема: «Дежурство, коллективный труд». | Труд | - приобретение опыта помощи взрослым. |
| **Январь** | Тема: «Трудовые поручения». | Труд | - овладение простейшими действиями для выполнения трудовых поручений. |
| **Февраль** | Тема: «Хозяйственно-бытовой труд» | Труд | - осознание важности хозяйственно-бытового труда. |
| **Март** | Тема: «Пополнение словарного запаса: словарь хозяйственных дел» | Труд | - обогащение активного словаря. |
| **Апрель** | Тема: «Моделирование ситуаций отражающих действия бытового труда» (практические игровые действия). | Труд | - закрепление навыков и умений, необходимых для выполнения трудовых детских дел. |
| **Май** | Тема: «Труд в природе». | Труд | - стремление к достижению простой, самостоятельно поставленной цели. |

**Содержание воспитательной работы по эстетическому направлению воспитания детей 6 - 7 лет**

Эстетическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Художественно-эстетическое развитие».

**Цель:** способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

**Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность. Музыка**

| Месяц | Тематика взросло-детской партнёрской деятельности | Ценности | Целевые ориентиры |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | Приобщение к искусству<br>Цикл виртуальных экскурсий и бесед: декоративно прикладное искусство, театр.<br>Изобразительная деятельность<br>*Рисование.* Тема: «Рисование предметов по памяти»<br>Лепка. Тема: «Использование разнообразных материалов: пластилин, воск, глина».<br>Тема: «Элементарные музыкальные понятия» | Культура<br>Красота<br>Человек | - приобщение к искусству, разным видам художественной деятельности. |
| **Октябрь** | Приобщение к искусству<br>Цикл бесед «Народное декоративно-прикладное искусство»<br>Изобразительная деятельность<br>*Рисование.*<br>Тема: «Развитие технических умений: рисование акварелью по сырому слою».<br>Рисование на заданные темы.<br>*Аппликация*<br>Тема: «Фонари на главной улице города».<br>Коллективная аппликация | Природа<br>Человек<br>Красота<br>Культура | - формирование интереса к художественным видам деятельности. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | *Лепка по собственному замыслу.*<br>Музыка<br>Тема: «Унылая пора - очей очарованье…»<br>Освоение программного репертуара по слушанию музыки, пению, музыкально-ритмическим движениям. | | |
| **Ноябрь** | Приобщение к искусству<br>Цикл бесед «Детский музыкальный театр».<br>Изобразительная деятельность<br>*Рисование.*<br>Тема: «Сюжетное рисование: размещение изображения на листе».<br>*Аппликация*<br>Тема: «Выполнение аппликации из симметричных деталей».<br>*Лепка*<br>Тема: «Украшение лепной работы при помощи стеки».<br>Музыка<br>«Игровое творчество»:<br>- «Комара женить мы будем» русская народная песня;<br>- «В пещере горного короля», «Шествие гномов» музыка<br>Э. Грига. | Красота<br>Человек | - приобщение к художественным ценностям своего народа. |
| **Декабрь** | Приобщение к искусству<br>Выставка детских работ: рисование, лепка, аппликация.<br>Изобразительная деятельность<br>*Рисование.* | Красота<br>Человек<br>Природа | - приобщение к изобразительному, музыкальному искусству. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Тема: «Рельефный рисунок».<br>*Лепка*<br>Тема: Елочные украшения»<br>Музыка<br>«Готовимся к празднику»<br>(освоение новогоднего программного материала). | | |
| **Январь** | Приобщение к искусству<br>Выставка «Жанровая живопись».<br>«Взятие снежного городка» В. Суриков; «Масленица» Б. Кустодиев; «Сказка о спящей красавице» В. Васнецов.<br>Изобразительная деятельность<br>*Рисование.* Тема: «Декоративное рисование»<br>*Лепка*. Тема: «Способы украшения лепных узоров стекой»<br>Музыка<br>Развитие танцевального творчества (танцевальные миниатюры);<br>Игра на детских музыкальных инструментах | Красота<br>Человек<br>Культура | - приобретение опыта самостоятельной продуктивной деятельности. |
| **Февраль** | Приобщение к искусству<br>Цикл бесед: «Специфика храмовой архитектуры<br>(купол, арки).<br>Изобразительная деятельность<br>*Рисование.* Темы: «Открытка для папы».<br>«Военная техника».<br>*Лепка*. Тема: «Лепка по собственному | Красота<br>Человек<br>Культура | - приобщение к важным событиям в жизни страны в процессе художественной деятельности. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | замыслу<br>Музыка<br>«Освоение программного материала по разделам: «Слушание музыки», «Пение», «Музыкально-ритмические движения». | | |
| **Март** | Приобщение к искусству<br>Выставка детских работ ко дню 8 Марта.<br>Изобразительная деятельность<br>*Рисование.* Тема: «Открытка для мамы»<br>*Аппликация*<br>«Букет для мамы» (коллективная работа)<br>Музыка<br>Культурный досуг:<br>(музыкальная гостиная) поем, танцуем, рассказываем стихи вместе с мамами. | Красота<br>Человек | - приобретение опыта личного участия в художественно-концертной деятельности. |
| **Апрель** | Приобщение к искусству<br>Выставка «Космос и космонавты».<br>Изобразительная деятельность<br>*Рисование*<br>Тема: «Космодром».<br>*Лепка*.<br>Тема «Космический корабль».<br>Музыка<br>«Детский музыкальный оркестр» - концертные выступления<br>(выступления перед детьми других групп, родителями). | Природа<br>Красота | - приобретение практических навыков рисования, лепки;<br>- воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку. |
| **Май** | **1 неделя**. Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (рисовании). Содержание мониторинга | Красота<br>Человек<br>Природа<br>Культура | - приобщение к художественным видам деятельности;<br>- приобретение опыта участия в концертной деятельности; |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | составляют задания на несложные сюжетные композиции, выбранные педагогом или детьми.<br>**2 неделя**. Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (лепка). Содержание мониторинга составляют задания по лепке предметов, состоящих из нескольких частей.<br>**3 неделя.** Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (аппликация). Содержание мониторинга составляют задания по выполнению аппликации на заданную тему.<br>**4 неделя**. Педагогическая диагностика развития музыкальных умений и навыков. | | - освоение программного материала. |

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

**Работа с родителями (законными представителями)**

| **Виды, формы, направления сотрудничества педагогов и родителей** |
|---|

| | |
|---|---|
| **Родительское собрание** | Ознакомление родителей с нормативно-правовыми документами, программой воспитания; знакомство с коллективом педагогов, специалистов, сотрудников дошкольной организации. |
| **Педагогический лекторий** | Ознакомление с основными направлениями воспитания дошкольной организации. Просветительская деятельность. |
| **Методические консультации** | Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком. Обсуждение вопросов психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса, поддержки семьи. |
| **Индивидуальные консультации** | Консультирование по вопросам возникающих проблем воспитания и обучения детей; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом. |
| **Круглый стол** | Обсуждение вопросов по обеспечению единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного учреждения и семьи. |
| **Совместные проекты** | Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательный процесс. Например, совместно запланированный патриотический проект «Мы все живем в России», позновательно-трудовой родительско-детский проект «Давайте с природой дружить». |

**Вариативный модуль «ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ»**

Воспитательная деятельность в МБДОУ детский сад «Светлячок» планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р; Стратегии национальной безопасности Российской Федерации, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. N 400, федеральных государственных образовательных стандартов (далее - ФГОС).

Приоритетной задачей в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Патриотическое воспитание обучающихся является неотъемлемой составляющей системы воспитания. Осознание каждым ребенком российской гражданской идентичности является одним из основных личностных результатов освоения образовательных программ, и эта позиция зафиксирована во ФГОС ДО.

Патриотическое воспитание является одними из приоритетных направлений воспитания в образовательных организациях Российской Федерации. Формирование человека-патриота – это процесс, который охватывает весь период дошкольного образования, на протяжении этого периода поэтапно происходит смена целей и задач воспитания, меняются формы работы. На выходе – национальная (этническая) культурная идентичность. Патриотическое воспитание и гражданское воспитание имеют много общего, но есть и существенные различия. Патриотизм основывается на категории «Родина» как культурно-историческом феномене, он включает в себя культуру и традиции народа, нравственные нормы и духовные идеалы, представления об историческом пути и будущем Родины. Гражданское воспитание основано на категории «государство» и поэтому оно имеет более четкие ориентиры и тесно связано с правовым воспитанием.

Для ребенка 5-7 лет понятие Родина сливается с понятием семья, для ребенка двенадцати-тринадцати лет Родина – это, как правило, окружающий его мир, Малая Родина. Освоение национальной (этнической) культуры на этих этапах предполагает, прежде всего, знакомство с фольклорными образцами и различением «добра» и «зла», знание норм поведения в стандартных ситуациях и ожидаемых реакций социума, знакомство с кругом традиционных для данной местности ремесел, навыки самообслуживания и ведения домашнего хозяйства, навыки совместного действия в игре (дошкольники) и труде. Основной результат - ребенок осваивает «азбуку этики», национальные культурные коды.

Все эти позиции испокон веков давала семья. В настоящее время функции приобщения к национальной культуре и труду все в большей мере выполняют образовательные организации, однако взаимодействие с семьей при реализации целей патриотического воспитания – основное условие высокой результативности воспитательного процесса и обязательная составная часть работы педагога воспитателя.

Основным способом развития ценностно-смысловой сферы личности и нравственно-волевых качеств является включение обучающихся в **трудовую и спортивную деятельность** для приобретения социокультурного опыта общения, поведения и преодоления трудностей в решении собственных и общественных проблем. Одновременно развивается способность и готовность конструктивно взаимодействовать в команде при решении социально-значимых задач.

**Патриотическое воспитание**

Патриотическое воспитание дошкольников является важной составляющей системы воспитания в ДОО. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет пути нравственно-патриотического воспитания детей через: приобщение к традициям семьи, общества и государства, формирование представлений о малой родине и Отечестве, социокультурные ценности нашего народа, отечественные традиции и праздники.

В стандарте подчеркивается необходимость учета этнокультурного контекста для передачи из поколения в поколение опыта, традиций и видения мира, сформулирована позиция семьи как заказчика и активного участника образовательной деятельности, выдвинут принцип взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьей как основополагающий в построении образовательной деятельности.

Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства ответственности, любви, интереса к стране, трудолюбия; ощущение принадлежности своей земле, своему народу, сознание собственной востребованности в родной стране.

**Целью патриотического воспитания дошкольников** является создание воспитательной среды, способствующей формированию первичного представления о России, родном крае, любви к своему Отечеству, ответственного отношения к окружающей природе и людям, становлению устойчивой связи поколений.

Достижение цели предусматривает решение следующих **задач:**

- создание социокультурного образовательного пространства ДОО, обеспечивающего нравственно-патриотическое воспитание ребенка через интеграцию педагогического и семейного воспитания, сотрудничество с социальными институтами;
- обновление содержания дошкольного образования по формированию любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа на основе регионального компонента.
- отбор и внедрение эффективных форм реализации мероприятий, направленных на ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа.

**Целевые ориентиры результатов патриотического воспитания на уровне дошкольников:**

- проявляет постоянный и устойчивый интерес к познанию истории и культуры Донского края.
- имеет представление о своей стране, испытывает чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
- узнаёт флаг, герб, гимн России, символику своего региона и города, уважительно к ним относится.

- имеет первичный опыт деятельности и поведения в соответствии с базовыми ценностями, нормами и правилами российского общества.

**Рекомендуемые основные направления работы** по патриотическому воспитанию дошкольников**:**

**1. Формирование представлений (воспитывающая среда ДОО)**

- формировать представления о России как о стране, в которой живем, о богатстве природы и культуры России, о великих событиях и героях России, о родном крае, родной природе, родном языке;
- знакомить детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа, выдающимися историческими и современными деятелями;
- создавать возможности для формирования и развития культуры речи детей;
- знакомить детей с социокультурным окружением: с названиями улиц, зданий, сооружений и их назначением;
- создавать зоны предметно-пространственной развивающей среды, посвященные российским и региональным традициям и символике, семейным традициям; места для рассматривания и чтения детьми книг, изучения материалов, посвященных истории и современной жизни России и региона, города;
- создавать тематические уголки, посвященные героям и событиям в истории России и донского региона.

**2. Формирование отношения** (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество) ***Детско-родительская общность:***

- воспитывать любовь к родной природе, понимание единства природы и людей и бережного отношения к природе;
- поощрять любознательность и исследовательскую деятельность детей, водить детей на экскурсии, в парки, зоопарки, музеи;

***Детско-взрослая общность:***

- формировать чувство любви к России и родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитывать чувство собственного достоинства и уважительного отношения к своим соотечественникам.

***Профессионально-родительская общность:***

- реализовывать культурно-образовательные проекты по патриотическому направлению;
- привлекать семьи воспитанников к созданию Центров «Растим патриотов» ***Детское сообщество:***

- создавать условия для появления у детей чувства сопричастности в ходе их участия в праздниках и проектах патриотической направленности.

**3. Формирование опыта действия** (виды детских деятельностей и культурные практики в ДОО)

- читать детям книги, вместе с детьми обсуждать прочитанное;
- создавать условия для эмоционального сопереживания за положительных героев в ходе просмотра/чтения произведений, посвященных героям России, значимым событиям прошлого и настоящего;
- организовывать коллективные творческие проекты, образовательные квесты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников);
- знакомить детей с традиционными для донского региона ремеслами, создавать условия для появления собственного опыта детей;
- проводить специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса на основе русского и народного казачьего фольклора;
- петь вместе с детьми народные песни, играть в казачьи народные игры, инициировать использовать в самостоятельной деятельности дошкольников. **Рекомендуемые формы организации деятельности дошкольников**:
- чтение детям книг, обсуждение прочитанного;
- просмотр/чтение произведений, посвященных героям России, значимым событиям прошлого;
- коллективно-творческие проекты;
- образовательные квесты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников);
- знакомство с традиционными для донского региона ремеслами;
- игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса на основе русского и народного казачьего фольклора; - народные песни, игры.

**Показателями эффективности** реализуемых направлений и форм организации деятельности детей дошкольного возраста являются:

-проявление у дошкольников постоянного и устойчивого интереса к познанию истории и культуры Донского края;

-имеет представление о своей стране, испытывает чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям;

-узнаёт флаг, герб, гимн России, символику своего региона и города, уважительно к ним относится;

- имеет первичный опыт деятельности и поведения в соответствии с базовыми ценностями, нормами и правилами российского общества.

**Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста как основа патриотического воспитания**

Патриотическое воспитание строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Основания формирования чувства патриотизма у дошкольников такие же как и основания для духовно- нравственного воспитания. Патриотическое воспитание как часть духовно-нравственного будет успешным, если линия жизни ребенка будет укоренена в отеческой культуре, если будет культивироваться (взращиваться) преемственность ценностей и смыслов исторического бытия своего народа.

В дошкольном возрасте в круг нравственно-патриотических ценностей входят: любовь к родной семье, родному городу, миру родной природы, уважение к истории и традициям своего народа, осознание принадлежности к своей национальной культуре, «направленность на мир семьи».

**Цель:** Создание условий ориентированных на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание растущего поколения как знающего и любящего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.

Достижение цели предусматривает решение следующих **задач:**

- формирование у ребенка основ гражданской и культурной идентичности на доступном содержании, доступными средствами;
- приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание растущего поколения как знающего и любящего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- формирование основ духовно-нравственного воспитания дошкольников через приобщение к национальным традициям и культуре на основе этнокультурного казачьего компонента;

- воспитание уважения к прошлому донских казаков, восстановление духовной связи прошлых поколений и современного казачества;

- формирование способов поведения, адекватных норм отношений в современном социуме, умения отражать освоенные ценности в доступных возрасту видах деятельности.

**Целевые ориентиры результатов у дошкольников:**

- имеет представления о своем крае, об истории возникновения родного города(поселка) и края, основных достопримечательностях, культурных и природных богатствах Донского региона, труде людей; проявляет потребность в передаче информации об этом, осознанно применяет знания в разных видах деятельности;

- имеет первоначальные представления об истории России, ее главных событиях, осознает значимость исторических событий; нравственную ценность поступков людей; проявляет устойчивый интерес к истории Донского казачества, гордится боевыми подвигами казаков в войнах России;

- имеет представления о различных элементах русской традиционной культуры: предметы быта, домашняя утварь, устройство жилища, специфика праздничного и повседневного костюма, национальная кухня, традиции семьи, обычаи народа; самостоятельно применяет полученные знания в разных видах художественно-продуктивной, коммуникативной деятельности;

- имеет знания и ценностно-смысловые компетенции о разнообразных жанрах казачьего фольклора, народных промыслах, праздниках и традициях отражающих казачий быт, знаком с творчеством художников, композиторов, писателей воспевающих Донской край; владеет способами поведения, адекватными знаниями о культурных ценностях народа, необходимости их защиты и преумножения; осознает возможность своего участия в сохранении и преумножении культурных достижений города, села, края.

- проявляет интерес к объектам других национальных культур, потребность получения информации о них (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры); проявляет толерантность и уважение по отношению к представителям других национальностей.

**Рекомендуемые основные направления воспитательной работы:**

-формирование уклада жизни детей в ДОО на основе базовых национальных ценностей;

-духовно-нравственное воспитание ребенка средствами отечественной культуры;

-формирование у детей представлений о духовных традициях и культуре родного Донского края на основе этнокультурного казачьего компонента;

-становление у детей дошкольного возраста нравственного поступка как основного достижения дошкольного детства.

**Рекомендуемые формы организации:**

- беседы о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет;
- обогащение представлений о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях;
- познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края;
- активное участие в празднование событий, связанных с местом проживания ребенка переживание чувства удивления, восхищения

достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего;

- расширение представления детей о праздновании государственных праздниках и поддержание интереса детей к событиям, происходящим в стране, развитие чувства гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны на основе цифрового образования;
- включение детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке).

**Показателями эффективности реализуемого направления и форм организационной деятельности у дошкольников являются:**

- владение первичными представлениями о базовых ценностях, приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе;
- устойчивый интерес к знаниям исторического и этнографического характера к культурному наследию, обычаям, традициям, праздникам Донского края на основе регионального компонента;
- владение способами поведения, адекватными знаниями о культурных ценностях народа, осознание возможности своего участия в сохранении и преумножении культурных достижений города, села, края;
- проявление интереса к объектам других национальных культур, потребность получения информации о них (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры ); проявление толерантности и уважения по отношению к представителям других национальностей.

**Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

В условиях реализации ФГОС ДО дошкольная образовательная организация создает условия для участия родителей (законны представителей) в образовательной деятельности на основе партнерских отношений, активного сотрудничества с семьей, включая вопросы духовно-нравственного и патриотического воспитания дошкольников.

В современных условиях развития общества возникает необходимость восстановление духовной связи прошлых поколений и современного казачества через семью и семейное воспитание.

Работа по взаимодействию с родителями проводится в соответствие с программой просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста, посещающих дошкольные образовательные организации, согласно плана мероприятий в рамках реализации программы просвещения родителей детей дошкольного возраста, посещающих МБДОУ детский сад «Светлячок» на 2025 - 2026 учебный год.

**Целью** работы с детьми младенческого, раннего и дошкольного возраста является обеспечение поддержки семьи в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья каждого ребенка; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях детского сада и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи

Достижение цели предусматривает решение определенных **задач:**

1. Психолого-педагогическое просвещение и информирование родителей о значимых изменениях в физическом и психическом развитии детей в младенческом, раннем и дошкольном возрасте, о необходимых условиях для обеспечения полноценного развития каждого ребенка.
2. Приобщение родителей к ценностям осознанного и ответственного родительства как основы благополучия семьи и развития личности ребенка.
3. Раскрытие родителям важности и особенностей образовательной работы с детьми младенческого, раннего и дошкольного возраста, понимания включенности родителей в общее дело воспитания и обучения, развития их детей.
4. Психолого-педагогическая помощь родителям в понимании возможных причин возникновения трудностей в развитии ребенка и путей их преодоления и профилактики, в выборе оптимальной стратегии взаимодействия с ребенком.
5. Информирование родителей о возможностях получения индивидуальной помощи в вопросах укрепления здоровья, обучения и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста.

6. Выбор оптимальных средств и методов взаимодействия дошкольной образовательной организации с родителями детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, основанный на выделенных проблемах семейного воспитания и взаимоотношений родителей с детьми.

**Рекомендуемые основные направления организации взаимодействия с семьями воспитанников:**

- выработка единых требований к содержанию воспитания в семье и в ДОО;
- освоение содержания национальных традиций и понимания консолидирующего значения воспитания в детях поло-ролевой и семейно-ролевой идентичности и самосознания в поле казачьей культуры;
- определение роли родителей в воспитании у детей нравственно-этических понятий: «мир», «лад», «долг», «красота», «добро», «гармония», «служение»,

«любовь», «принятие», «согласие», «взаимопонимание»;

- совместное определение форм и средств воспитания детей в семье ; повышение педагогической культуры родителей на основе этнокультурного казачьего компонента; расширение их общекультурной и психологопедагогической компетентности.

**Рекомендуемые формы взаимодействия с родителями:**

**1. Организация консультаций** и проведение родительских собраний по темам:

- создание эмоционально-положительного климата в семье;
- социализирующий потенциал организации семейного досуга;
- нравственные потенциалы народной педагогики в организации семейного воспитания;
- ваши семейные традиции;
- диалог идеальных образов мальчика – девочки, юноши – девушки, мужчины

– женщины в национальных фольклорах;

- тайны национальных традиций здоровьесбережения;
- семья – остров любви, терпения, послушания, спасения;
- роль матери и отца в воспитании ребенка;

**2. Привлечение родителей к сбору краеведческого и познавательного** материала для пополнения экспозиции мини-музея культуры и быта, музея

казачьего быта;

3. **Проведение совместных досугово-праздничных** массовых мероприятий;

4. **Вовлечение родителей** и прародителей в организацию и проведение праздников, экскурсий, досугово-спортивных мероприятий и их оформление;

5. **Использование педагогического проектирования** по реализации духовно-нравственного воспитания на основе казачьей семьи и православной культуры с привлечением родителей воспитанников;

6. **Организация работы** детско-родительского клуба «Казачьи посиделки» .

**Показатели эффективности реализуемых направлений и форм организации деятельности:**

**По отношению к ребенку:**

- эмоционально-положительное отношение к другим людям;

-познавательная активность к знаниям исторического и этнографического характера, знают православные праздники, основные виды рукоделия и с желанием приобретают навыки на практике;

-использование полученной информации в образовательной, совместной и самостоятельной деятельности и творческой активности;

-поведенческая рефлексия;

-нравственно-эстетическая активность.

**По отношению к педагогам**:

-гуманизация отношения к ребенку;

-повышение интереса к истории, традициям донской православной казачьей семьи, региональным ремеслам и православным праздникам;

-включение знаний в образовательный процесс и формы организации совместных детско-родительских мероприятий.

**По отношению к родителям**:

-повышенная мотивация и интерес к теме духовно-нравственного воспитания на основе казачьей семьи и православной культуры, к истории своей семьи и совместному воспитанию детей;

-повышенная активность соучастия в воспитательном процессе;

-динамика внутрисемейных воспитательных традиций.

**Трудовое направление воспитания**

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

**Цель трудового воспитания** дошкольников заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

**Достижение цели предусматривает решение следующих задач:**

1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

**Целевые ориентиры результатов в сфере трудового воспитания дошкольников**:

- имеет представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- испытывает уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

-вовлекается в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

-проявляет самостоятельность и уверенность в самообслуживании, имеет желание включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

**Рекомендуемые основные направления работы в сфере трудового воспитания:**

-показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

-воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

-предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

-собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

-связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

**Рекомендуемые формы организации деятельности дошкольников в сфере трудового воспитания:**

- встречи детей с представителями разных профессий;
- экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе;
- просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека;
- этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определённой профессии, раскрытия личностных качеств, помогающих человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности;

-проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия для развития умений реализовывать элементы хозяйственнобытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.;

-коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, распределение трудовых поручений для получения единого трудового результата.

**Показателями эффективности реализуемых направлений в сфере трудового воспитания дошкольников являются:**

-проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком;

-отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании;

-проявляет самостоятельность и инициативу в труде;

-самостоятелен и ответственен в самообслуживании;

-добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье;

-проявляет уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

-проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убирает постель после сна, расставляет ровно стулья за столами).

**Программа развития непрерывного казачьего дошкольного образования**

Программа непрерывного казачьего образования позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

Обеспечить преемственность и непрерывность казачьего образования в организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования Родионово-Несветайского района.

Создать единое образовательное пространство для реализации содержания регионального казачьего компонента образования в контексте основных образовательных программ.

Разработать вариативные содержательные модули рабочих программ дошкольного на основе культурно-исторических традиций казачества и современных направлений развития казачьего движения на Дону.

Обеспечить реализацию рабочих программ воспитания ДОУ в системе региональных событий и мероприятий казачьего направления.

Организовать научно-методическое ознакомление непрерывного казачьего образования с ресурсами ГАУ ДПО РО «Институт развития образования» и Южного федерального университета.

Осуществить координацию деятельности участников реализации Программы развития системы непрерывного казачьего образования Ростовской области.

Обеспечить взаимодействие педагогических и управленческих кадров образовательных структур с региональной сетью непрерывного казачьего образования.

Актуализировать ценности/приоритеты духовно нравственного и гражданско-патриотического воспитания обучающихся в ДОУ непрерывного казачьего образования.

Создать на сайте ДОУ контент (тексты, информация, ролики, графика, иллюстрации) для популяризации системы непрерывного казачьего образования.

Ознакомиться и разработать систему мониторинга качества реализации Программы развития непрерывного казачьего образования

| | |
|---|---|
| Наименование Программы | Программа развития непрерывного казачьего образования Ростовской области |
| Цель Программы | Воспроизведение и сохранение гражданско-патриотических и духовно-нравственных ценностей на основе развития регионального казачьего образования |
| Задачи Программы | Обеспечить преемственность и непрерывность казачьего образования в организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования Родионово-Несветайского района.<br>Создать единое образовательное пространство для реализации содержания регионального казачьего компонента образования в контексте основных образовательных программ.<br>Разработать вариативные содержательные модули рабочих программ дошкольного на основе культурно-исторических традиций казачества и современных направлений развития казачьего движения на Дону.<br>Обеспечить реализацию рабочих программ воспитания ДОУ в системе региональных событий и мероприятий казачьего направления.<br>Организовать научно-методическое ознакомление непрерывного казачьего образования с ресурсами ГАУ ДПО РО «Институт развития образования» и Южного федерального университета.<br>Осуществить координацию деятельности участников реализации Программы развития системы непрерывного казачьего образования Ростовской области.<br>Обеспечить взаимодействие педагогических и управленческих кадров образовательных структур с региональной сетью непрерывного казачьего образования.<br>Актуализировать ценности/приоритеты духовно нравственного и гражданско-патриотического воспитания обучающихся в ДОУ непрерывного казачьего образования.<br>Создать на сайте ДОУ контент (тексты, информация, ролики, графика, иллюстрации) для популяризации системы непрерывного казачьего образования.<br>Ознакомиться и разработать систему мониторинга качества реализации Программы развития непрерывного казачьего образования |
| Ключевые показатели Программы | доля вариативных содержательных модулей казачьего направления в группах; доля обучающихся, охваченных системой дошкольного образования казачьего содержания; доля опрошенных родителей и преподавателей, удовлетворенных системой непрерывного казачьего образования, |

| | |
|---|---|
| | доля воспитанников организаций дошкольного образования, поступивших в образовательные организации казачьего образования; |
| Связь с государственными программами | Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 года № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно нравственных ценностей»<br>Федеральный закон Российской Федерации от 14 июля 2022 года № 261 -ФЗ «О российском движении детей и молодежи».<br>З. Постановление Правительства Ростовской области от 15 ноября 2012 года № 1018 «Об утверждении Концепции духовно нравственного и патриотического воспитания обучающихся в образовательных учреждениях Ростовской области с кадетским и казачьим компонентом» (в редакции постановления Правительства Ростовской области от З августа 2021 № 623, от 26 апреля 2023 № З 16)<br>Указ Президента Российской Федерации от 9 августа 2020 года № 505 «Об утверждении Стратегии государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества» на 2021 — 2030 годы<br>Постановление Правительства Ростовской области от 6 декабря 2012 № 1060 «Концепция реализации государственной политики в отношении казачества на территории Ростовской области»<br>Областной Закон Ростовской области от 5 февраля 2013 года № 1043-ЗС «О казачьем кадетском образовании в Ростовской области» (с изменениями и дополнениями)<br>Постановление Правительства Ростовской области от 17 октября 2018 года № 651 (в редакции от 27 марта 2023 года «Об утверждении Государственной программы Ростовской области «Поддержка казачьих обществ в Ростовской области» (подпрограмма «Развитие системы образования организаций, использующих в образовательном процессе казачий компонент»)<br>Распоряжение Правительства Ростовской области от 2 марта 2021 года № 128 «Об утверждении плана мероприятий по реализации стратегии развития государственной политики в отношении российского казачества на 2021-2030 годы в Ростовской области |
| Разработчики Программы | Рабочая группа:<br>руководитель Кононенко Г.Ф., воспитатель<br>Члены рабочей группы: |

| | |
|---|---|
| | Мегдеева С.Ю., воспитатель<br>Бирюлькина Т.В., музыкальный руководитель<br>Никейцева Н.Н., заведующий |
| Координаторы Программы | Управление образования Родионово-Несветайского района<br>Заведующий МБДОУ детский сад «Светлячок» |
| Исполнители Программы | Педагоги<br>Воспитанники разновозрастной группы с 2-х мес. до 8- ми лет. |
| Социальные партнеры | Юртовое казачье общество «Родионово-Несветайское»<br>МБОУ «Дарьевская СОШ»<br>МБУК Дарьевский СДК<br>МБУК «Дарьевская сельская библиотека»<br>Родители. |

**Паспорт Программы**

| | |
|---|---|
| Сроки и этапы реализации Программы | Программа реализуется в течение 2024-2030 гг.<br>I этап нормативно-организационный с декабря 2024 г. - 2025 г.<br>1.1. Создание рабочей группы<br>1.2. Разработка плана деятельности рабочей группы<br>1. З. Подготовка нормативного правового блока документов по формированию системы непрерывного казачьего образования<br>1.4. Разработка локальных нормативных актов ДОУ, согласно документов, вошедших в систему непрерывного казачьего образования<br>1.6. Организация информационно-ресурсного обеспечения развития непрерывного казачьего образования (официальный сайт ДОУ, средства коммуникации)<br>П этап программно-содержательный 2026 г. - 2028 г.<br>2.1. Подготовка регионального компонента содержания казачьего образования в образовательных организациях дошкольного.<br>2.2. Создание библиотеки учебно-методических ресурсов реализации непрерывного казачьего образования в образовательных организациях Ростовской области |

| | |
|---|---|
| | 2.3. Разработка вариативных модулей казачьего направления Рабочей программы воспитания в образовательной организации со статусом «казачье»<br>2.4. Разработка примерного плана воспитательной деятельности для образовательной организации непрерывного казачьего образования<br>2.5. Формирование контента непрерывного казачьего образования для образовательной организации со статусом «казачье»<br>III этап аналитико-диагностический 2028 г- 2029 г.<br>3.1. Ознакомление с информационно-диагностической платформой для мониторинга качества реализации непрерывного казачьего образования<br>З .2. Проведение мониторингов исследований личностного развития и гражданско-патриотического воспитания обучающихся в системе непрерывного казачьего образования<br>3.3. Подготовка аналитических материалов по результатам реализации Программы непрерывного казачьего образования.<br>IV этап заключительный 2029г. – 2030г.<br>4.1. Презентация опыта реализации Программы непрерывного казачьего образования на региональном и федеральном уровнях<br>4.2. Публикация опыта образовательных организаций, реализующих программы непрерывного казачьего образования<br>4.3. Популяризация системы непрерывного казачьего образования на основе эффективной реализации управленческих и педагогических решений в области развития казачьего движения в Ростовской области |
| Контрольные точки управления реализацией Программы | Дорожная карта реализации Программы развития системы непрерывного казачьего образования<br>Заседания Рабочей группы<br>Мониторинг качества реализации Программы развития системы непрерывного казачьего образования<br>Промежуточные отчеты образовательной организации непрерывного казачьего образования. Публикация отчетов на официальном сайте образовательной организации, со статусом «казачье» с казачьим образованием<br>Организация профессионально-общественной оценки процесса и результатов реализации Программы развития системы непрерывного казачьего образования |

| | |
|---|---|
| | Итоговый отчет Рабочей группы о результатах реализации Программы развития системы непрерывного казачьего образования |
| Источники финансирования Программы | средства бюджета образовательных организаций средства, добровольных пожертвований средства от приносящей доход деятельности средства целевых программ федерального, регионального и муниципального уровней средства бюджета образовательных организаций средства |

**Перечень лучших методических материалов Ростовской области, рекомендуемых к использованию в рамках реализации патриотического воспитания дошкольников**

| № п/п | Наименование материала | Сведения об авторе составителе | Информационные ресурсы |
|---|---|---|---|
| 1. | Программа развития регионального компонента посредством приобщения детей дошкольного возраста к казачьей культуре «Колыбель казачества» (для дошкольников 4-7 лет) | Мохнач Е.А., заместитель заведующего по УВР МБ ДОУ № 8 город Батайск | Официальный сайт МБ ДОУ № 8 https://lazorik8.ru/, раздел «Образование», https://lazorik8.ru/образовательныестандарты/образован ие/ материал - программа развития регионального компонента «Колыбель казачества» https://lazorik8.ru/wpcontent/uploads/2021/01/колыбельказачества-20.pdf |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2. | Программа воспитания основ гражданственности и патриотизма у старших дошкольников «Маленький патриот большого города Батайска» | Малашинская Л.И.- старший воспитатель высшей квалиф.кат.; Друзякина Е. В.– воспитатель Шелковская Е. В. – воспитатель МБ ДОУ № 20 г.Батайск | Официальная страница МБ ДОУ № 20 г. Батайск в социальной сети ВК https://vk.com/s/v1/doc/-vhGMEhC7X7Qz3aPI iJlOrltrDIsNMKldtJCiZ4P2C9E-xbOkRM |
| ***Проекты*** | | | |
| 1. | Образовательный проект «Моя земля, моя Россия» | Матвейцева Н.А., заместитель заведующего по УВР МБ ДОУ №121, г. Батайск | Официальный сайт МБ ДОУ №121 Образовательный проект «Моя земля, моя Россия» – МБДОУ детский сад комбинированного вида №121 (zvezdochka121.ru) |
| 2. | Педагогический проект «Интерактивный мини-музей под открытым небом «Казачий курень» | Рыбальченко Т.И., воспитатель, Харченко Е. В. учитель - логопед МБ ДОУ № 7 г. Батайск | Официальный сайт МБ ДОУ № 7, раздел «Образование», подраздел «Проектная деятельность » https://korablik7.ru/images/stories/doc/obrazovanie/2022/kult urnoe-nasledie.pdf |
| 3. | Инновационный проект «Система методической работы по духовно-нравственному воспитанию дошкольников средствами русской национальной и донской региональной истории и культуры» | Харитонова Т.А., заведующий; Черникова И.В., зам.зав.; Ушакова А.А., зам. зав. МБДОУ № 21 г.Батайск | Официальный сайт МБ ДОУ № 21, раздел «Инновационная деятельность» http://21-raduga.ru/images/inno vac-deyat/pasportistoriya-i-kultura.pdf |
| 4. | Инновационный проект «Музейная педагогика - как средство приобщения дошкольников к культурноисторическому | Мохнач Е.А., зам.зав. по УВР МБ ДОУ № 8 г.Батайск | Официальный сайт МБ ДОУ № 8 https://lazorik8.ru/ раздел |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | наследию Донского края» | | «Инновационно- экспериментальная деятельность» https://lazorik8.ru/онас/образование-ивоспитание/регионал ьные-программы/<br><br>https://lazorik8.ru/wpcontent/uploads/2022/10/Инновационныйпроект-«Музейнаяпедагогика-каксредствоприобщениядошкольников-ккультурноисторическомунаследию-Донского края».pdf |
| 5. | Педагогический проект:<br>*«Мы этой памяти верны…»* | Малашинская Л. И.-старший воспитатель,<br>Картавцева Л. В.- музыкальный руководитель, Савченко Н. Ж. – воспитатель МБ ДОУ № 20 г.Батайск | Официальная страница МБ ДОУ № 20 г. Батайск<br>в социальной сети ВК<br>https://vk.com/s/v1/do c/Eg8kxZ6xKYYHUyCx5qC1tWCjiJ7qjXH_fdk3cMqHsM_A0x5C3M<br>Официальный сайт МБ ДОУ № 20 г.Батайск http://xn--20-6kca3cknp9e.xn--p1ai/files/bin/pedagogicheskiy-proekt-doumi-etoy-pamyativerni.pdf |
| 6. | Педагогический проект в рамках «Года народного искусства и нематериального культурного наследия народов России» «Ростовская область – частица России, здесь край наш<br>родимый и дом!» | Друзякина Е. В., воспитатель МБ ДОУ № 3 г.<br>Батайска | Официальный сайт МБ ДОУ № 3 г. Батайска https://www.dety-3.ru/,<br>Ссылка на документ https://www.dety3.ru/images/stories/doc/innovacii/doc-2.pdf |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 7. | Долгосрочный коллективный образовательный проект, посвященный празднованию 75летия Победы в Великой Отечественной войне по нравственно-патриотическому воспитанию с использованием регионального компонента «2020. Год Памяти и Славы.». | Корж Е.В., воспитатель МБ ДОУ № 27 г. Батайска Ростовской области | https://drive.google.com/file/d/18R8HDVdy_2RA41Hs8OASvBtMpX5gXeX/view?usp=sharing |
| 8. | Долгосрочный коллективный образовательный инновационный проект «Культурный код» в рамках «Года народного искусства и нематериального культурного наследия народов России» | Корж Е.В., зам. зав. МБ ДОУ № 27 г. Батайска Ростовской области | https://drive.google.com/file/d/1AFUPClqX6Vc9-H-poUOByrvxKvGDEe1/view?usp=sharing |
| 9. | Патриотический проект «Дорога памяти» | Зам. зав. Волошина Ю.В., старший воспитатель Гильфанова Н. М. МБ ДОУ ЦРР – детский сад № 10, г. Батайск, Ростовская область | Официальный сайт МБ ДОУ ЦРР – детский сад № 10, РАЗДЕЛ « Инновационная деятельность» https://skazka10.ucoz.ru/avatar/00/mb_dou_10batajsk-doroga_pamjati.pdf |
| 10. | Методический проект «Традиции родной земли. Воспитание патриотических качеств личности детей дошкольного возраста на материале исторических традиций Донской земли» | Пересадина О.И., заместитель заведующего по УВР МБ ДОУ № 14 | Официальный сайт МБ ДОУ № 14 https://detsad-14.ru/ Раздел «Мыказачата!!!» https://detsad14.ru/wpadmin/post.php?post=5791&action=edit |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 11. | Долгосрочный проект МБ ДОУ №149 по патриотическому воспитанию «Я помню, я горжусь!» | Павленко Е.Ю., заместитель заведующего МБ ДОУ №149, г. Батайск | Официальный сайт МБ ДОУ №149, раздел Патриотическое воспитание https://матрешка 149.рф/proekt-yapomnyu-yagorzhusquot.htm |
| ***Методические пособия из опыта работы ДОО по патриотическому направлению*** | | | |
| 1. | Организация становления социально-культурной и гражданской идентичности дошкольников во взаимодействии ДОО с семьями воспитанников. -В 2-х ч. | Т.С. Есаян доцент кафедры воспитательной работы канд.пед.наук, Н.В. Корчаловская доцент кафедры дошкольного образования канд.пед.наук ГБУ ДПО РО РИПКиППРО | Изд-во ГБУ ДПО РО РИПКиППРО, 2018г. |
| 2. | Духовно-нравственное и патриотическое воспитание дошкольников на основе этнокультурного казачьего компонента. Методическое обеспечение реализации регионального содержания по приобщению дошкольников к культуре и традициям Донского края. Методическое пособие. –В 2-х ч. | Н.В.Корчаловская, доцент кафедры дошкольного образования канд.пед.наук ГБУ ДПО РО РИПКиППРО Н.Ш. Лебедева зав., И.П. Микаелян ст.воспитатель МБДОУ №21 г.Шахты | Изд-во ГБУ ДПО РО РИПКиППРО, 2018г. |
| 3. | Дошкольникам о празднике Победы. Методические рекомендации. -В 2-х ч. | Н.В. Корчаловская, Е.П. Янковская методист.У.О.г.Аз ов, А.А. Бедросян муз.рук.МБДОУ №11 г.Ростов-наДону | Изд-во ГБУ ДПО РО РИПКиППРО, 2020г. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4. | Проектирование и реализация регионального содержания дошкольной образовательной организации на основе этнокультурного казачьего компонента. Учебнометодическое пособие. – В 3-х ч. | Н.В. Корчаловская, А.А. Бедросян | Изд-во ГБУ ДПО РО РИПКиППРО, 2020г. |
| ***Видео материалы из опыта работы ДОО по патриотическому воспитанию*** | | | |
| 1. | Акция «Полотно Победы» сетевое взаимодействие ЦВР с МБДОУ Цимлянского р-на | МБУ ДО ЦВР Цимлянский р-н зам.дир.по уч.в.р. Землякова О.Н. Методист РМК отдела образования Администрации Цимлянского р-на Быченко Я.О. | https://youtu.be/pIVNh fOKHTU |
| 2. | Фестиваль военно-патриотической песни «Пусть память говорит» | Крутькова М.Б.зав. Рошак М.Б. муз.рук.МБДОУ г.Ростов-на-Дону №292 | https://disk.yandex.ru/ d/gll6DfMMdmwu2w |
| 3. | Проектная деятельность : " Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста . | Илясова Е.Е., зав. старший воспитатель Горбатенко А.А. МБДОУ №52 с.Кулешовка, Азовского р-н | https://www.youtube.c om/watch?v=nJ9ELpd 4Otk&t=2s |

**2.3.4. Организационный раздел**

**Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания ОО формирует социокультурное воспитательное пространство при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1) Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.

2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела ООП ДО.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и *свои собственные,* – для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой ДОО и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада ДОО включает следующие шаги.

| **№п/п** | **Шаг** | **Оформление** |
|---|---|---|
| 1 | Определяет ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ДОО. | Устав ДОО, локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняя символика. |

| | | |
|---|---|---|
| 2 | Отражает сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности ДОО:<br>специфику организации видов деятельности;<br>обустройство развивающей предметно-пространственной среды;<br>организацию режима дня;<br>разработку традиций и ритуалов ДОО;<br>праздники и мероприятия. | ООП ДО и Программа воспитания. |
| 3 | Обеспечивает принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОО. | Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников.<br>Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников.<br>Социальное партнерство ДОО с социальным окружением.<br>Договоры и локальные нормативные акты. |

**Компоненты уклада ДОО**

| **Уклад на уровне коллектива** | |
|---|---|
| **Ценности** | **Задачи коллектива** |
| Сотрудничество всех участников образовательных отношений | 1. Понимание значимости своей профессии<br>2. Профессиональная взаимопомощь и поддержка<br>3. Создание единого корпоративного стиля (внешний вид, одежда) |
| **История детского сада и его традиции** | |
| **Ценности** | **Задачи коллектива** |

| | |
|---|---|
| История детского сада, традиции | 1. Сохранение памяти, уважение к своей истории |
| **Корпоративное сотрудничество (праздники, события)** | |
| **Ценности** | **Задачи коллектива** |
| Взаимодействие с коллегами | Организация совместного досуга (день дошкольного работника, Новогодний праздник, день 8 марта, посещение культурных объектов, выезд на природу, пешеходные и автомобильные экскурсии) |
| **Уклад на уровне профессионально-родительского сообщества** | |
| **Ценности** | **Задачи коллектива** |
| Сотрудничество с семьёй | 1. Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с телями (законными представителями) детей для решения воспитательных задач<br>2. Вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательный процесс |
| **Уклад на уровне группы** | |
| **Ценности** | **Задачи коллектива** |
| Детско-взрослое сообщество | 1. Обеспечить эмоциональное благополучие детей группы<br>2. Выполнение норм и правил жизни группы |
| **Сетевое взаимодействие** | |
| **Ценности** | **Задачи коллектива** |
| Взаимодействие с коллегами | 1. Обмен опытом<br>2. Создание команды единомышленников |

**Социальное партнерство**

Дошкольная образовательная организация является открытой социальной системой.

В результате взаимодействия с партнерами происходит развитие дошкольной организации. Работа с социальными партнерами способствует формированию позитивной самооценки дошкольников. Дети познают окружающий социальный мир, взаимодействуют с людьми разных профессий и сверстниками.

Работа с родителями - одна из важных составляющих партнерской деятельности.

Родительская ответственность, заинтересованность, взаимопонимание способствуют целостному развитию личности каждого ребенка.

Специалисты учреждений культуры ведут интересную работу по приобщению детей к культурным ценностям своего народа.

Социальные партнеры принимают участие в региональных праздниках, воспитательных мероприятиях.

Партнеры:

сотрудники МЧС проводят встречи-занятия с детьми по освоению правил пожарной безопасности;

сотрудники ГАИ помогают детям освоить правила поведения на дороге.

**Партнеры дошкольной образовательной организации, направления взаимодействия**

| Партнеры | Направления взаимодействия |
|---|---|
| **Родители** | Совместная подготовка и проведение образовательных, воспитательных, оздоровительных, трудовых проектов. |
| **Образовательные учереждения:**<br>МБОУ «Дарьевская СОШ» | |
| **Учреждения культуры:**<br>МБУК «Дарьевкий СДК»<br>МБУК Родионово-Несветайского района «МЦБ» Дарьевский отдел | Детская библиотека: посещение выставок детской книги<br>Краеведческий музей: экскурсии, знакомство с новыми экспонатами родного края. |
| **Спасательные службы:**<br>- пожарная часть;<br>- автоинспекция | Пожарная часть: беседы со специалистами – сотрудниками МЧС, пожарными.<br>Служба ГАИ: беседы с автоинспектором о соблюдении правил дорожного движения. |
| **Учреждение** | Детская поликлиника: приглашение специалистов в детский сад, беседы о здоровье и здоровом |

| | |
|---|---|
| **здравоохранения:**<br>- детская поликлиника | образе жизни. |

**Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.
Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация.
В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО планируется в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности
(детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками,
с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы
с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

***Образовательное событие и его воспитательная ценность***

**Образовательное событие** - это новая форма деятельности детей и взрослых. **Воспитательная ценность:**

- общая заинтересованность детей и взрослых в происходящем;
- эмоциональное сближение детей и взрослых;
- совместное участие, совместные действия детей и взрослых во времени и пространстве.

**Цель:** создание условий для воспитания гармонично развитой и социально - ответственной личности в процессе освоения новых способов взаимодействия детей и взрослых

**Задачи:**

- развивать творческую инициативу и самостоятельность в процессе коллективной продуктивной деятельности;
- развивать умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

| **События дошкольной образовательной организации** | |
|---|---|
| **Праздники** | Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день 8 Марта, День Победы. |
| | |
| **Общие дела** | Создание общей видеотеки основных событий. Коллективный труд, трудовые поручения (ежедневно).<br>Организация детских мини-мастерских и студий для продуктивной досуговой деятельности.<br>Мастерская «Умелые руки» (ремонт и изготовление игрушек и предметов). |
| **«Утренний», «вечерний» круг** | Ежедневное обсуждение совместных дел.<br>Рефлексия. |
| **Познавательные** | Совместная разработка и реализация социальных, познавательных, культурных проектов **(см. проекты по каждой возрастной группе)** |
| **Трудовые** | Совместная трудовая деятельность и реализация проекта «Трудимся вместе». |
| **Музыкально- литературные** | Совместная музыкально-литературная досуговая деятельность (выступления, беседы, музицирование в «Музыкально-литературной гостиной»). |

| | |
|---|---|
| **Физкультурные и оздоровительные** | Общие спортивные праздники: семейно-групповые эстафеты, соревнования, игра «Зарница». |
| **Проекты воспитательной направленности** | **Дошкольный возраст**<br>**Совместные проекты:** «Мы все живем в России», «На Дону, на Доне», «Давайте с природой дружить», «Где живут звуки?» |

Организация, планирование, реализация событий дошкольной образовательной организации осуществляются **по новым образовательным технологиям** Н. Вераксы, Т. Комаровой, Э. Дорофеевой: «Пространство детской реализации»; «Образовательное

событие»; «Утренний и вечерний круг»; «Развивающий диалог»; «Технология позитивной социализации»; «Технология создания детского сообщества» (ровестничество).

Проектирование событий осуществляется также **по материалам Института изучения детства, семьи и воспитания «Воспитателю о воспитании», что** позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

**Совместная деятельность в образовательных ситуациях**
**Основные виды организации совместной деятельности, их воспитательный потенциал**

| **Виды организации совместной деятельности, их воспитательный потенциал** | |
|---|---|
| **Игровая деятельность:**<br>- сюжетно-ролевая игра;<br>- режиссерская игра;<br>- игра-экспериментирование с разными материалами,<br>- дидактические и развивающие игры;<br>- подвижные игры;<br>- музыкальные игры. | **Воспитательный потенциал**:<br>- в игре ребенок развивается, познает мир, приобретает игровой опыт, контролирует свои действия;<br>- проявляет настойчивость в поиске решения;<br>- проявляет интерес к игровому экспериментированию;<br>- придумывает новые правила игры;<br>- создает вместе с детьми продукты - сюжеты, зафиксированные разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны;<br>- осваивает умение объяснять воспитателю и сверстникам содержание и правила игры;<br>- бережно относится к игровым материалам. |
| **Коммуникативная деятельность:**<br>- беседы;<br>- рассматривание и сравнение**;**<br>- ситуативный | **Воспитательный потенциал**:<br>- приобретает опыт социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками;<br>- познает себя и других;<br>- обогащает представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях;<br>- осваивает практики социального поведения; |

| | |
|---|---|
| разговор и речевая ситуация по теме;<br>- составление творческих рассказов;<br>- составление описательных рассказов;<br>- речевые конкурсы. | - проявляет инициативу и самостоятельность в речевом общении со сверстниками и взрослыми;<br>- приобретает опыт использования в практике общения описательный монолог;<br>- осваивает произношение сложных звуков родного языка;<br>- использует вежливые формы обращения к детям и взрослым;<br>- приобретает опыт участия в речевых конкурсах. |
| **Познавательно-исследовательская деятельность:**<br>- экскурсия;<br>- встречи с интересными людьми (социальными партнерами);<br>- наблюдения;<br>- рассматривание;<br>- игры-путешествия;<br>- экспериментирование;<br>- моделирование;<br>- коллекционирование;<br>- конструирование. | **Воспитательный потенциал**:<br>- расширение культурного кругозора;<br>- приобретает опыт общения с интересными людьми;<br>- обогащение сенсорного опыта;<br>- освоение эталонных характеристик предметов;<br>- приобретает опыт исследовательских действий;<br>- познает мир природы;<br>- приобретает опыт наблюдения за объектами природы;<br>- приобретает опыт самостоятельного познания;<br>- приобретает опыт участия в коллективной творческой деятельности;<br>- осваивает способы моделирования, конструирования. |
| **Трудовая деятельность:**<br>- трудовые поручения;<br>- дежурство;<br>- коллективный труд. | **Воспитательный потенциал**:<br>- стремление к познанию разных видов трудовой деятельности;<br>- приобретает опыт уважительного отношения к труду взрослых и сверстников;<br>- приобретает опыт безопасного обращения с инструментами и орудиями труда. |

| | |
|---|---|
| **Двигательная деятельность:**<br>- подвижные игры;<br>- спортивные игры;<br>- дидактические игры;<br>- рассматривание физкультурных пособий, оборудования. | **Воспитательный потенциал:**<br>- развитие физических качеств;<br>- освоение моделирующей структуры основных движений в процессе дидактической игры;<br>- освоение способов практических действий в процессе ознакомления с физкультурными пособиями и оборудованием. |
| **Чтение художественной литературы** | **Воспитательный потенциал:**<br>- обогащение «читательского» опыта, литературно-художественного вкуса;<br>- приобретает опыт освоения разных литературных жанров (сказка, стихотворение, рассказ);<br>- приобретает опыт активного участия в разных видах художественной деятельности. |
| **Музыкально-художественная деятельность:**<br>- изобразительное искусство;<br>- музыка. | **Воспитательный потенциал:**<br>- проявление эстетического отношения к окружающему миру, понимание ценности искусства;<br>- расширение представлений о видах декоративно-прикладного искусства, графике, живописи, скульптуре, архитектуре;<br>- обогащение слухового опыта детей при знакомстве с основными жанрами музыки. |
| **Продуктивная деятельность** | **Воспитательный потенциал:**<br>- приобретает опыт и технические умения, изобразительные умения;<br>- приобретает опыт и умение сотрудничества в коллективной творческой деятельности. |

**Организация предметно-пространственной среды**

В МБДОУ детский сад «Светлячок» предметно-пространственная развивающая среда отвечает следующим ***требованиям***:

| **Содержательная насыщенность среды** |
|---|

| |
|---|
| Насыщенность среды соответствует возрастным особенностям детей и содержанию образовательной программы.<br>В соответствии с ФГОС дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда создается для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. |
| Формируя развивающую предметно-пространственную среду в разновозрастной группе с 2-х мес. до 8-ми лет учитываем пять образовательных областей: |
| **Социально-коммуникативное развитие**<br>**Познавательное развитие**<br>**Речевое развитие**<br>**Художественно-эстетическое развитие**<br>**Физическое развитие** |
| **Социально-коммуникативное развитие:** |
| **Центр игры:** куклы (разного возраста, разного пола), набор посуды, кухня (плита, кухонный стол, стулья, кроватка, мойка),гостиная (мягкая мебель, зеркало, шкаф и т.д.), машины (грузовые, легковые и машины специального назначения), предметы заместители (счетные палочки, пластмассовые круги), игрушки – животные, дидактическая кукла, парикмахерская: трюмо с зеркалом, расчески, ножницы, накидка и т.д., магазин: весы, баночки, бутылочки из пластика, набор овощей и фруктов и т. д. больница: кукла- доктор, тематический набор, почта: почтовый ящик, сумка почтальона, бланки, открытки, письма, посылки и т.д.<br>**Центр труда, уголок дежурных:** карточки по количеству детей, форма для дежурных: фартуки, колпачки.<br>**Уголок уединения:** отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты, книги, мягкие игрушки, мягкое кресло и т.д. |
| **Познавательное развитие:** |
| **Центр природы и познавательно-исследовательской деятельности:** календарь природы, иллюстрации по сезону, картотека комнатных растений, муляжи фруктов, альбом «Времена года», оборудование для ухаживания за цветами. Настольно-печатные, дидактические, развивающие игры: «Мои друзья», «Найди пару», «Ассоциации» и др. Различные виды мозаик, кубиков, вкладышей, шнуровок, пирамидок, пазлов. Мелкие конструкторы, лото. Дидактические игры по математике и логике по возрастам. Набор для экспериментирования с водой: емкости разных размеров (демонстрационные и раздаточные), сосуды разных форм прозрачные, одноразовые тарелки, ложки, мерные стаканчики, черпачки, воронки. Набор для экспериментирования с песком: чистый речной песок, емкости и формочки разных размеров, совочки, лопатки, увеличительные стекла маленькие зеркальца, палочки деревянные для рыхления. Наборы мелких предметов для экспериментирования (гвозди, ключи, деревянные бруски, палочки, кусочки резины, пластика, обработанные стеклышки). Природный материал для сортировки (шишки, камушки, желуди, каштаны, ракушки, фасоль).<br>**Центр безопасности (ПБ, ГО, ПДД и антитеррор):** плакаты (по пожарной безопасности», «Один дома») и другие, сюжетные |

| |
|---|
| картинки, иллюстрации: опасных ситуаций дома, электроприборы, профессии и т.д. дидактические и настольные игры, лото, атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Художественная литература, раскраски, макет улицы: дома, дорога, машины, светофор, дорожные знаки, фигурки людей и животных. Дидактические и настольные игры, лото, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, иллюстрации, книги по ОБЖ, интерактивные плакаты.<br>**Центр «Юный патриот»:** государственная символика, флаг, портрет Президента России, символика Ростовской области, района, альбомы, открытки и литература для рассматривания с видами столицы нашей Родины, родного города, городов России, дидактические игры на патриотическое воспитание ознакомление с жизнью различных наций нашего государства, жизнью русского народа.<br>**Центр математическо-сенсорного развития:** конструкторы «Лего», металлические, кнопочные и др. Рамки-вкладыши тематические «Животные», «Рыбы», «Транспорт», «Растения» и др. Мозаики различных форм и размеров. Пазлы, Наборы кубиков «Собери картинку». Кубик Рубика. Набор геометрических фигур для сериации по величине, Наборы для «Чудесного мешочка» из мелкого материала (буквы, цифры, геометрические тела, мелкие предметы из счетных наборов). Наборы шаблонов, трафаретов форм и цифр, различные лекала. Наборы для нанизывания на леску (бусы, шарики).<br>Дидактические игры: игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей «Составь круг»; игры с цифрами, монетами; игры для развития числовых представлений и умений количественно оценивать разные величины. («Сравни и подбери»); игры с алгоритмами («Вычислительные машины»). Модели числовых и временных отношений («Числовая лесенка», «Дни недели»). Календарь, модель календаря.<br>Развивающие игры: игры, развивающие психические процессы: шахматы, шашки, лото-бочонки и т.п., часы-конструктор, весы, лупа, рулетка; игры и др. в соответствии с возрастными особенностями детей. Трафареты, линейки и другие измерительные эталоны.<br>**Центр конструирования:** крупный и мелкий строитель, игрушки для обыгрывания построек, мозаики крупные, средние и мелкие, конструкторы типа «Лего» крупные и мелкие, кубики различных размеров, строительные наборы, содержащие элементы для конструирования архитектурных форм (арки, призмы, параллелепипеды, конусы), дидактические игры, связанные с ориентированием в пространстве, приемами моделирования, транспортные игрушки, альбомы с алгоритмами и схемами создания построек.<br>**Центр краеведения (мини-музей «Хуторок»):** экспонаты,альбомы: «Наш детский сад», «Наша семья», «Наше село», «Наша область», «Россия». Предметы искусства родного края и других регионов России. Предметы одежды и быта. Художественная литература. Традиции, обычаи, фольклор родного края и других регионов России (описания, иллюстрации). Консультации и беседы для родителей. |
| **Речевое развитие** |
| **Центр книги:** портреты писателей: М.Горький,С.Михалков, Б.Житков, Л.Толстой, Н. Носов, К. Чуковский и книги, рекомендованные программой. Наполняемость: книг различной тематики и жанров (может быть книги одного наименования, но |

| |
|---|
| иллюстрированные разными художниками). Книги – самоделки, состоящие из рассказов детей, записанных взрослыми, иллюстрированные самими детьми; Энциклопедии («умные» книжки), словари; «Толстые» книжки; Альбомы или иллюстрации дополняются о Родине, о технике, космосе; наборы открыток, с Центр речевого развития вязанных по содержанию с тематикой сказок, литературных произведений, мультфильмов.<br>**Центр речевого развития:** картинки по лексическим темам.<br>Каталог игр: по звуковой культуре речи; упражнений артикуляционной гимнастики; упражнений дыхательной гимнастики; пальчиковой гимнастике.<br>Художественные произведения по программе и др.<br>Картотека: Словесные дидактические игры. Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.<br>Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов.<br>Картинки: с изображением явлений природы; картинки с изображением профессий (каменщик, маляр, плотник, животновод, сельхоз работники, закройщик, швея, военный, врач, учитель; основными частями транспорта (кабина, руль, окна, двери, колеса); с изображением техники специального назначения (подъемный кран, экскаватор, трактор, панелевоз, снегоуборочная машина), электротехника (пылесос, овощерезка, электрическая мясорубка, миксер); с изображением действий (ложится спать, садится, одевается, гуляет, подметает, моет, гладит т.д.); Зеркало. |
| **Художественно-эстетическое развитие** |
| **Центр детского творчества:** иллюстрации из детских книг, заготовки для рисования, цветные мелки, бумага, карандаши, пластилин, доски, краски, кисточки, губки, фломастеры, трафареты, книжки-раскраски. Стенка для детских работ.<br>**Центр музыкальной и театрализованной деятельности, уголок ряженья:** ширма, различные виды театров: настольный, пальчиковый, кукольный, маски-шапочки, костюмы для игр-драматизаций по русским народным сказкам «Репка», «Колобок», «Гуси-лебеди» в соответствии с возрастом детей.<br>Косынки, шапочки, платочки, юбочки, бусы, сумочки, бантики, специальная одежда и др.<br>Музыкальные инструменты для детского оркестра, аудиотека: детские песни, фрагменты классических музыкальных произведений, записи звуков природы, колыбельных и т. д., музыкально-дидактические игры, музыкальные инструменты (металлофоны, погремушки, маракасы, бубенчики, барабан, дудки, трещотки, детское пианино), комплект дисков для слушания с тематическим репертуаром согласно тематическому планированию. |
| **Физическое развитие** |
| **Центр здоровья:** гимнастическая стенка, дуги, мягкие модули, кегли, кубики, скакалки, гимнастические палки, обручи; флажки, ленты; мячи резиновые разных диаметров; погремушки, гантели, мешочки с песком, нестандартное оборудование, массажные коврики, дидактические игры о здоровом образе жизни, игры о видах спорта, картотеки утренней гимнастики, гимнастики после сна, подвижных игр, динамических пауз, пальчиковой гимнастики, схемы упражнений. |

**Размещение оборудования, игрушек и наглядного материала по зонам позволяет детям объединяться по подгруппам по общим интересам.**

**Трансформируемость пространства**

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации. Согласно календарного плана образовательной деятельности, в зависимости от времени года, от интересов и возможностей детей, сюжетно-ролевые игры изменяются, в соответствие с сюжетом новой игры, спутника.
В соответствие с этим изменяется пространственная среда в группе. Смена наглядного, игрового и дидактического материала, который будет стимулировать воспитанников на игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей по какой-то определенной теме.
Трансформируемость стульев парами для сюжетно-ролевых игр «Автобус», «Поезд».
Оформление стен и т.д.

**Полифункциональность материалов**

Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды. Групповое пространство возможно поделить столами, ширмами, игровыми модулями, постройками и пр.
Использование в группе полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в качестве предметов заместителей.
Дети должны уметь манипулировать с предметами не только по их прямому назначению, но и проявлять фантазию, изобретать новые функции предметов. Задача воспитателя – создать условия, при которых ребенок сможет «включить» фантазию.
Хочется выделить такой принцип, как многофункциональность. Именно такие материалы позволяют развивать воображение ребенка, которое так необходимо на этапе начального обучения.
Использование модулей наряду с конструкторами, мозаиками, физкультурным оборудованием (обручами, мячами, скакалками), предметами и играми, которые не несут в себе определенной смысловой информации, способствует развитию воображения.
Полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивать имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

**Вариативность среды**

В группе имеются различные пространства для игры, конструирования и т.д. Разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудование обеспечивают свободный выбор детей, периодическая сменяемость игрового материала или появление новых предметов стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
Атрибуты различных сюжетных игр помещаются в яркие пластиковые лотки, коробки, которые помечаются специальными условными обозначениями (например, зелёный крест на коробке с атрибутами для игр «Больница» или «Аптека»; изображение

| |
|---|
| книги и глобуса на коробке с атрибутикой для игр «Школа» и «Библиотека»; изображение кастрюли на коробке с игрушечной посудой для игры «Семья» и т.д.). Дети сами выбирают нужные им атрибуты в соответствии с замыслом игры. При этом сюжет может разворачиваться и обогащаться: дети начали играть в больницу, а затем им понадобилась посуда, для того чтобы приготовить пищу пациентам; атрибуты для игры «Библиотека» — в больнице устроили читальный зал для больных. |
| **Психолого-педагогические условия:** |
| Доступность среды |
| В помещениях, где осуществляется образовательная деятельность имеется свободный доступ для детей. Расположение мебели, игрового оборудования, свободные проходы позволяют каждому ребенку беспрепятственно взять материал и организовать совместную со взрослым или самостоятельную деятельность.Воспитанники спокойно без усилий могут брать и использовать игры, игрушки, материалы, пособия для детской активности. |
| **Безопасность предметно-пространственной среды** |
| Все элементы предметно-пространственной среды соответствуюттребованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Одним из требований к отбору материалов и оборудования является обеспечение безопасности детей при его использовании. Мебель устойчивая (шкафы закреплены) и прочная. Столы и стулья с закругленными «углами». Материалы, из которых изготовлено игровое оборудование, должны отвечает гигиеническим требованиям.Все оборудование и материалы исправны и имеют опрятный вид. |

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация,

обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены
в среде.

обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна.

**Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

| № п/п | Фамилия, имя, отчество (полностью) | Должность | Образование | Педагогический стаж общий/ бюджетный | Аттестация(Категория соответствие занимаемой должности) | Курсы повышения квалификации |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1. | Никейцева Наталья Николаевна | Заведующий | Высшее | 21/21 | декабрь 2019 г. | декабрь 2020 г. |
| 2. | Мегдеева Светлана Юрьевна | Воспитатель | Средне-специальное, переподготовка | 19/19 | сентябрь 2020г. | апрель 2022 г. |
| 3. | Кононенко Галина Филипповна | Воспитатель | Средне-специальное | 33/21 | апрель 2022г. | апрель 2022 г. |
| | | Инструктор по физической культуре | Средне-специальное, переподготовка | | | август 2022 (переподготовка) |
| 4. | Бирюлькина Татьяна Владимировна | Музыкальный руководитель | Средне-специальное, переподготовка | 18/17 | декабрь 2020г. | апрель 2019 г. |
| | | | | | | декабрь 2020 г. (переподготовка) |

*Повышение квалификации педагогических работников ОО по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения детей, детей с ОВЗ, сирот и опекаемых, с этнокультурными особенностями и т.д.*

| Название курсов повышения | Педагоги |
|---|---|
| Актуальные проблемы управления ДОУ в условиях реализации профессионального стандарта «Педагог», в объеме 108 часов | Никейцева Н.Н. |
| Дистанционный куратор образовательных, просветительских, социально значимых проектов», в объеме 72 часа | |
| Теория, методика и образовательно – воспитательные технологии дошкольного образования в условиях реализации ФГОС ДО, в объеме 72 часа. | Мегдеева С.Ю., Кононенко Г.Ф. |
| «Инклюзивное образование в ДОО в соответствии с требованиями ФГОС ДО», в объеме 72 часов. | Мегдеева С.Ю., Кононенко Г.Ф. |
| «Актуальные вопросы истории России», в объеме 16 часов. | Мегдеева С.Ю. |
| «Содержание и организация деятельности музыкального руководителя в соответствии с требованиями ФГОС ДО», в объеме 108 часов. | Бирюлькина Т.В. |

**Профессиональная переподготовка**

| Название | Участники |
|---|---|
| «Педагогическое образование. Содержание и технологии деятельности инструктора по физической культуре в условиях реализации ФГОС дошкольного образования», в объеме 336 часов. | Кононенко Г.Ф. |

Педагогический коллектив строит работу ДОО в соответствии с ФГОС и ставит перед собой задачи: организация и реализация работы по внедрению ФОП в образовательный и воспитательный процесс; создание благоприятных условий для всестороннего развития психических и физических качеств дошкольника в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

**Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания**

*Перечень нормативно-правовых документов.*

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в
- Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.
- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) https://www./document/cons_doc_LAW_9959/
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ (актуальная ред.) "Об образовании в Российской Федерации" http://www./document/cons_doc_LAW_140174/
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации" http://www./document/cons_doc_LAW_19558/
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 (ред. от 08.11.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384) https://www./document/cons_doc_LAW_154637/
- Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 N 225 "Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций" http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения" http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрирован 31.08.2020 N 59599) http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (ред. от 31.05.2011) "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования" (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. N 18638) http://www./document/cons_doc_LAW_105703/
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 N 1601 (ред. от 13.05.2019) "О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре" (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 N 36204) http://www./document/cons_doc_LAW_175797/
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. N 536 "Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность" http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201606030003?rangeSize=1
- Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 N 466 (ред. от 07.04.2017) "О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках" http://www./document/cons_doc_LAW_179568/
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 N 276 (ред. от 23.12.2020) "Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность" http://www./document/cons_doc_LAW_163666/
- *Приказ* Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. N 1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии, https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e/

• Локальные правовые документы, акты МБДОУ детский сад «Светлячок»

Подробное описание приведено на сайте МБДОУ детский сад «Светлячок» в разделах:

«Документы»:

https://rnsvetlyachok.tvoysadik.ru/sveden/document

«Образование»:

https://rnsvetlyachok.tvoysadik.ru/sveden/education

## Методическое обеспечение программы

### Методические пособия

| Автор, название методического пособия | Краткое содержание методического пособия |
|---|---|
| Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования. Министерство Просвещения РФ, Москва, 10 марта, 2023. | Методические рекомендации отвечают на вопрос «В чем состоит специфика Федеральной программы?».<br>В содержании раскрыты вопросы:<br>- нормативно-правовые и научно-теоретические основы Федеральной программы;<br>- Федеральная программа - обязательная часть образовательной программы ДОО;<br>- Вариативная часть образовательной программы ДОО;<br>- Анализ соответствия Программы обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе;<br>- Приложения. |
| Практическое руководство «Воспитателю о воспитании». Издательство: М., 2022 Институт изучения детства, семьи и воспитания. | Практическое руководство «Воспитателю о воспитании» предлагает педагогу профессиональный инструмент реализации программы воспитания в дошкольных образовательных организациях. Содержание практического руководства направлено на достижение цели воспитания через решение следующих задач:<br>- содействие становлению первичных представлений о базовых ценностях российского общества;<br>- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, самому себе;<br>- поддержка освоения первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми ценностями и нормами российского общества. |
| А. Теплова «Разработка программы воспитания» Издательство: М., 2022 Институт изучения детства, семьи и воспитания. | Назначение программы:<br>- программа воспитания есть инструмент управления становлением и развитием личности ребенка в пространстве образования.<br>Вариативная структура программы:<br>- уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность, событие |
| В. Савченко «Организация системы методической работы в ДОО по сопровождению ФГОС ДО» Издательство: «Детство-Пресс», 2021. | В материалах представлены основные формы и содержание методической деятельности по сопровождению введения ФГОС ДО. Раскрыта технология планирования основной методической работы ДОО. |

## Перечень литературных источников и интернет ресурсы

**Методическая литература:**

**Социально-коммуникативное развитие**

- ✓ Т.Ф.Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). Москва, 2015.
- ✓ Н.Ф.Губанова. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет).
- ✓ Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности (3-4 года).
- ✓ Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности (4-5 лет). Средняя группа.
- ✓ Р.С.Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Москва, 2014.
- ✓ Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет).
- ✓ К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). Москва, 2014.
- ✓ В.И.Петрова, Т.Д.Стульник. Этические беседы с дошкольниками.

Москва, 2015.

**Парциальная программа**

Дошкольная образовательная организация реализует парциальную программу в группе детей от 3 лет до 4 лет Л. Коломойченко «Дорогою добра». Издательство: «Сфера»,2021.

В группе детей от 5 лет до 6 лет реализуется программа И. Лыковой «Мир Без Опасности». Издательский дом «Цветной мир», 2017.

В группе детей 6 - 7 лет реализуется парциальная программа А. Шатовой «Тропинка в экономику». Москва, Издательский центр «Вентана-Граф», 2015.

**Познавательное развитие:**

- ✓ Л.В.Куцакова. Конструирование из строительного материала. (4-5 лет). Средняя группа.
- ✓ Л.В.Куцакова. Конструирование из строительного материала. (5-6 лет). Старшая группа.
- ✓ Л.В.Куцакова. Конструирование из строительного материала. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа.Москва, 2014.
- ✓ О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (3-4 года).
- ✓ О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (4-5 лет). Средняя группа. Москва, 2015.

- ✓ О.В.Дыбина.  Ознакомление с предметным и социальным окружением. (5-6 лет). Старшая группа. Москва, 2015.
- ✓ О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. Москва, 2015.
- ✓ О.А.Соломенникова.  Ознакомление с природой в детском саду. (3-4 г.) Младшая группа.
- ✓ О.А.Соломенникова.  Ознакомление с природой в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. Москва, 2015.
- ✓ О.А.Соломенникова.  Ознакомление с природой в детском саду. (5-6 лет) Старшая группа. Москва, 2015.
- ✓ Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).
- ✓ Е.Е.Крашенников, О.Л.Холодова. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет).
- ✓ Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса. Проектная деятельность дошкольников (5-7 лет).
- ✓ О.А.Шиян.  Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).
- ✓ Л.Ю.Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет).
- ✓ И.А.Помораева, В.А.Позина.  Формирование элементарных математических представлений. (3-4 года). Младшая группа.
- ✓ И.А.Помораева, В.А.Позина.  Формирование элементарных математических представлений. (4-5 лет). Средняя группа.
- ✓ И.А.Помораева, В.А.Позина.  Формирование элементарных математических представлений. (5-6 лет). Старшая группа.
- ✓ И.А.Помораева, В.А.Позина.  Формирование элементарных математических представлений. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. Москва, 2015.
- ✓ Занятия по патриотическому воспитанию. Москва, 2010.
- ✓ Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Санкт – Петербург. Детство – Пресс. 2010.
- ✓ Патриотическое воспитание в детском саду.Ростов – на Дону, 2005.
- ✓ Мы живем в России. Москва, 2010.
- ✓ Донское казачество. Ростов – на Дону. 2010.
- ✓ Дошкольникам о М.А.Шолохове и Донском крае. Ростов – на Дону, 2005.
- ✓ Гражданско – патриотическое воспитание. Ростов – на Дону, 2015.
- ✓ Правовое воспитание. Волгоград,2008.
- ✓ Беседы о русском лесе. Москва 2008. Т.А.Шорыгина.
- ✓ Беседы о хорошем и плохом поведении. Москва 2009. Т.А.Шорыгина.
- ✓ Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Москва, 2009. Н.В.Алешина.
- ✓ Добро пожаловать в экологию! О.А. Воронкевич, 2003.
- ✓ Доноведение для дошкольников. Ростов – на Дону, 2011.

- ✓ Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Санкт – Петербург, 2002.
- ✓ Беседы – занятия с дошкольниками об этике поведения. Москва, Мозаика – Синтез, 2001.
- ✓ Занятия по правилам дорожного движения. Москва, 2008.
- ✓ Что должны знать дошкольники о пожарной безопасности.Москва, 2008.

**Парциальная программа**

В группе детей 6 - 7 лет реализуется парциальная программа «Юный эколог» С.Н.Николаева3-7 лет, Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2016.

- Парциальная образовательная программа «Умные пальчики», конструирование в детском саду,И.А. Лыкова, Издательский дом «Цветной мир», Москва 2018.

**Речевое развитие:**

- ✓ В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. (3-4 года) Младшая группа.
- ✓ В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. Москва, 2015.
- ✓ В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).
- ✓ В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. Москва, 2015.

**Парциальная программа**

- Парциальная общеобразовательная программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте», Е. В. Колесникова, Москва БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019.

**Художественно – эстетическое развитие.**

- ✓ Т.С.Комарова. Детское художественное творчество.
- ✓ Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года).
- ✓ Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. Москва, 2014.
- ✓ Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа. Москва, 2014.
- ✓ Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. Москва, 2015.
- ✓ М.Б.Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду.
- ✓ О.П.Радынова. Музыкальные шедевры, 2010.
- ✓ М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа (3-4 года).
- ✓ Т.С.Комарова. Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет**).**

- ✓ Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Москва, Т.С.Комарова.
- ✓ Казакова Т.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками. М.:ТЦ «Сфера».
- ✓ Традиционные праздники и развлечения в детском саду. Москва, 2003, З.Ф.Аксенова.
- ✓ Детский сад: Будни и праздники. Москва, 2006, Т.Н.Доронова, Н.А.Рыжова.
- ✓ Сценарии праздников для детского сада. Москва, 2006, Н.Зарецкая.
- ✓ Музыкально – игровой досуг. Волгоград, 2010.

**Парциальная программа**

- Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», Издательский дом «Цветной мир», Москва 2019.

**Физическое развитие:**

- ✓ М.М.Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет).
- ✓ Л.И.Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
- ✓ Э.Я.Степаненкова. Сборник подвижных игр (2-7 лет). Москва, 2014.
- ✓ Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду. (3-4 года).
- ✓ Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа.
- ✓ Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду. (5-6 лет). Старшая группа. Москва, 2015.
- ✓ Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. Москва, 2016.
- ✓ М.М.Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет).
- ✓ Л.И.Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
- ✓ Э.Я.Степаненкова. Сборник подвижных игр (2-7 лет). Москва, 2014.
- ✓ Т.Е.Харченко Организация двигательной деятельности детей в детском саду. СПб. ООО «Издательство «Детство – Пресс» 2010г

**Парциальная программа**

Парциальная образовательная «Развитие через движение: формирование двигательных способностей детей 3-7 лет» О.Б.Соковиков, Л.А.Новикова, Т.В.Левченкова.Москва . ООО Издательство «ВАРСОН» 2022 г

**Речевое развитие:**

- ✓ В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. (3-4 года) Младшая группа.
- ✓ В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. Москва, 2015.

- ✓ В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).
- ✓ В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа. Москва, 2015.

**Парциальная программа**

- Парциальная общеобразовательная программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте», Е. В. Колесникова, Москва БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019.

**Учебная литература:**

**Картотека**

- Картотека дидактических игр по ПДД, альбомы для рассматривания от 3-7 лет.
- Картотеки: ( Загадки, пословицы, поговорки, потешки, чистоговорки) 3-7 лет

**Рабочая тетрадь**

- Математика для дошкольников 3+. Рабочая тетрадь. Мозаика синтез 2015г.
- Математика для дошкольников 4+. Рабочая тетрадь. Мозаика синтез 2015г.
- Математика для дошкольников 5+. Рабочая тетрадь. Мозаика синтез 2015г.
- Математика для дошкольников 6+. Рабочая тетрадь. Мозаика синтез 2015г.
- Уроки грамоты для дошкольников 3+. Рабочая тетрадь. Мозаика-Синтез 2015г.
- Уроки грамоты для дошкольников 4+. Рабочая тетрадь. Мозаика-Синтез 2015г
- Уроки грамоты для дошкольников 5+. Рабочая тетрадь. Мозаика-Синтез 2015г
- Уроки грамоты для дошкольников 6+. Рабочая тетрадь. Мозаика-Синтез 2015г
- Развитие речи у малышей 3+. Рабочая тетрадь. Мозаика –Синтез 2015г
- Развитие речи у малышей 4+. Рабочая тетрадь. Мозаика –Синтез 2015г
- Развитие речи у малышей 5+. Рабочая тетрадь. Мозаика –Синтез 2015г
- Развитие речи у малышей 6+. Рабочая тетрадь. Мозаика –Синтез 2015г
- Прописи для малышей 3+. Рабочая тетрадь. Мозаика-Синтез 2015г
- Прописи для малышей 4+. Рабочая тетрадь. Мозаика-Синтез 2015г
- Прописи для дошкольников 5+Рабочая тетрадь. Мозаика-Синтез 2015г
- Прописи для дошкольников 6+. Рабочая тетрадь. Мозаика-Синтез 2015г

**Наглядно-дидактические пособия**

- Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» Мозаика-Синтез 2010г.
- Серия «Беседы по картинкам» 2007г.
- Воспитываем сказкой (беседы по картинкам) 2013г.
- Дидактические пособия (альбомы для рассматривания, картины и фото художников).
- Дидактические пособия (альбомы для рассматривания, диски для просмотра, аудиозаписи, плакаты).
- Демонстрационный материал. Игра «Забава в картинках». Киров, 2013г.
- Наглядно – дидактическое пособие «Как наши предки выращивали хлеб». Мозаика – Синтез, 2013.
- Серия «Окружающий мир» 2012.
- Дидактический материал «Окружающий мир».2006.
- Наглядное пособие «Дошкольникам о российских покорителях космоса». 2013.
- Наглядное пособие «Наша Родина - Россия». 2013.
- Наглядное пособие «Этот День Победы». 2013.
- Демонстрационный материал «Не играй с огнем!». 2013.
- Наглядно – дидактическое пособие «Как наши предки шили одежду». 2012.
- Демонстрационный материал «Профессии. Транспорт». 2011.
- Дидактическое пособие о правилах пожарной безопасности (альбом для рассматривания, плакаты)**.**
- Наглядно – дидактическое пособие «Животные в лесу».2006.
- Дидактические пособия (альбомы для рассматривания, диски для просмотра, аудиозаписи, плакаты).
- Дидактический материал. « Мир вокруг нас».2013г

**Сборник дидактических игр**

- Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л.Ю.
- Величина, цвет, форма: Набор развивающих карточек для детей 3—4 лет. Рисуй, стирай и снова играй. М.: ТЦ «Сфера», 2011
- Игралочка. Математика для детей 3-4 лет . 2008 г.Петерсон Л.Г.

**Интернет – ресурсы:**

- https://www.maam.ru/
- https://nsportal.ru

**Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

***На уровне уклада:*** ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

***На уровне воспитывающих сред***: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

***На уровне общности***: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

***На уровне деятельностей***: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

***На уровне событий***: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

**Обеспечение условий для достижения целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей**

| Условия | Направление взаимодействия |
|---|---|
| **Взаимодействие взрослых с детьми** | Выбор деятельности, партнеров, средств. Создание игровых ситуаций для приобретения опыта взаимодействия. |

| | |
|---|---|
| **Социализация** | Игровая деятельность на основе детских интересов и потребностей. |
| **Воспитывающая среда** | Насыщение и структурирование среды материалами и оборудованием для укрепления здоровья и эмоционального благополучия ребенка. |
| **Доступность воспитательных мероприятий** | Подвижные и статичные игровые ситуации. |
| **Участие родителей (семьи)** | Психологическая, консультативная помощь и поддержка. |

## Календарный план воспитательной работы

План воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

1) погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
2) разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
3) организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

| Месяц | Направления воспитания | Темы событий и воспитательных мероприятий | Участники |
|---|---|---|---|
| **Сентябрь** | **Патриотическое** | День знаний. Общая тема: «Торжественные мероприятия, посвященные Дню знаний и Донской иконе Божьей Матери».<br>День окончания Второй мировой войны.<br>День солидарности в борьбе с терроризмом. Общая тема: «О погибших - помните».<br>27 сентября. Общая тема «День воспитателя и всех дошкольных | Дети, воспитатели, специалисты, родители, социальные партнеры. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | работников».<br>День образования Ростовской области | |
| | **Духовно-нравственное** | Цикл бесед. Общая тема: «Спешите делать добро».<br>Конкурс рисунков «Моя Родина» | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Социальное** | День окончания Второй мировой войны.<br>День рождения русского ученого, писателя Константина Эдуардовича Циолковского (1857 - 1935). | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Познавательное** | Общий (единый) проект «Моя страна – моя Россия».<br>Международный день распространения грамотности | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Трудовое** | Общая тема «Труд людей осенью»<br>Всероссийский урок «Эколята – молодые защитники природы».<br>День добрых дел. | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Физическое** | Осенние старты. Игровые эстафеты. | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Эстетическое** | Творческая мастерская (организация творческих мастерских в группе: мастерская художника, мастерская рукоделия, музыкальная мастерская). | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| **Октябрь** | **Патриотическое** | Международный день пожилых людей. Общая тема «Старость нужно уважать»<br>День отца в России. Общая тема «Суперпапа».<br>День казачьей воинской славы<br>День символов Ростовской области: Герба, флага, гимна | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Духовно-нравственное** | Цикл бесед «Как положено друзьям, всё мы делим пополам».<br>Праздник Покрова Пресвятой Богородицы. | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Социальное** | Общая тема «Мы такие разные девочки и мальчики».<br>Выставка работ детского творчества «Осенний калейдоскоп».<br>Экскурсия в казачий музей МБУК Дарьевский СДК «Русская | Дети, воспитатели, специалисты, родители |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | народная культура». | |
| | **Познавательное** | Общая тема «Город волшебства»<br>Международный день школьных библиотек. | Дети, воспитатели, специалисты |
| | **Трудовое** | Общая тема: «Не мешайте нам трудиться».<br>День учителя. | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Физическое** | Веселые старты. | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Эстетическое** | Цикл бесед «Прекрасное, доброе, вечное».<br>Международный день школьных библиотек.<br>Международный день музыки. | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| **Ноябрь** | **Патриотическое** | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.<br>День Государственного герба Российской Федерации.<br>День народного единства.<br>Урок мужества, посвященный 81-летию 5-го гвардейского кавалерийского Будапештского Краснознаменного Донского казачьего корпуса.<br>День матери. | Дети, воспитатели, специалисты, родители, социальные партнеры. |
| | **Духовно-нравственное** | Общая тема «Мир добрых людей»<br>Цикл встреч с педагогами, сотрудниками детского сада. | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Социальное** | Общая тема ««Родной свой край люби и знай».»<br>День сотрудника внутренних дел Российской федерации. | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Познавательное** | Синичкин день.<br>День правовой помощи<br>Всемирный день прав ребенка<br>Организация и проведение акции «Декада толерантности». | Дети, воспитатели, специалисты, родители |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | **Трудовое** | Совместный коллективный труд (детей, родителей, воспитателей) по изготовлению атрибутов к сюжетным играм. | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Физическое** | Цикл бесед «Как быть здоровым?».<br>Спортивное развлечение «Спорт и я – верные друзья». | Дети, воспитатели, специалисты, |
| | **Эстетическое** | Литературно-музыкальная гостиная «В мире прекрасного».<br>Участие в районном фестиваль-конкурсе казачьей песни "Эх, казачата!" | Дети, воспитатели |
| **Декабрь** | **Патриотическое** | День добровольца (волонтера) в России. Общая тема «Хороший друг познается в беде».<br>День матери-казачки.<br>День Конституции Российской Федерации. Общая тема «Что значит быть гражданином России?»<br>День неизвестного солдата<br>День Героев Отечества | Дети, воспитатели, специалисты, родители, социальные партнеры. |
| | **Духовно-нравственное** | Цикл бесед «Добрые дела».<br>День добровольца (волонтера) в России | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Социальное** | Общая тема «Зимние фантазии».<br>«Круглый стол» с представителями казачества ЮКО «Родионово – Несветайский ЮРТ»<br>Цикл игр, игровых бесед на тему «Зима», чтение литературных произведений, продуктивная деятельность. | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Познавательное** | Международный день инвалидов.<br>Интеллектуально-познавательная игра «Мы – пешеходы». | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Трудовое** | Трудовая деятельность детей и взрослых по созданию новогодних ледяных фигур. | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Физическое** | Спортивное развлечение «Скакалочка – выручалочка». | Дети, воспитатели, специалисты, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | родители |
| | **Эстетическое** | Подготовка к Новогоднему празднику.<br>Новогодний утренник.<br>Международный день художника | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| **Январь** | **Патриотическое** | День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.<br>Урок мужества, посвященный победе в Сталинградской битве.<br>День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц – Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста.<br>Торжественное мероприятие, посвященное памяти Атамана М.И.Платова. | Дети старшей подгруппы, воспитатели, специалисты, родители, социальные партнеры. |
| | **Духовно-нравственное** | Цикл бесед «Добрые дела». | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Социальное** | Экскурсия в Новочеркасский музей истории донского казачества. (онлайн). | Дети, воспитатели, специалисты, |
| | **Познавательное** | Встречи с интересными людьми(социальные партнеры, музейные работники, библиотекари, известные люди труда). | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Трудовое** | Освоение трудовых действий.<br>Пополнение словарного запаса: словарь хозяйственных дел. | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Физическое** | День здоровья<br>Соревнования «Дружеский турнир» (команды девочек и мальчиков). | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Эстетическое** | Работа в центре книги (ремонт). | Дети, воспитатели |
| **Февраль** | **Патриотическое** | Общая тема «Детские писатели о подвиге нашего народа».<br>День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. Фотовыставка «Герои наших дней».<br>День защитника Отечества. Праздник.<br>Освобождение территории Родионово – Несветайского района | Дети, воспитатели, специалисты, родители, социальные партнеры. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | **Духовно-нравственное** | Цикл бесед «Культура поведения в детском саду». | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Социальное** | Месячник пожарной безопасности. «Правила пожарной безопасности». Итоговое мероприятие «Соревнования пожарных» (вместе с пожарными). | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Познавательное** | День российской науки<br>Экологический праздник «Посвящение в эколята».<br>Развлечение – викторина «Мой друг светофор». | Дети, воспитатели, специалисты |
| | **Трудовое** | Создание книг-самоделок по тематике «Все работы хороши, выбирай на вкус». | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Физическое** | Подвижные игры по желанию мальчиков.<br>Программные игры военной тематики, на развитие мужских качеств.<br>Соревнования «Воины лихие – казаки удалые» | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Эстетическое** | Посещение детского кукольного театра<br>День рождения детской поэтессы, писательницы, киносценариста, радиоведущей Агнии Львовны Барто (1901 – 1981) | Дети, воспитатели, родители |
| **Март** | **Патриотическое** | День воссоединения Крыма с Россией. Видеофильм «Домой, в Россию!» | Дети, воспитатели, специалисты, родители, социальные партнеры. |
| | **Духовно-нравственное** | 8 марта «Мамин праздник».<br>Конкурс рисунков «Цветы для бабушки» | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Социальное** | Игровое путешествие «Профессии наших мам».<br>Международный день добрых дел | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Познавательное** | Всемирный день поэзии. (21 марта)<br>День воссоединения Крыма с Россией | Дети, воспитатели, специалисты, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | родители |
| | **Трудовое** | Создание и оформление альбома «Труд дошкольников»<br>День Земли | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Физическое** | Подвижные игры с правилами. | Дети, воспитатели, специалисты |
| | **Эстетическое** | Всемирный день театра в детском саду.<br>День рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913 - 2009).<br>День рождения писателя Максима Горького (1968 - 1936).<br>Друг детей – Корней Иванович Чуковский. | Дети, воспитатели, родители |
| **Апрель** | **Патриотическое** | День космонавтики.<br>День рождения казачьего генерала Бакланова Я.П.<br>День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны | Дети, воспитатели, родители. |
| | **Духовно-нравственное** | Цикл бесед «Наши поступки»<br>Конкурс рисунков «Донская сторона» | Дети, воспитатели, родители |
| | **Социальное** | Цикл мероприятий по теме «Я - гражданин мира».<br>Акция «Зажги синим»<br>Беседы, чтение произведений художественной литературы, видеофильмы о правах и обязанностях детей на планете.<br>День пожарной охраны<br>Игровая программа по ПДД «Весёлый перекресток». | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Познавательное** | Экскурсии по окрестностям детского сада.<br>День птиц<br>Всемирный день Земли<br>Всероссийский «День Эколят», акция посвящение в «Эколята – дошколята».<br>Дни защиты от экологической опасности | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Трудовое** | Труд взрослых и рукотворный мир. | Дети, воспитатели, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | Выставка изделий рукотворного труда родителей, воспитателей, детей.<br>Весенний месячник чистоты. Субботник<br>День древонасаждения<br>Акция «покорми птиц весной»<br>Озеленение экологической тропы. | специалисты, родители |
| | **Физическое** | Народные подвижные игры.<br>Всемирный день здоровья<br>Казачьи соревнования «Пластун – 2026» | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Эстетическое** | День рождения композитора и пианиста Сергея Васильевича Рахманинова (1873 - 1943)<br>Международный день детской книги<br>Культурный досуг «День смеха». | Дети, воспитатели, родители |
| **Май** | **Патриотическое** | Праздник Весны и Труда. Общая тема «Трудимся вместе!»<br>День Победы. Праздник.<br>Международный день музеев. Экскурсия в музей МБОУ «Дарьевская СОШ» - «Тропа памяти» | Дети, воспитатели, специалисты, родители. |
| | **Духовно-нравственное** | Цикл бесед «Наш удивительный край».<br>День славянской письменности и культуры | Дети, воспитатели, родители |
| | **Социальное** | Экскурсия к памятнику погибших воинов «День победы».<br>Всемирный день семьи<br>День детских общественных организаций России | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Познавательное** | Целевые прогулки (по социально-значимым местам).<br>День основания Черноморского флота<br>День основания Балтийского флота<br>День реки Дон | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Трудовое** | Подарки Ветеранам своими руками.<br>Дни защиты от экологической опасности | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Физическое** | Патриотическая игра с участием родителей «Вместе мы сила». | Дети, воспитатели, специалисты, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | родители |
| | **Эстетическое** | Литературно-музыкальная гостиная «Помним, любим, храним».<br>День рождения русского композитора, педагога, дирижёра и музыкального критика Петра Ильича Чайковского (1840 - 1893)<br>День рождения русского художника-живописца и архитектора Виктора Михайловича Васнецова (1848 – 1926) | Дети, воспитатели, родители |
| **Июнь** | **Патриотическое** | День защиты детей. Цикл бесед «Дети огромной Земли!».<br>День России.<br>Тематический праздник «Мы разные, но мы вместе».<br>День памяти и скорби. Видеофильм «Дети герои». | Дети, воспитатели, родители. |
| | **Духовно-нравственное** | Подготовка и реализация проекта «Лето красное – безопасное» | Дети, воспитатели, родители |
| | **Социальное** | Выставка детских работ (конструирование) на тему «Современный город».<br>День ГИБДД МВД Российской Федерации или День ГАИ России<br>День медицинского работника | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Познавательное** | День эколога<br>Дни защиты от экологической опасности<br>День русского языка | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Трудовое** | Совместные действия детей и родителей по подготовке грядок для посадки рассады цветов. | Дети, воспитатели, родители |
| | **Физическое** | Развлечение «Незнайка в гостях у ребят» | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Эстетическое** | Детский фестиваль народного творчества «Народное творчество».<br>День рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837). | Дети, воспитатели, родители |
| **Июль** | **Патриотическое** | Всероссийский день семьи, любви и верности.<br>Мастер-класс с родителями и детьми - изготовление символа праздника (ромашка) | Дети, воспитатели, родители. |
| | **Духовно-нравственное** | Беседы с детьми: «Моя семья», «Что такое родословное древо», | Дети, воспитатели, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | «Что радует и что огорчает близких людей». | родители |
| | **Социальное** | Экскурсия в казачью горницу МБУК Дарьевский СДК | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Познавательное** | Наблюдение за объектами и явлениями живой и неживой природы (сезонные изменения).<br>День Военно-морского флота | Дети, воспитатели, специалисты |
| | **Трудовое** | Оформление и поддержание в чистоте цветников и огорода. | Дети, воспитатели, родители |
| | **Физическое** | Подвижные народные игры разных стран и народов. | Дети, воспитатели, родители |
| | **Эстетическое** | «Книжкина больница» (подклеивание книг)<br>День рождения поэта Владимира Владимировича Маяковского (1893 - 1930) | Дети, воспитатели, родители |
| **Август** | **Патриотическое** | День Государственного флага Российской Федерации.<br>Выставка детских работ «Флаг России».<br>День победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году | Дети, воспитатели, родители. |
| | **Духовно-нравственное** | Цикл бесед «Если друг оказался вдруг», «Как помочь другу», «Как поблагодарить друга». | Дети, воспитатели, родители |
| | **Социальное** | Цикл бесед «Узнай по описанию» (достопримечательные места родного города и края).<br>Международный день дружбы | Дети, воспитатели, специалисты, родители |
| | **Познавательное** | День рождения атамана М.И. Платова<br>Беседа "Десантники - защитники Родины" | Дети, воспитатели, родители |
| | **Трудовое** | Трудовые поручения (порядок в группе, на участке, дежурство).<br>День Воздушно-десантных войск<br>День финансовой грамотности | Дети, воспитатели, родители |
| | **Физическое** | Праздник «День физкультурника». | Дети, воспитатели, специалисты, |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | родители |
| | **Эстетическое** | День российского кино в детском саду. | Дети, воспитатели, родители |

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет ***педагогическую диагностику*** на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

## V. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

ДОО имеет разработанную программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

**Задачи КРР на уровне Дошкольной организации**:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется:

по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики;

на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ПИК ДОО.

В образовательной практике определяются категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР построена дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

**5.1. Содержание КРР на уровне Дошкольной организации**

**5.1.1. Диагностическая работа включает:**

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

**5.1.2. КРР включает:**

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

**5.1.3. Консультативная работа включает:**

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся

с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

**5.1.4. Информационно-просветительская работа предусматривает:**

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений-обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам-вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятной для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

- формирование уверенного поведения и социальной успешности;

- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, организована с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы осуществляется в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО.

**В ДОО отсутствуют категории целевых групп.**

**Обучающимся оказывается адресная психологическая помощь педагогами-специалистами по коррекционным программам. Для этого оборудованы кабинеты логопеда, педагога психолога, определено время встречи с каждым ребенком.**

**Содержание КРР**

**<u>От 2 месяцев до 1 года</u>**

В группе детей от 2 месяцев до 1 года (младенческий возраст) КРР построена дифференцированно и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Специалисты и педагоги осуществляют наблюдения по медицинским показателям нервно-психологического состояния ребенка.

**Показателями нервно-психологического состояния ребенка являются:**

- зрительно-ориентировочные и слуховые ориентировочные реакции;
- эмоции;
- общие движения;
- движение руки и действие с предметами;
- подготовительные этапы развития речи и понимание речи;
- навыки и умения.

По этим показателям осуществляется **консультативная и информационно-просветительская работа** с родителями (законными представителями).

## От 1 года до 2 лет

В группе детей от 1 года до 2 лет коррекционно-развивающая работа (КРР) включает в себя всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка, системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребенка. В группе созданы условия, соответствующие индивидуальным образовательным потребностям ребенка.

### Диагностическая работа

В группе детей от 1 года до 2 лет КРР осуществляется по показателям нервно-психологического развития детей второго года жизни (Г. Пантюхина, К. Печора, Э. Фрухт «Методы диагностики нервно-психического развития детей раннего возраста», под редакцией профессора В. Доскина).

При диагностике нервно-психического развития перед ребенком ставятся определенные задачи, и это позволяет объективно оценить его способности, уровень развития, успехи и недостатки воспитательной работы.

Тесты для определения уровня развития по каждому из выделенных показателей сгруппированы по следующей схеме: возраст, название линии развития, порядковый номер и наименование показателя; методы диагностики, т.е. описание ситуации и способа проверки; эталоны поведения ребенка при правильном решении каждой задачи.

### Консультативная работа

1. Ознакомление родителей (законных представителей) с результатами нервно-психического развития ребенка.
2. Консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

**От 2 лет до 3 лет**

В группе детей от 2 лет до 3лет КРР осуществляется по показателям нервно-психологического развития детей второго года жизни (Г. Пантюхина, К. Печора, Э. Фрухт «Методы диагностики нервно-психического развития детей раннего возраста», под редакцией профессора В. Доскина).

При диагностике нервно-психического развития перед ребенком ставятся определенные задачи, и это позволяет объективно оценить его способности, уровень развития (диагностическая работа).

**Консультативная работа**

1. Ознакомление родителей (законных представителей) с результатами нервно-психического развития ребенка.
2. Консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

**Дошкольный возраст**

**От 3 лет до 4 лет**

Коррекционно-развивающая работа осуществляется на основе **Федеральной адаптированной основной общеобразовательная программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.** (Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022).

**Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития**

ДОО реализует программу **«Азбука общения»** С. Ю. Танцора, Н.Б. Крупа, Ю.М. Горохова для детей от 3 до 6 лет, издательство «Сфера», 2018.

**Дети с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации (в рамках АОП ДО)**

ДОО реализует программу «Цветик-семицветик» 3 - 4 лет, под редакцией Н. Куражевой, издательство «Речь», 2021.

**Организация воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях дошкольной образовательной организации по образовательным областям ФГОС ДО**

| Образовательные области | Направления работы | Целевые ориентиры |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| **Социально-коммуникативное развитие** | - освоение социально-коммуникативных умений;<br>- освоение безопасных моделей поведения | **-** овладение культурными и безопасными способами деятельности. |
| **Познавательное развитие** | - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности: развитие речи, как средство познания | - ребенок обладает установкой положительного отношения к познавательной деятельности. |
| **Речевое развитие** | - регулярное формирование речевых и коммуникативных умений | **-** ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей и желаний. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | - развитие слухового и зрительного восприятия;<br>- коррекция общих движений | **-** ребенок эмоционально откликается на музыкальные звуки, народные плясовые и колыбельные мотивы. |
| **Физическое развитие** | - развитие культурно-гигиенических навыков, двигательной активности | - ребенок понимает назначение культурно-гигиенических процедур;<br>- ребенок проявляет двигательную активность. |

**От 4 лет до 5 лет**

Коррекционно-развивающая работа осуществляется на основе **Федеральной адаптированной основной общеобразовательная программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья** (Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022).

**Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития (развивающие программы с различной направленностью)**

ДОО реализует программу «В мире детских эмоций» Т.А. Данилина, В.Я. Зедгенидзе, Н.М. Степина М., Айрис-пресс, 2008.

**Дети с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке,**

**установленном законодательством Российской Федерации (в рамках АОП ДО)**

ДОО реализует программу «Цветик-семицветик» 4 - 5 лет, под редакцией Н. Куражевой, издательство «Речь», 2021.

**Организация воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях дошкольной образовательной организации по образовательным областям ФГОС ДО**

| Образовательные области | Направления работы | Целевые ориентиры |
|---|---|---|
| **Социально-коммуникативное развитие** | - формирование позитивного отношения к себе;<br>- освоение безопасных моделей поведения | **-** овладение культурными и безопасными способами деятельности. |
| **Познавательное развитие** | - обогащение знаний о природе и обществе | - ребенок обладает установкой положительного отношения к познавательной деятельности. |
| **Речевое развитие** | **-** регулярное формирование речевых и коммуникативных умений | **-** ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей и желаний. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | - развитие эстетического вкуса;<br>- обучение детей созданию творческих работ. | **-** формирование эстетического вкуса. |
| **Физическое развитие** | - развитие культурно-гигиенических навыков, двигательной активности. | - ребенок понимает назначение культурно-гигиенических процедур;<br>- ребенок проявляет двигательную активность. |

**<u>От 5 лет до 6 дет</u>**

Коррекционно-развивающая работа осуществляется на основе **Федеральной адаптированной основной общеобразовательная программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья** (Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022).

**Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития(развивающие программы с различной направленностью)**

ДОО реализует программу «Познаю себя» М.В. Корепанова, Е.В. Харламова.

Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. Образовательная система «Школа - 2100», «Детский сад 2100», М.: «Баласс», 2019.

**Дети с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации (в рамках АОП ДО)**

ДОО реализует программу: «Цветик-семицветик» 5 - 6 лет, под редакцией Н. Куражевой, издательство «Речь», 2021.

| Образовательные области | Направления работы | Целевые ориентиры |
|---|---|---|
| **Социально-коммуникативное развитие** | Помощь воспитателя (специалиста) по освоению поведенческого опыта в коллективе сверстников и взрослых | **-** овладение способами взаимодействия со сверстниками и взрослыми. |
| **Познавательное развитие** | Обогащение знаний о природе и обществе | - ребенок обладает установкой положительного отношения к познавательной деятельности. |
| **Речевое развитие** | Регулярное формирование речевых и коммуникативных умений | **-** ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей и желаний. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Развитие эстетического вкуса, обучение детей созданию творческих работ | **-** формирование эстетического вкуса. |
| **Физическое развитие** | Помощь специалиста по | - освоение комплекса движений спортивно-оздоровительного |

| | | |
|---|---|---|
| | адаптивной физической культуре (АФК) по освоению ребенком комплекса движений спортивно-оздоровительного характера | характера. |

**Организация воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях дошкольной образовательной организации по образовательным областям ФГОС ДО**

**От 6 лет до 7 дет**

Коррекционно-развивающая работа осуществляется на основе **Федеральной адаптированной основной общеобразовательная программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья** (Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022).

**Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития (развивающие программы с различной направленностью)**

ДОО реализует программу «Тренинг эффективного взаимодействия с детьми»
Е.К. Лютова, Г.Б. Монин (комплексная программа работы с агрессивными, гиперактивными, тревожными и аутичными детьми), Изд. СПб «Речь», 2011.

**Дети с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации (в рамках АОП ДО)**

ДОО реализует программу «Цветик-семицветик», 6 - 7 лет, под редакцией Н. Куржаевой, издательство «Речь», 2021.

**Организация воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях дошкольной образовательной организации по образовательным областям ФГОС ДО**

| Образовательные области | Направления работы | Целевые ориентиры |
|---|---|---|
| **Социально-коммуникативное развитие** | Помощь воспитателя (специалиста) по освоению умений сотрудничества со взрослыми и сверстниками | **-** овладение способами взаимодействия со сверстниками и взрослыми. |
| **Познавательное развитие** | Обогащение знаний о природе и обществе, развитие познавательных интересов | - ребенок обладает установкой положительного отношения к познавательной деятельности. |
| **Речевое развитие** | Регулярное формирование речевых и коммуникативных | **-** ребенок может использовать речь, для выражения своих мыслей и желаний. |

| | | |
|---|---|---|
| | умений.<br>Организация слухо-речевой среды | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Развитие эстетического вкуса, художественных способностей, обучение детей созданию творческих работ | **-** формирование эстетического вкуса;<br>- развитие художественных способностей. |
| **Физическое развитие** | Помощь специалиста по адаптивной физической культуре (АФК) по освоению ребенком комплекса движений спортивно-оздоровительного характера | - освоение комплекса движений спортивно-оздоровительного характера. |

## 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Образовательной программы

Успешная реализация Образовательной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

| Условия | Деятельность педагогического коллектива по обеспечению психолого-педагогических условий |
|---|---|
| Признание детства как уникального периода в становлении человека | - понимание неповторимости личности каждого ребенка;<br>- принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями;<br>- проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности;<br>- поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого |

| | |
|---|---|
| | воспитанника. |
| Решение образовательных задач с использованием новых и традиционных форм организации | **Реализация новых форм** организации воспитательно-образовательного процесса: проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции **образовательных областей.**<br>**Реализация традиционных форм** воспитательно-образовательного процесса: фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия.<br>**Занятие рассматривается как дело** занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом. |
| Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО | Преемственность дошкольного и начального общего уровней образования с опорой на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться. |
| Учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся | - использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей;<br>- использование видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития. |
| Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды | - обеспечение развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности. |
| Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми | - учет интересов и возможностей каждого ребенка;<br>- учет социальной ситуации развития ребенка. |
| Индивидуализация образования | - поддержка ребенка, построение его образовательной траектории; |

| | |
|---|---|
| | - оптимизация работы с группой детей, основанная на результатах педагогической диагностики (мониторинга). |
| Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ | Планирование, организация и использование специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования. |
| Совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества | Выявление выявления запросов родительского и профессионального сообщества:<br>- личные встречи;<br>- беседы с педагогами, специалистами;<br>- анкетирование. |
| Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка | Консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья.<br>Консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком. |
| Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы | Построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся. |
| Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся | Повышение квалификации педагогов для психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей). |
| Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение | Обеспечение вариативности содержания, направлений и форм сопровождения по запросам родительского и профессионального сообществ. |

| | |
|---|---|
| участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО | |
| Взаимодействие с различными социальными институтами | - взаимодействие и сотрудничество с учреждениями сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы;<br>- использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей;<br>- участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности. |
| Использование широких возможностей социальной среды, социума | Обеспечение использования социальной среды как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации. |
| Предоставление информации о Федеральной программе | Информирование семьи, заинтересованных лиц, вовлеченных в образовательную деятельность, а также широкой общественности о Федеральной программе образования. |
| Обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы | Использование материалов, обеспечивающих реализацию Федеральной программы, в том числе в информационной среде. |

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

**Развивающая предметно-пространственная среда** является частью образовательной среды и выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

| **Развивающая предметно-пространственная среда** | **Организованное пространство предметно-развивающей среды** |
|---|---|

| | |
|---|---|
| Материальные объекты предметно-пространственной среды | Территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные помещения;<br>- материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;<br>- материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. |
| **Возможности развивающей предметно-пространственной среды** | |
| **Реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности**:<br>- игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей;<br>- охрану и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития. | |
| **Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды** | |
| **Развивающая предметно-пространственная среда является:**<br>- содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, доступной, безопасной. | |
| **Условия, обеспечивающие комфорт и эффективность деятельности** | |
| **Созданы условия для:**<br>- эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников;<br>- использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе;<br>- подключения всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет;<br>- использования элементов цифровой образовательной среды. | |
| **Обеспечение развивающей предметно-пространственной среды мебелью и оборудованием** | |
| **Развивающая предметно-пространственная среда обеспечена:**<br>- специально приспособленной мебелью для детей с ОВЗ, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками; | |

- групповые помещения имеют достаточно пространства (места) для специального оборудования.

**Материально-техническое обеспечение Образовательной программы,**
**обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в документе "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20),

ДОО следует правилам СанПиН 1.2.3685 - 21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- по оборудованию и содержанию территории;
- по помещениям, их оборудованию и содержанию;
- по естественному и искусственному освещению помещений;
- по отоплению и вентиляции;
- по водоснабжению и канализации;
- по организации питания;
- по медицинскому обеспечению;
- по приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- по организации режима дня;
- по организации физического воспитания;
- по личной гигиене персонала.

ДОО выполняет требования:

- пожарной безопасности и электробезопасности;
- по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО.

В ДОО созданы условия для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ в ДОО **учтены** особенности их физического и психического развития.

ДОО **оснащена** полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО **имеет** необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка, с участием взрослых и других детей;
- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленную территорию и оборудованные участки для прогулки детей.

В ДОО созданы условия **для материально-технического оснащения дополнительных помещений:** детской библиотеки, видеотеки, компьютерно-игрового комплекса, дизайн-студии, театральной студии, мастерской, мультстудии, экологической тропы на территории ДОО, тренажерного зала, фито-бара, соляной пещеры.

ДОО **оснащена специальным оборудованием** для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

ДОО **использует систему обновления** образовательных ресурсов:

- подписки на методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

### 3.2. Кадровые условия реализации Федеральной программы

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками, наименование должностей которых должно соответствовать «Номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих

образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций», утвержденной Постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в дошкольной группе.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы дошкольного образования обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья в группах комбинированной или компенсирующей направленности, в Организации должны быть дополнительно предусмотрены должности педагогических и иных работников, перечень и количество которых определяется «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

В целях эффективной реализации Федеральной программы Организация должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации.

**Кадровое обеспечение Программы воспитания**

| должность | количество сотрудников |
|---|---|
| **Руководитель** | |
| **заведующий** | **1** |
| административно-хозяйственными работниками | |
| завхоз | 1 |
| **Педагоги** | |
| **воспитатели** | **2** |
| **музыкальный руководитель** | **1** |
| **учебно-вспомогательный персонал** | |
| **помощник воспитателя** | **1** |
| обслуживающий персонал | |
| повар, кухонный рабочий, рабочий по обслуживанию здания, машинист по стирке и ремонту спецодежды, дворник, уборщик служебных помещений, кастелянша, сторожа | 8 |

## 3.3. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Организация имеет право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации программы Организации, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т. ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (свободное время), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого из компонентов, а также роль их в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, к активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организация образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача

Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавлены с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня построен с учетом сезонных изменений. В теплый период года ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе увеличена, образовательная деятельность перенесена на прогулку.

Режим питания в ДОО регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

**Требования и показатели организации образовательного процесса**

| Показатель | Возраст | Норматив |
|---|---|---|

| **Требования к организации образовательного процесса** | | |
|---|---|---|
| Начало занятий не ранее | все возраста | 8.00 |
| Окончание занятий, не позднее | все возраста | 17.00 |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более | от 1,5 до 3 лет<br>от 3 до 4 лет<br>от 4 до 5 лет<br>от 5 до 6 лет<br>от 6 до 7 лет | 10 минут<br>15 минут<br>20 минут<br>25 минут<br>30 минут |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | от 1,5 до 3 лет<br>от 3 до 4 лет<br>от 4 до 5 лет<br>от 5 до 6 лет<br><br><br>от 6 до 7 лет | 20 минут<br>30 минут<br>40 минут<br>50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна<br><br>90 минут |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее | все возраста | 10 минут |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее | все возраста | 2 минут |
| **Показатели организации образовательного процесса** | | |
| Продолжительность ночного сна не менее | 1-3 года<br>4-7 лет | 12 часов<br>11 часов |

| | | |
|---|---|---|
| Продолжительность дневного сна, не менее | 1-3 года<br>4-7 лет | 3 часа<br>2,5 часа |
| Продолжительность прогулок, не менее | для детей до 7 лет | 3 часа в день |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее | все возраста | 1 часа в день |
| Утренний подъем, не ранее | все возраста | 7 ч 00 мин |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее | до 7 лет | 10 минут |

Примерные режимы дня для 9,5-часового времени пребывания детей в образовательной организации, составленные с учетом Санитарно-эпидемиологических требований и показателей организации образовательного процесса.

**Режим сна, бодрствования и кормления детей от 0 до 1 года**

| Возраст | Кормление | | Бодрствование | Дневной сон | |
|---|---|---|---|---|---|
| | количество | интервал час | длительность час. | количество периодов | Длительность час. |
| 1–3 мес. | 7 | 3 | 1-1,5 | 4 | 1,5-2 |
| 3–6 | 6 | 3,5 | 1,5-2 | 3-4 | 1,5-2 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| м ес. | | | | | |
| 6–9 м ес. | 5 | 4 | 2-2,5 | 3 | 1,5-2 |
| 9–12 мес. | 4-5 | 4-4,5 | 2,5-3 | 2 | 2-2,5 |

**Примерный режим дня в группе детей от 1 года до 2-х лет**

| Содержание | Время | |
|---|---|---|
| | 1 год-1,5 лет | 1,5 лет -2 года |
| ***Холодный период года*** | | |
| Прием детей, осмотр, игры | 7.30-8.00 | 7.30-8.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.00-8.40 | 8.00-8.40 |
| Активное бодрствование | 8.40-9.30 | 8.40-9.10 |
| Подготовка ко сну, сон | 9.30-11.30 | - |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 11.30-12.00 | |

| | | |
|---|---|---|
| Занятия в игровой форме по подгруппам | - | 9.10-9.20<br>9.30-9.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | - | 9.40-11.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 | 11.30-12.10 |
| Активное бодрствование | 12.30-13.00 | - |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | 13.00-13.10<br>13.20-13.30 | - |
| Активное бодрствование | 13.30-14.00 | - |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | 14.00-14.10<br>14.20-14.30 | - |
| Подготовка ко сну, сон | 15.00-16.30 | 12.10-15.10 |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник | 16.30-17.00 | 15.10-16.00 |
| Активное бодрствование | 17.00-19.00 | 16.00-16.20 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | - | 16.20-16.30<br>16.40-16.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой | до 19.00 | 16.50-19.00 |

| ***Теплый период года*** | | |
|---|---|---|
| Прием детей, осмотр, игры | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.00-8.40 | 8.00-8.40 |
| Прогулка, активное бодрствование | 8.40-9.30 | 8.40-9.10 |
| Подготовка ко сну, сон | 9.30-11.30 | - |
| Постепенный подъем, оздоровительные гигиенические процедуры | 11.30-12.00 | |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | - | 9.10-9.20<br>9.30-9.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | - | 9.40-11.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 | 11.30-12.10 |
| Активное бодрствование | 12.30-13.00 | - |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | 13.00-13.10<br>13.20-13.30 | - |
| Активное бодрствование | 13.30-14.00 | - |

| | | |
|---|---|---|
| Занятия в игровой форме по подгруппам | 14.00-14.10<br>14.20-14.30 | - |
| Подготовка ко сну, сон | 15.00-16.30 | 12.10-15.10 |
| Постепенный подъем, оздоровительные гигиенические процедуры, полдник | 16.30-17.00 | 15.10-16.00 |
| Активное бодрствование | 17.00-19.00 | 16.00-16.20 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | - | 16.20-16.30<br>16.40-16.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход дете домой | до 19.00 | 16.50-19.00 |

**Примерный режим дня в группе детей от 2-х до 3-х лет**

| Содержание | Время |
|---|---|
| ***Холодный период года*** | |
| Прием детей, осмотр, спокойные игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.00-8.30 |
| Игры, подготовка к занятиям | 8.30-9.00 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | 9.00-9.10<br>9.20-9.30 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 9.30-11.30 |

| | |
|---|---|
| Возвращение с прогулки, игры | 11.30-11.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40-12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20-15.00 |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность/Занятия в игровой форме по подгруппам | 16.00-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30-18.00 |
| Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой | 18.00-19.00 |
| ***Теплый период года*** | |
| Прием детей, осмотр, спокойные игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.00-8.30 |
| Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку | 8.30-9.00 |
| Игры, воздушные и солнечные процедуры, занятия в игрово форме по подгруппам на прогулке | 9.00-11.10 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 11.10.-11.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40-12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20-15.00 |

| | |
|---|---|
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенически процедуры | 15.00-15.20 |
| Полдник | 15.20-15.45 |
| Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку | 15.45-16.30 |
| Прогулка | 16.30-18.00 |
| Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой | 18.00— 19.00 |

**Примерный режим дня в дошкольных группах**

| Содержание | 3—4 года | 4—5 лет | 5—6 лет | 6—7 лет |
|---|---|---|---|---|
| ***Холодный период года*** | | | | |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.30-8.20 | 7.30-8.20 | 7.30-8.20 | 7.30-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 | 8.20-8.50 | 8.20-8.50 | 8.20-8.50 |
| Игры, подготовка к занятиям | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 |
| Занятия (включая перерывы между занятиями, не менее 10 минут, гимнастику в процессе занятия -2 минуты) | 9.20-10.00 | 9.15-10.05 | 9.00-10.00 | 9.00-10.50 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.00-11.50 | 10.05-12.00 | 10.50-12.10 | 10.50-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50-12.30 | 12.00-12.30 | 12.10-12.30 | 12.10-12.30 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 15.00-15.40 | 15.00-15.40 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 |
| Занятия (при необходимости) | - | - | 15.30-15.50 | - |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.50-16.00 | 15.30-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 |
| ***Теплый период года*** | | | | |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.30-8.20 | 7.30-8.20 | 7.30-8.20 | 7.30-8.20 |
| Подготовка к завтраку, | 8.20-8.50 | 8.20-8.50 | 8.20-8.50 | 8.20-8.50 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| завтрак | | | | |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки | 9.20-11.50 | 9.15-12.00 | 9.15-12.05 | 9.00-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50-12.30 | 12.00-12.30 | 12.05-12.30 | 12.10-12.30 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 |

### 3.4. Федеральный календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

**Январь:**

25 января: День российского студенчества

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

**Февраль:**

2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве

4 февраля: день рождения детской поэтессы, писательницы, киносценариста, радиоведущей Агнии Львовны Барто (1901 – 1981)

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

**Март:**

8 марта: Международный женский день

13 марта: день рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913 - 2009)

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

28 марта: день рождения писателя Максима Горького (1968 - 1936)

**Апрель:**

1 апреля: день рождения композитора и пианиста Сергея Васильевича Рахманинова (1873 - 1943)

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли, день рождения российского классика и драматурга Александра Николаевича Островского (1823 - 1886)

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

**Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда

7 мая: день рождения русского композитора, педагога, дирижёра и музыкального критика Петра Ильича Чайковского (1840 - 1893)

9 мая: День Победы

13 мая: день основания Черноморского флота

15 мая: день рождения русского художника-живописца и архитектора Виктора Михайловича Васнецова (1848 – 1926)

18 мая: день основания Балтийского флота

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

**Июнь:**

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

27 июня: День молодежи

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

**Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности

19 июля: день рождения поэта Владимира Владимировича Маяковского (1893 - 1930)

30 июля: День Военно-морского флота

**Август:**

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году

27 августа: День российского кино

**Сентябрь:**

1 сентября: День знаний

3 сентября: День окончания Второй мировой войны

7 сентября: День Бородинского сражения

8 сентября: Международный день распространения грамотности

9 сентября: день рождения великого русского писателя Льва Николаевича Толстого (1828 - 1910)

17 сентября: день рождения русского ученого, писателя Константина Эдуардовича Циолковского (1857 - 1935)
21 сентября: день рождения поэта и писателя Сергея Александровича Есенина (1895 – 1925)
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

**Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки
5 октября: День учителя
16 октября: День отца в России
25 октября: Международный день школьных библиотек
28 октября: Международный день анимации

**Ноябрь:**

3 ноября: день рождения поэта, драматурга Самуила Яковлевича Маршака (1887 - 1964)
4 ноября: День народного единства
6 ноября: день рождения писателя, драматурга Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (1852 - 1912)
10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской федерации
27 ноября: День матери в России
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

**Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России
8 декабря: Международный день художника
9 декабря: День Героев Отечества
12 декабря: День Конституции Российской Федерации, день рождения композитора, музыкального педагога Владимира Яковлевича Шаинского (1925 – 2017)
15 декабря: День мягкой игрушки
27 декабря: день рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова (1832 - 1898)
31 декабря: Новый год

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами общеобразовательной организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 698875933354843316134420126408267428494147114426

Владелец Никейцева Наталья Николаевна

Действителен С 17.04.2025 по 17.04.2026